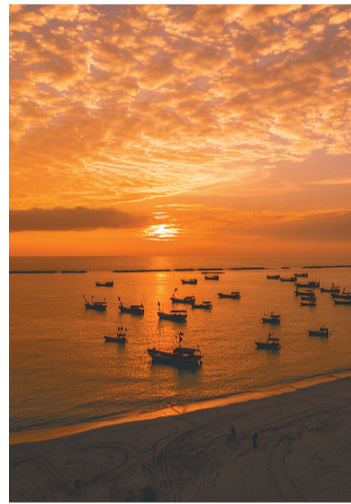


# 发现乐东·探美

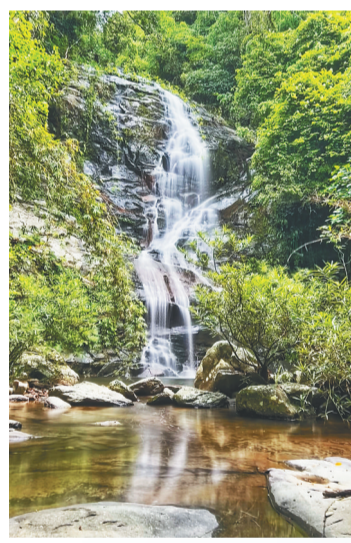


## 乐东「八大美景」

- 尖峰如云——神秘莫测的尖峰岭
- 神山暮色——稀世神奇的毛公山
- 龙沐夕照——金色龙沐湾
- 昌化江晓——昌化江春景
- 天池秋月——尖峰岭天池
- 莺歌银辉——莺歌海盐场
- 佳西叠翠——翠色如画佳西岭
- 青岭观海——观龙栖湾海景



龙栖湾落日。吴其荣 摄



佳西红河谷。万丰攀 摄

## 山 奇峰竞秀 苍翠如画

年纪稍长的人可能还会对20多年前的一部电影《冲出亚马逊》有印象，故事的背景在南美洲的亚马逊河流域，其中神秘惊险的热带雨林景观让观众印象深刻。但许多人不知道的是，摄制组并没有到亚马逊流域拍摄，而是经过多次踩点调研，将该片外景地定在乐东尖峰岭。

如果将海南热带雨林国家公园比作一部庄严的交响乐，那么尖峰岭便是这首交响乐的庄严开篇，以其独特的地位，扮演着无可替代的角色，是整部交响乐的序曲，深沉而雄浑。

方圆678平方公里的尖峰岭林区，是海南热带雨林国家公园的一部分，也是我国现存连片面积最大、保护比较好的原始热带雨林之一，蕴含着丰富的生物资源，被誉为“热带北缘的天然物种基因库”。

从海岸直上云霄，海拔梯度的变化使得这里形成了丰富多样的生态环境和独特的植被垂直分布带。如果深入其中，便能发现，乔木、灌木、藤萝、蕨类、苔藓等植被高低错落分布在这里，乔木犹如巨人般挺拔，它们巍峨壮观，撑起了雨林的顶层；灌木则如繁花似锦的裙摆，点缀着乔木的脚下；藤萝宛如柔软的腰带，攀附在树干之间，为雨林增添了几分柔美；蕨类和苔藓则是雨林的细腻之处，它们静静地生长在角落，为这片神奇的森林描绘出细腻的纹理。这些植被共同展现了大自然不可思议的运转法则。

尖峰岭虽然有着峻峻的山势和奇险的热带雨林，也是新中国第一个热带雨林特色的国家森林公园，但过去长期知名度不高。直到近年来，它的美才被年轻人所熟知，一跃成为网红打卡地。短视频平台上，在尖峰岭观云海赏日出的短视频频火爆，尖峰岭成为人们眼中的新晋网红景点。林海、大海、云海、雾海是尖峰岭的“四海”奇观，凌晨爬山上去，破晓时分，看到云海缭绕，仿佛仙境，太阳从云海升腾而起的那刻，格外壮观。

除尖峰岭外，乐东还有一处名山，名为毛公山，也称保国山。远望之下，毛公山景观状似伟人仰卧苍穹。此外，这里自然风貌绮丽多姿，与毛公山连为一体的群山绵延数十里，像一条巨龙起伏腾跃，尤为壮观。山脚下有成片的胶林和稻田，呈现出一派迷人的田园风光，使人置身于大自然的怀抱。

