



关注“5·18国际博物馆日”

海南着力建立结构优化、主体多元、特色鲜明、富有活力的博物馆体系 让博物馆成为“行走的课堂”

■ 本报记者 刘晓惠

从“华光礁1号”的恢弘气势中，可以回眸古代中国对外贸易的繁荣景象；从更轻薄的一笔一划中，可以读懂渔民在南海生产生活的鲜活历史；从黎族五龙出海图龙被的锦绣经纬中，可以感受海南文脉的气息……

历史留下的礼物，在博物馆里珍藏。今年的“5·18国际博物馆日”主题为“博物馆致力于教育和研究”。近年来，博物馆培育大众科学文化素质、助力中华文明历史研究的社会职能日益突出。海南各博物馆充分挖掘文物背后的故事，通过创新展览内容、开展社教活动等方式，推动博物馆成为“行走的课堂”。

镜头拉至今年“五一”假期，海南日报记者在省博物馆“千古风流 不老东坡——苏轼主题文物展”展厅里，看到这样一个场景：一位父亲抱着还在

上幼儿园的孩子，站在存放着周昭怡行书苏轼《雪后北台壁》横披的展柜前，指着泛黄的纸张，教孩子认字。

“都说博物馆是最好的课堂。”这位父亲名叫于锡强，家里有两个孩子，正在读小学四年级的大女儿常常参加省博物馆里的社教活动；还不满5岁的小儿子在他的引导下，经常在不同的书画里识字。

漫步展厅，像于锡强和孩子这样的亲子组合比比皆是。家长们有的给孩子讲述文物背后的故事，有的和孩子一起学习展馆里的新知识，还有的专门带着孩子来探索作业本上的习题答案。

博物馆不只是青少年的大学校，也是全社会的大学校。博物馆为公众提供了持续的教育资源和学习空间，在这里，历史可以看得见、摸得着、有互动。

让历史文化与数字科技碰撞。

拓宽的，是时间与空间的边界。

上传自拍即可自动生成个人专属游记；戴上VR眼镜就能将异地专家“带到”身边；智慧型服务机器人不仅可以为观众导览和讲解，还具备人脸识别功能和VR技术，能够让观众身临其境体验水下考古……在中国（海南）南海博物馆，科技的助力让文物真正“活”起来、“动”起来。

该馆馆长辛礼学介绍，该馆应用的5G技术，提升了博物馆安保、管理和服务领域的智慧化水平，通过5G、360度实时实景VR等技术手段，赋予了文物新的生命，形成了“公众对展览有期待、展览质量不断提升”的良性循环。

让非遗民俗与社教活动融合，拉近的是文物与公众的距离。

省民族博物馆面向群众开展非遗科普，搭建学生与博物馆互动的交流平台，让逛博物馆不仅是逛博物

馆，而是在看、说、听、触等多种感官的延伸上，沉浸式感受非遗魅力。同时，省民族博物馆也在努力将非遗元素融入现代设计理念和时尚文化，创造出既符合时尚追求又满足当代年轻人审美追求的文创产品。

省民族博物馆馆长罗文雄表示，该馆将“让文物活起来”理念贯穿到馆展中，通过举办主题鲜明的活动，推广优秀的民族文化，增强民族文化自信，加深公众对民族文化的了解，把祖先留下来的遗产保护好、传下去。

当下，独具特色的文创产品俨然已成为博物馆强大吸引力的组成部分。

中国（海南）南海博物馆以“峇峇娘惹的世界——海上丝绸之路上的峇峇娘惹文化展”为依托，设计研发的系列文创成功出圈，让游客“把博物馆带回家”。省博物馆的考古盲盒、文创雪糕、集章手账本等叫好又

叫座，常常卖到脱销。

“海南各大博物馆的文创设计还是比较有吸引力，像‘惊喜首饰系列’文创产品还在2023年中国特色旅游商品大赛中荣获金奖。海南可以挖掘的文创元素很多，文创的加持让传统文化焕发新光彩、文旅消费不断升级。”中国旅游协会旅游商品与装备分会秘书长陈斌如此评价。

眼下，我省正着力建立结构优化、主体多元、特色鲜明、富有活力的博物馆体系，吸引越来越多的受众走进博物馆参观展览，认知历史的发展脉络和文明的发展历程。

“在‘文博热’的当下，我们将充分挖掘、利用和发挥博物馆的教育和研究功能，推动博物馆成为更多人的‘行走课堂’，让广大群众得到更丰富更持久的文化滋养。”省旅游和文化广电体育厅相关负责人表示。

（本报海口5月17日讯）

海南和意大利推进旅游合作 共同打造旅游交流中心

本报海口5月17日讯（记者刘晓惠 通讯员李艺娜）近日，省旅游和文化广电体育厅组团赴意大利访问交流，并在意大利罗马举办了海南（中国）—罗马（意大利）旅游文化交流座谈会，旨在向意大利旅游业界深度推介海南丰富的旅游资源、旅游政策以及旅游新业态，进一步促进中意两国在文化和旅游领域的交流与合作。

