



东方市鱼鳞洲风景区的朝霞美景令游人陶醉。

鱼鳞角灯塔： 渔民心中的 定海神针

“建在鱼鳞洲上的这座灯塔被称为鱼鳞角灯塔。”近日，海口航标处八所航标管理站有关负责人介绍说，该灯塔坐落在海南岛的最西端、最突出的位置，是船舶进出八所港及环岛西航线上的重要标志。如今，年复一年为八所港外的货轮和渔船照亮前方的航路。

白天，灯塔下的观海台让市民游客们一览鱼鳞洲水天一色的美景；夜晚，灯塔上的灯光，像鱼鳞洲上一颗闪亮的宝石，指引着附近海域的船只，找到前方航程。

该负责人介绍，目前所看到的鱼鳞角灯塔属于二级B类灯塔，灯高62.9米，标高18.60米，射程18海里，白色圆柱形钢筋混凝土结构。无人值守。

“鱼鳞角灯塔作为导航设施，其主要作用是引导船舶航行或指示危险区。在夜晚提供护航照明的作用，其上搭载的雷达应答器，为过往的船舶指明方向。”该负责人说。

此外，鱼鳞角灯塔已然成为了东方的一个标志，一块宣传航标，宣传东方的响亮招牌，吸引着来自各地的游客。

每当夜色降临，鱼鳞洲山峰上闪亮的灯光，海边水光潋滟的波涛，岸上络绎不绝的游客，组成一幅世外仙境的画卷。
(文/张文君 王涛)

美食东方

- 东方烤乳猪
- 南港海边乳羊
- 新村牛肉干
- 东方红鱼粽
- 东方黎族山栏酒
- 东方黎族鱼茶
- 东方酸瓜焖鲨鱼
- 鸭露面
- 白芭

文字: 张文君
制图: 许丽

美丽传说

鱼鳞洲位于东方市八所镇海边一角，是屹立于海滨的峰高约90米的小山头，是海南岛陆地的最西点，南面连着陆地，三面环海。

从地理学角度看，鱼鳞洲的形成大致在全新世时期沉积而成，后来由于地壳的抬升隆起而成。经风化、流水和海洋等因素影响，岩石被冲刷、剥蚀，砂岩岩块从峰顶、峰壁断裂崩塌，酷似鱼鳞，自古便得名“鱼鳞洲”。

何以得名“鱼鳞洲”？清朝康熙年间的感恩县令姜焯在《艺文志》作记：“海滨突起一石峰，高三十丈，岩石重叠，状如鱼鳞，故名。”由于这座小山头上的岩石长得重重叠叠，阳光折射后，灿灿生辉，酷似鱼鳞，自古便得名“鱼鳞洲”。

鱼鳞洲有山、有海、有石有水。民间留下来许多美丽的传说，其中就有一个感人至深的爱情故事，流传最为广泛。相传古时候，在八所港的岸边有一个黎族村寨，住着一对叫阿吉和阿燕的恩爱夫妻。有一年，有位商人到此做买卖，带来十几艘船的货物，并有大批士兵随船保护。可是，商人看上了美貌的阿燕，欲抢走她。阿吉和村民们，与这些士兵发生了激烈战斗。

阿燕渡过昌化江，跑到其他乡境内一个石洞里躲藏起来。另一边，阿吉等人与士兵们经过几天的血战，仅阿吉一人存活。他杀出重围，跳进昌化江中，准备与阿燕会合，不料追兵赶到，将他射死在江中，他的躯体随着滔滔的江水漂进了大海。海龙王深受感动，让手下将其遗体护送回村。玉皇大帝也动了恻隐之心，下令天兵下凡为阿吉收殮。十万天兵来到人间，变成十万只神蚁，不分昼夜地用鱼鳞、海沙掩埋阿吉。就这样，海滩上架立起一座石峰，也就是后人所说的“鱼鳞洲”。而阿燕得知丈夫去世噩耗，伤痛欲绝，不久，忧郁而死。死后，她化作海燕，因思念丈夫，飞到鱼鳞洲做窝，夫妻俩永不分离。

鱼鳞洲也叫“海金(军)山”。正德《琼台志》记载：“营堡：弘治七年，掌卫指挥张翊议于……昌化立鱼鳞洲、吉家散、小洲塘三堡……防御海寇。”明弘治七年(公元1494年)，为防御倭寇和海盗，海南卫指挥使张翊设立鱼鳞洲军堡，并派兵驻守，故鱼鳞洲得此名。