近年来，乐东进一步推进毛公山景区旅游设施完善，已建成文化长廊、少数民族文化博览馆、美丽乡村博览馆、海南农垦发展博览馆等展区，为游客提供了更多好去处。



# 景如绣 山水织锦

## 河 一水蜿蜒 万般风情

■ 海南日报记者 梁君芳

位于琼岛西南部的乐东黎族自治县，不仅有深厚的历史文化底蕴，还有秀美的自然景观。最为人所称道的是“八景”：尖峰入云、神山暮色、龙沐夕照、昌化江晓、天池秋月、莺歌银辉、佳西叠翠、青岭观海。一言蔽之，乐东佳山水也。

看山，走入尖峰岭、毛公山的雨林世界，这里有形态各异的石峰、幽深的峡谷、飞瀑流泉，以及繁茂的植被，漫步其中，仿佛置身于仙境般的绿色世界。赏水，有昌化江的蜿蜒壮美，有佳西红河谷的幽深静谧，更有龙沐湾海岸的最美海上落日。

无论是探险爱好者，还是休闲度假游客，都能在这片土地上找到属于自己的乐趣。快来乐东，开启一段美妙的山水之旅吧！

乐东的山与水并不截然分开，相反，它们常常相伴而生，互相辅成。如尖峰岭的天池，林海伴着春水，静卧山腰，600亩的湖水，犹如深藏闺中的少女，纯净无瑕。与孤峰的阳刚相比，尖峰岭天池尽显阴柔之美，富有象征意义。又如昌化江在群山的“夹击”中辗转腾挪，才在琼西南大地上画出美丽的线条。

天池之美，美在高山出平湖。好不容易驱车经过蜿蜒曲折的山路，自以为已入高山之巅，未曾想，天池皆被山林环抱，幽蓝的天池水，终年盈满，极为平静，岸边的草木、房子、山和流云倒映在池水上，是纹丝不动的静物写生作品。若是天气转阴，下些小雨，更有“水光激滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”的美好境界。

但要说到静谧之美，藏在佳西群山中的红河谷更为难得。佳西红河谷位于乐东县城以北12公里处，到了佳西村村口，原本低平的丘陵地貌陡然出现一片连绵不断的大山，仿佛一块巨石被神力搬放于此。再向西北处细望，只见两座山间有一条凹陷下去的山谷，那便是佳西红河谷。

顺着河谷进山，冷冷凉凉的溪水声就传入耳中，如活泼的少女在弹奏灵动的乐曲。令人奇怪的是，无论是平缓处水流清澈见底，还是狭窄断层处水花四溅，都让人觉得红河谷“名不副实”。

“据说是因为在其源头猕猴岭顶上长着多年生落叶植物，落叶潮湿腐烂，分解出一种红色的物质，雨季时被雨水冲下山，把河水染成红色，所以河谷称为红河谷。”当地向导刘小辉介绍，后来河水改道后，现在红河谷下游段的河水便不再红了。

越往深处走，山谷之间越发清凉，除了溪水潺潺，天地间万籁俱寂。偶尔在石上步子踩得重了一些，便会将水下的小鱼惊出。灵动的鱼影与欢快清亮的溪水声，在宁静的山谷中，声影映衬成趣，为这幽谷平添了许多生机。

走出河谷旁的林间小道，视野开阔起来，只见一条河谷呈漏斗形向里纵深，两岸的山峰也越来越高，越来越陡。河谷山口处被冲刷出一片开阔河滩，河滩上乱石堆积，有些大的石头直径有两三米，大自然不知用了多少万年才将这些石头从遥远的山谷搬运到此处。而在河谷两侧，野山竹、红藤树、大叶榕等植物日复一日生长在峭壁之上，只是偶尔有枯叶飘落山涧，才有了它们一次远行的寄托。

## 海 激越高歌 人间风物

上午享受完沁凉山林后，傍晚的清凉碧海也不容错过。乐东拥有海岸线84.3公里，从北向南分布有龙沐湾、龙腾湾、龙栖湾三个优良海湾，三个海湾汇集了山、海、阳光、沙滩、渔火等多种元素，最让人惊艳的是，乐东“三湾”可以欣赏到世界上最美的落日。

龙沐湾和尖峰岭相距大约10公里，这里年平均气温22—26摄氏度，气候宜人，年蒸发量是降雨量的两倍，人们随时可享独特细腻的干爽沙滩。这里之所以被称为“最美落日海滩”，是因为龙沐湾正对西方，若是大晴天，当太阳落到远处海平线上时，仍是浑圆的，此时走在洁白沙滩上，看着天际的流云也被夕阳镀上一层金色光圈，游客可以在沙滩上奔跑、找小蟹、堆沙堆、踩浪花，惬意无穷。