在交流环节，海南与意大利双方代表围绕两地互通情况、探索旅游合作新机遇、推动直飞航线开通、建立旅游和文化交流平台等内容进行了深入的探讨。海南方面代表提出，近年来海南多次在罗马举办旅游文化推广活动，为两地之间的合作奠定了坚实的基础。当前推动海南直航意大利航线的开通是加强两地互通合作的重要举措，这一举措也将为两地游客提供更加便利的出行选择。

意大利旅游局代表表示，海南与意大利可以进一步加强旅游合作，共同开发旅游市场，双方可以互通客源，共同推广旅游线路和产品，吸引更多游客前来体验不同的文化和风情。

会上，海南和意大利双方就加强信息共享、推动直飞航线开通以及建立旅游和文化交流平台等方面达成共识。省旅文厅相关负责人表示，海南十分重视与意大利的交流与合作。当前，海南正在加快建设具有世界影响力的中国特色自由贸易港，对标世界最高水平开放形态，是全球面积最大、产业形态最多样、可以同时同空间实现投资创业和旅游休闲的自由贸易港。欢迎意大利的朋友到海南考察交流、休度假、投资兴业，加强旅游合作，共同打造旅游交流中心。

聚焦重点突出特色加强谋划 加快形成高质量发展新动能

◀上接 A01 版

推动党纪学习教育走深走实，将学习成果转化为推动高质量发展实效；把为基层减负同激励干部担当作为结合起来，做到减负不减责，让广大党员干部腾出更多时间和精力抓落实、促发展，坚定不移推动昌江高质量发展。冯飞还就抓好安全生产工作提出要求。省领导尹丽波参加调研。

坚持露头就打、打早打小、关口前移 全力推动反走私工作由“治标”向“治本”转变

◀上接 A01 版

要进一步提高认识，聚焦基础能力、丰富演练场景、增加演练频次、增强演练对抗性，常态化开展演练，加强评估、提高质量，蹄疾步稳推进压力测试工作。副省长蔡朝晖，省政府秘书长符宣朝参加会议。

坚持问题导向 深化双向奔赴 以点带面促进法治政府建设水平和司法审判工作水平“双提高”

◀上接 A01 版

推动司法职能向前延伸、行政职能向后延伸、联动范围全面系统拓展，发挥“以庭代训”“以案释法”作用，提高政府依法行政能力，提升府院联动运行质效，为海南自贸港建设提供有力法治保障。副省长蔡朝晖，省高级人民法院院长戴军，省政府秘书长符宣朝参加会议。

发挥工作站特色优势作用 推动委员联系界别群众常态化实效化

◀上接 A01 版

围绕思想引领、听取意见、反映诉求、凝聚共识、增进团结、汇聚力量等重点开展履职，不断扩大同心圆、增强向心力，把更多的界别群众团结在党的周围。要把委员联系界别群众和履职“服务为民”活动结合起来，充分发挥各界别工作站的委员特长和界别优势，在带动农民就业增收、特色产业产业发展、服务港澳青年等方面取得实效。促进各级工作站用起来、实起来，打造新时代海南政协工作新亮点。政协委员要以行业领域为主阵地，把委员履职与做好本职工作融为一体，引领带动界别群众在自贸港建设一线建功立业。市县政协委员直接面向基层，要鼓励政协委员积极探索联系界别群众的方式方法。省政协秘书长罗时祥参加。

积极培育和发展新质生产力 做优做强热带特色高效农业

◀上接 A01 版

要进一步提升重大科技创新平台的支撑能力，围绕海南农业全产业链发展升级的重点、难点、堵点，积极研发推广“新品种、新技术、新装备，助推热带特色高效农业产业提质增效。牢记为国谋强的使命，在稳种植、增产量、深加工、高端化、国际化方面持续发力，推动海南天然橡胶产业高质量发展，助力做好海南农垦改革“下半篇文章”。加强与共建“一带一路”国家的农业合作，拓展现代农业科技交流合作渠道，争取更多国际组织落地海南，促进海南农业对外开放合作，使热带特色高效农业真正成为优势产业和海南经济的一张王牌。

有料有趣！

海南这些博物馆有看头！

国有博物馆看点

海南省博物馆：国家一级博物馆，国家4A级旅游景区，海南省综合型现代化博物馆。馆藏文物26200件/套，展览内容以明代海南才子丘浚的《南溟奇甸赋》为纲，依次对海南的地理、资源、文史、风俗、非遗和海洋文明展开陈列，多层次、全方位地展示了海南本土文化的魅力。
地址：海口市琼山区国兴大道68号