战火洗礼

据说，旧时的鱼鳞洲，日出，人步行绕其一圈则日至晌午，可如今的鱼鳞洲大小不足以前的二十分之一。

战争留下的“印记”在鱼鳞洲可见一斑。1939年7月8日，日本海军横须贺第四特别陆战队攻占了八所。

为了掠夺海南石碌铁矿以及珍贵木材资源运到日本，1941年，日本侵略者诱骗、强抓、押解几万名劳工和战俘，抢建八所港、八所至石碌铁路。因需要石头，他们不惜用炸药炸掉鱼鳞洲的山崖取石。因此，鱼鳞洲的山体被严重破坏，山体环境发生变化，原本一直不曾干涸的石井也消失不见了。

随着一块块的山石被搬运，鱼鳞洲越来越小，灌木植被全被破坏，曾经“翠相连”的景象不复存在。怎不叫人痛心疾首？而现在距离鱼鳞洲不远处——侵华日军侵琼八所死难劳工纪念馆，又称“八所港万人坑”，就是当年日本侵略者留下的罪证。

“你看，解放海南岛最后一战，在这里进行的。这场八所战斗以83名烈士牺牲的代价，取得了全面胜利。”在鱼鳞洲东海面一处，东方市博物馆有关负责人带着记者，见到了东方市不可移动文物——八所港(解放海南最后一战旧址)纪念碑，讲述那段红色的历史。

1950年4月下旬，中国人民解放军海南岛战役西路攻击部队进驻八所地区与敌开战，歼灭小岭、皇宁、北黎、八所村等地的守敌。同年5月1日，中国人民解放军一二九师追歼在八所港欲乘舰逃跑的敌人，取得战斗胜利。海南岛全境解放。

鱼鳞洲红色历史底蕴深厚，已是东方的红色教育基地。

直到1957年，人民政府拨款重建八所港，也不忘给鱼鳞洲披上“新装”。鱼鳞洲石峰周围被栽种花种树，从山脚到峰顶被砌上水泥台阶，峰顶建起了宽阔明亮的瞭望台。

历经战火的洗礼，鱼鳞洲仍生生不息。

焕发生机

以往，每当夕阳西下，渔妇们便站在鱼鳞洲上翘首以盼，期待丈夫安全归来。如今的鱼鳞洲灯塔，像是一双眼睛，迎着南来北往的渔船。这座灯塔是市民游客打卡的网红景点之一。

夜里，鱼鳞洲灯塔亮起之时，像极了大海中闪闪发亮的一颗宝石，此刻鱼鳞洲就像是一座城堡。城堡下，游客们躺在沙滩的椅子上，悠闲自在地吹着海风，听着海浪拍打的声音，再喝上一口椰汁，好不惬意。

据介绍，1957年，海事部门在鱼鳞洲设立灯桩，1986年改建成凉亭式桩身，2003年重建为灯塔。灯塔塔身为浅蓝色圆柱形钢筋混凝土结构，塔高18.6米，灯高62.9米，射程18海里，是北部湾重要的航标。目前，鱼鳞洲顶部有航标灯塔、观海亭和瞭望塔。

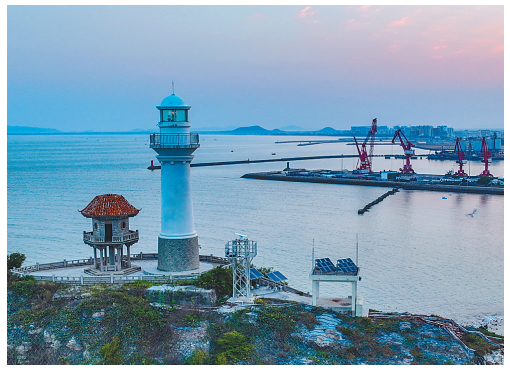
“登洲一望千帆过，巨轮进出吾点航。”站在瞭望台上，远眺北部湾，烟浪浩瀚，一望无涯，海上渔轮来来去去。回首俯瞰八所城区市容，水泥大街和鱼鳞洲滨海大道相接，两旁楼房鳞次栉比，林木苍翠。

灯塔、电力风车、贸易港口、渔船、沙滩、礁石……与其他海湾不同，鱼鳞洲不仅有山海、沙滩怪石，还有灯塔、风车。因濒临北部湾，来自海上的西风终年不断吹向鱼鳞洲，这里的风能资源十分丰富。鱼鳞洲的海滩上，耸立着10多座巨大的风车，给此处增添了一道靓丽的风景线。入口前的一块大石头上写着“鱼鳞洲风景区”。

