



海口鼓楼。海南日报记者 袁琛 摄

# 琼州古来潮地多

■ 杨江波

琼州居海中，古来形胜地。明太祖朱元璋称：“南溟之浩瀚，中有奇甸，方数千里。”从古至今，在中原人士眼中，海南都是风貌奇绝之地。那么，在古代“岛民”的视野中，海南有哪些值得打卡的潮地呢？

海南潮生活·潮地

灵山：山秀钟灵景更奇

海南岛上真正的高山不多，但这并不妨碍古人登高远眺、吟诗作赋。笔者翻阅文献发现，海南古代文人墨客颇爱登山，留下了不少写山佳作。

若论古时琼北名山，灵山算是一座。民国《琼山县志》如此描述：“灵山，旧名黑山，在县东南十五里英岳都，俗名圣山。乔木阴翳，自北渡海，中洋望之即见，及抵其地，则不甚突兀。上有灵山祠，所祀之神有六：曰灵山、曰香山、曰琼崖、曰通济、曰定边、曰班帅。祷雨多应。以三月初九为祭期。其官市曰灵山市。”

灵山不高耸，但在古时的琼州却颇为出名，“灵山叠翠”为“琼州八景”之一。灵山位于府城东南近郊，是府城人郊游的好去处。

明代王恺有诗《灵山叠翠》，诗云：“名山高处有仙陲，山秀钟灵景更奇。涧小竹深流水细，林幽风转落花迟。眼观官阙五云近，心动乡关万里思。身在天涯同是客，不妨游衍醉金卮。”

海南历史上有名的文人雅集“灵山诗会”，即发生于灵山。明正统七年（1442年）五月，时任广东都指挥兼海南守备的王清，邀请琼山籍进士、御史唐舟，还有江西籍进士王增祐、琼州知府程莹等十九名文武官员、地方乡绅，共游灵山，作诗唱和，最后由唐舟辑成《游灵山诗集》，留下一段文坛佳话。

在“灵山诗会”上，唐舟作诗：“路出城东十里迢，深林青接野原烧。一声啼鸟幽山趣，几曲交花转径遥。天闭景灵供胜地，神孚帝梦祀皇朝。元戎为爱多佳致，杖履追随荷见招。”

诗会发起人王清则留下诗句：“金鳌背上峙群峰，中隐神祠紫翠重。深径有风黄叶落，闭门无锁白云村。一声清啸猿归洞，满院凉阴鹤在松。今日来游穷胜揽，纷纷冠盖喜相从。”



万宁东山岭。资料图

东山岭：华封岩下游者众

东山岭，被誉为“海南第一山”，这里古时就已是万州（今万宁）的潮地，逢年过节，前去登山者络绎不绝。明正德《琼台志》云：“东山岭，在州东七里福泽都，上有华封等岩。南有巨石平如盘，一石方如印加于上，如石室状。元监郡大都以梯攀援而上，书‘攀凤’二字。北近路二大石平如壁，皆凿字。旁一大石，周围数十余丈。正德间，知州余忠建接官亭于旁。”

东山岭上有华封岩，正德《琼台志》记载：“（华封岩）高二丈余，中通石径仅容一身，北至石室，方丈余，傍有丹井，宋宣和四年壁刻‘华封’二字，后荒塞。国朝永乐甲午，千户曹勤始开，自是游览者众。”

明永乐十二年（干支纪年为甲午年，即1414年）后，东山岭出现了“游览者众”的景象。正德年间，朝廷曾设“接官亭”于东山岭下。

王清有咏赞东山岭的诗句：“鹤上仙人去未还，玉箫吹断彩云间。壶中日月春长在，洞里乾坤昼不关。瑶草路荒山寂寂，碧桃花老水潺潺。一声清啸红尘外，独对天风振佩环。”

清康熙十四年（1675年）任儋州知州的郑尚智曾游览东山，并作诗《游东山》，诗云：“瘦石嶙峋插太空，闲云不豫世情中。一篙浅水溶溶月，数摺浮蓬淡淡风。芦白头因名利老，松寒岁慕大夫封。临江休羨莼鱼美，且向东山访橘红。”

明代海南名士王弘海辞官归乡后，也喜欢游览琼州胜迹，在东山游玩之后，他写下诗句：“性癖时耽水与山，每逢佳处一开颜。巉岩忽上华封顶，汗漫兼寻泉石间。地接弦觞宁为赏，心閒鱼鸟总相关。为怜猿岭吹箫者，安得从之共往还。”