一半是海水，一半是火焰；一半是沙漠，一半是雨林。龙沐湾还通联淡水河和白沙河两条大河，辐射佛罗镇、黄流镇、尖峰镇多个镇区。

尾波冲浪、水上摩托……龙沐湾有着丰富多彩的水上运动，游人们纷沓而至，体验打卡。当见到漫天瑰丽的晚霞，如火似焰的落日，在龙沐湾感受落日时分，便会让人对这“最美落日”更加流连忘返。

当然，乐东的奇山秀水之美，并非仅限于自然景观。这里还有丰富的历史文化底蕴，等待着游客们去挖掘。

大海之畔，是有着千年历史的莺歌海古镇，曾是海上运输的重要港口，现如今仍保留着许多古朴的建筑和传统民俗，在这里可以感受原生态的渔村风貌和淳朴的民风。

同样是莺歌海之名，在莺歌海盐场，盐田银光闪闪，景象十分美丽。碧海蓝天处，时间沉淀好味，将蓝色的海水浓缩于小小盐粒之中。郭沫若曾为这块炽热土地留下诗咏：盐田万顷莺歌海、四季常春极乐园。驱遣阳光充炭火，烧干海水变银山。

今日，当游客行走在海盐文化馆，细细观摩馆内陈列着的图文、史料和实物，得以在此洞见那个年代盐场的老军工人们，面对困难奋发图强、建设盐田的精神，感受这片土地的沧桑和荣光。

海水的奇迹不仅在盐田，也在海底“蓝色粮仓”。从乐东龙栖湾向外约8海里，可以看到“普盛海洋牧场3号”如同一艘白色邮轮泊在蔚蓝色的大海之中。在这里，人们创新科技耕海牧渔，“躬耕”万顷碧波，“放牧”蔚蓝家园，建设海洋牧场，一曲现代“海洋牧歌”正在这片蓝海唱响。☞

## 传统与现代融合的美丽乡村：乡愁乡韵绘乡愿

■ 海南日报记者 梁君芳

牛皮凳、树皮衣、鼻箫、蓑衣……在乐东黎族自治县大安镇西黎村，一座土黄色的船型建筑中，摆放着不少黎族群众使用过的老物件，这里也是海南第一座村级博物馆——西黎民族文化展示馆。

这里的数千件展品，门类齐全，数量众多，涵盖黎家百姓生产生活的方方面面，无不书写这个民族的过往，有时候，这里还会为游客展示非遗传统技艺黎锦的织造过程。传统在西黎村得到了充分的尊重，但现代化的气息却又这么明显。

且不说村道两旁的太阳能路灯和开到村子中的公交车，单单是在村里走着就能看到造型新潮的咖啡馆，就能让游客感受到这里的新“潮”气。此外，信息化设施的农业种植大棚，让这里传统的农业有了新变化。

同时，西黎村还采用“互联网+治理”模式，通过搭建基层数字综合信息平台，融合、活用基层大数据，显著提升了治理智能化、精细化、专业化水平。

像这样将传统与现代相融合的美丽乡村在乐东还有不少。如佛罗镇丹村，一街之隔划分出了新老两种村貌：老丹村是500年的古建筑遗存，古树古屋古井成了乡愁的模样；新丹村有鳞次栉比的崭新小洋楼和宽阔的街道，写就新时代农村的新面貌。

美丽乡村不仅美在村貌，更美在民风。丹村的嬗变也浓缩着一部文明乡风演变史。20年前，丹村曾经是一个有名的“吸毒村”。2010年起，外出乡贤和村民捐款成立教育基金会，鼓励村里娃娃读书考学，编纂族谱、家训，以“书香”驱散“毒魔”，用文教改变乡风民风，由此丹村蜕变成“全国文明村镇”“中国美丽休闲乡村”。

多年来，在推进美丽乡村建设的过程中，乐东注重培育特色文化村庄，不仅挖掘和保护古村落、古民居等农村物质文化，还十分关注农村民俗风情、历史沿革、典故传说、祖训家规等农村非物质文化遗产的传承和保护。

在这样的倡导下，乐东的许多乡村都有了自己的博物馆，新编或续编了自己的村志，如《黄流村志》《佛老村志》《丹村志》和《莺歌海志》等等，拿起这些村志，就可以感受到它们沉甸甸的分量。☞

云雾缭绕的尖峰岭仿佛仙境。陈映晓 摄