沿着沙滩漫步，可以看到，海边的岩石与海浪碰撞，激荡出朵朵浪花。由于受海浪冲击，鱼鳞洲形成了各种奇岩怪石，有的雄伟傲然、有的俏丽柔和。平常，一些海钓爱好者，不时来到海边岩石上，舞竿甩线。

港湾内水浅沙白，水流缓慢。鱼鳞洲是一个理想的天然滨海浴场，受到海浴者追捧。而且，鱼鳞洲更是观赏夕阳晚霞美景的最佳去处。夕阳渐渐落下，余光映照在海面上，海水时而呈金黄色，时而呈橙红色，美丽极了。

东方市旅文局全域旅游室有关负责人说，为了发展旅游业，近年来，不断开发建设鱼鳞洲风景区，增加了相关旅游设施和旅游项目，为游客提供一条龙服务。景区内的4000米高空跳伞、潜水、动感小黄鸭、海上飞龙等旅游项目值得一试。



鱼鳞角灯塔。本组图片均由本报记者 陈元才 摄

鱼鳞角灯塔档案

- 始建时间: 1957年
- 塔身构造: 白色，圆柱形，钢筋混凝土结构
- 所在地: 东方市八所镇鱼鳞角
- 最新射程: 18海里
- 塔高: 18.6米
- 灯高: 62.9*80
- 航标等级: 二级B类
- 导航服务: 为进出八所港及在海南环岛西航线上航行的船舶提供导航服务

风车海岸 浪漫诗篇

鱼鳞洲引人注目的，还有那18座巨大的乳白色风车。它们像卫士一般，屹立在海滩之上，守护着这片美丽的土地和人民。夕阳西下时，风车与海滩在余晖的映照下，展现出一种独特的苍劲之美。风车的剪影在海滩上拉长，浪漫气息扑面而来，让人仿佛置身于电影中的迷人场景。

在这样的时刻，与恋人牵手漫步在海岸边，欣赏着缓缓转动的风车，或是静静伫立的风车，都是一段值得铭记的美好回忆。因此，许多年轻人选择来这里拍照留念，将这份美丽定格在照片中。

每当想起风车，总会让人联想到美好的记忆与憧憬。周杰伦的《白色风车》中的歌词“白色的风车，安静地转着，真实的感觉，梦境般遥远”，似乎就是为这里的风车而写。

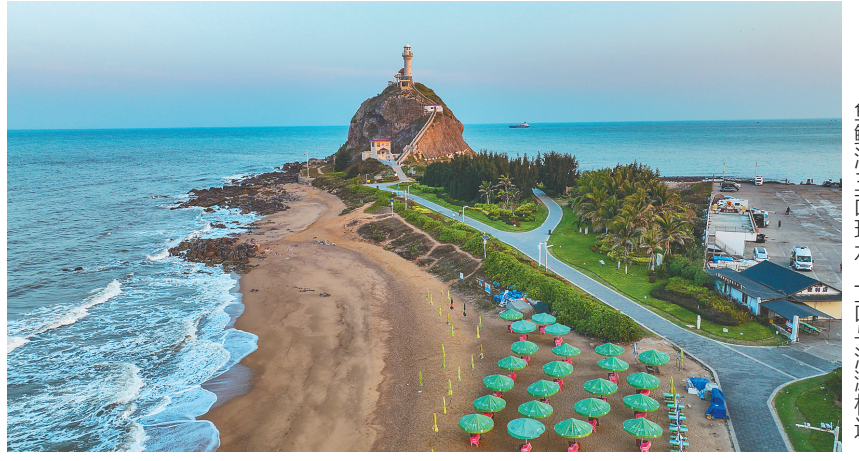
然而，尽管风车海岸如此浪漫，游客却并不多。这主要是因为鱼鳞洲的主要功能是风力发电，旅游方面并不完善。但正是这样的原生态，让这里更加充满了神秘与魅力。
(文/蔡佳倩)



一观东方「鱼鳞仙境」

康熙年间琼州八景之一

■ 本报记者 张文君



鱼鳞洲三面环水，一面与海滩相连。



出境主播侯赛左与东方市融媒体中心主持人李娇璐互动交流。本报记者 谢式伟 摄



扫码关注公众号 扫码关注视频号