樵楼：北望晴峰海上妍

明清时期，琼州府城是全岛的政治经济中心，这里的亭台楼阁大都是热门打卡地。

府城北隅曾建有城北楼，登楼可北望茫茫大海。清代琼山人冯耿光游府城后曾作诗《登郡城北楼望海》，其中有诗句：“孤城日落过疏林，万里涛奔岸尽沉。潮入海门山睡隐，云归溪洞树眠深。”

城中府前正街之侧有城楼曰“鼓楼”。明万历《琼州府志》记载：“樵楼，即鼓楼，在卫前元帅府樵楼旧址。”古时鼓楼是府城最著名的建筑之一，登临俯瞰大半个府城尽收眼底。清代诗人王懋曾游樵楼后作诗：“纵步层楼思渺然，瑶台贝阙忆当年。西来秋气窗中满，北望晴峰海上妍。”

始建于元代的雁塔亭，位于府城南门外雁塔峰上，是古人郊游常去之地。清代拔贡、琼山人王廷傅曾作诗描写雁塔峰的景色：“晴烟飘渺绕南城，百尺奇峰积翠横。光射七星凌斗极，秀分五指兆科名。”

位于琼山郡东的洞酌亭，是苏轼在宋元符三年（1100年）获赦北归时受太守承议郎陆公之邀命名的亭子。王廷傅之诗《洞酌亭》云：“陆守名遗佚，苏公万古传。天南开教化，海外谪诗仙。唐刻留明石，翁修获宋砖。草头人已应，秘果泄先天。”清代琼山名士王沂暄有诗《浮粟泉歌》，其中有诗句：“名泉胜景四时续，雅爱坡公遗芳躅。凿开泉脉甘可服，洞酌名亭著琼俗。”

此外，古时位于府城内外的海山楼、瞻云楼、锁钥楼、海天一眺楼、瑞莲亭、魁星亭等，也有不少文人墨客踏访。



三亚南山。特约记者 陈文武 摄

其他古琼州潮地

- 琼山县琼台书院
- 琼山县文昌塔
- 琼山县陶公山
- 儋州儋耳山
- 儋州载酒堂
- 昌化县峻灵王庙
- 定安县文笔峰
- 崖州南山
- 崖州水南村
- 会同县聚奎塔
- 澄迈县永庆寺

制图 陈海冰

清水池：瑶池饮散红妆闹

在儋州古城中，曾有一处文人雅聚、游玩的人气景点，那就是清水池。北宋时，清水池还有些荒凉，但池上的莲花已引人注目，苏轼曾作诗：“城南有荒池，琐细谁复采？曲姿小芙蓉，香色独未改。”

清水池也称“城南池”，南宋地理总志《舆地纪胜》有云：“城南池，在东坡所居之侧，有宾燕堂者是也。”清道光《琼州府志》也有记载：“清水池，在州南隅。旧植荷，四时不绝。有亭曰‘临清’，宋苏轼有诗，胡铨、李光常游之。”

清水池曾是苏东坡的生活地，因而引得游人争相前去游览，“南宋四名臣”中的胡铨、李光就是常客。清水池最著名的是莲花，李光云：“海南群花早发，至春时已尽，独荷花自四五月开至穷腊，与梅菊相接。虽花蕊甚小，而香色可爱。”因四季花开不断，清水池之莲花得名“四季莲”，声名远扬。

李光写过一首《城南池》，诗云：“枯木摧残色境空，西风独占水芙蓉。瑶池饮散红妆闹，洛浦人归翠盖重。日影透帘香掩冉，月华侵坐客从容。闲花琐细能长久，免被移栽太华峰。”

清水池上有宾燕堂，明万历《儋州志》记载：“宾燕亭，在城南苏文忠公所居之地。周匝皆池，栽莲。后知军陈觉尝会宾于上，因名。”

南宋建炎四年（1130年）任昌化军知军的陈觉曾作诗《题清水池》，诗云：“秋来雨足溢池塘，华屋临流四面凉。风飏圆荷翻翠盖，水涵芳蕊滟红妆。”后人寻访东坡遗迹，同时赏荷观景，吟咏古今莲诗，自有一番滋味。图