中国（海南）南海博物馆：国家一级博物馆，国家4A级旅游景区。馆内设有7个陈列展览，包含“南海人文历史陈列”“南海自然生态陈列”“西沙华光礁1号沉船特展”“中国水下考古与南海水下文化遗产保护”等，旨在全方位、多角度展示南海人文历史、自然生态、水下文化遗产保护及海上丝绸之路。
地址：琼海市潭门镇博物馆路1号

海南省民族博物馆：以考古挖掘、征集、收藏、研究和陈列海南民族文物为主，是研究海南岛历史和黎、苗、回等民族的传统文脉为宗旨的综合性博物馆，是海南省民族学、民俗学重要的研究基地，海南省爱国主义教育基地。
地址：五指山市泰翡路5号

海南省农垦博物馆：该馆主馆为“海南农垦博物馆”，副馆为“天然橡胶博物馆”和“海垦知青博物馆”。记录了半个多世纪以来，海垦人创造北纬十八度以北大面积成功种植天然橡胶、建成中国最大的天然橡胶生产基地的奇迹。
地址：海口市滨海大道103号财富广场1-2层



市民游客在海南省民族博物馆参观。



市民游客参观省博物馆开设的苏轼主题文物展。



位于陵水黎族自治县的海南疍家博物馆。

非国有博物馆看点

海南铭德票证博物馆：是集票证文化宣传、展品收集展示和研究为一体的专业票证博物馆。展厅内展出了500多件珍贵的展品，包含各时期的公债、契单、证照、婚书及计划经济时期的各种粮布票等票证。
地址：海口市美苑路36号铭德美景苑商辅3楼

三亚自然博物馆：海南省唯一的自然博物馆，是主要从事古生物和现代生物，特别是辽西中生代古生物和海南地区动植物等标本的征集、收藏、研究和展览的科学研究和科学教育的博物馆。
地址：三亚崖城大小洞天旅游景区内

琼海市更路簿博物馆：坐落于琼海市潭门镇排港村，现收藏各种年份海捞古瓷器200余件，航海仪器20余件，航海渔民用具20余件等。展品基本源自琼海王振忠家族的传承。
地址：琼海市潭门镇排港村

儋州市海花岛博物馆群：该博物馆群由八座现代化单体建筑组成，突出展示跨学科、跨媒介、跨时空的文化艺术成果，内容涵盖艺术、人文、自然、科技等领域，通过运用独特的展陈方式及主题策划，开启多元文明的持续性互鉴与对话。
地址：位于儋州市海花岛1号岛



乐东黄流龙窑博物馆藏品。



乐东白沙河谷博物馆展示的刀篓。本版图片均为资料图

海南备案博物馆名单(共51家)

(截至2024年5月17日)

一、省直馆(3家)

- 海南省博物馆
- 中国(海南)南海博物馆
- 海南省民族博物馆

二、市县馆(17家)

- 海口市博物馆
- 儋州市博物馆
- 文昌市博物馆
- 琼海市博物馆
- 东方市博物馆
- 定安县博物馆
- 澄迈县博物馆

临高县博物馆

- 陵水黎族自治县博物馆
- 保亭黎族苗族自治县民族博物馆
- 屯昌县博物馆

白沙黎族自治县民族博物馆

- 昌江黎族自治县博物馆
- 三亚市博物馆
- 万宁市博物馆
- 琼台书院博物馆
- 乐东黎族自治县博物馆

三、国有行业博物馆(2家)

- 海南省农垦博物馆

海南铁路博物馆

四、非国有博物馆(29家)

- 海南铭德票证博物馆
- 海南省南海黄花梨博物馆
- 海南琼脂沉香博物馆
- 海南明清家具博物馆
- 海南雷公墨陨石博物馆
- 海南省珍宝博物院
- 海南楚风木石博物馆
- 海南锦绣织贝黎锦博物馆
- 海南海世界贝壳文化博物馆
- 三亚民俗博物馆(搬迁馆址中)

三亚自然博物馆

- 三亚永涛黄花梨博物馆
- 三亚南山非物质文化遗产博物馆
- 三亚飞天恐龙古生物化石博物馆
- 三亚山海碑博物馆
- 三亚海之都版画博物馆
- 儋州市海花岛艺术博物馆
- 琼海更路簿博物馆
- 文昌市现代锦木雅石博物馆
- 海南昊天艺术博物馆
- 海南天涯热带雨林博物馆
- 临高县红星博物馆

澄迈县天福体育博物馆

- 乐东黎族自治县黄流龙窑博物馆
- 乐东黎族自治县九所镇琼南历史文化民间博物馆
- 乐东黎族自治县佛罗镇白沙河谷博物馆
- 保亭黎族苗族自治县槟榔谷波隆民俗博物馆
- 海南润谷艺术博物馆
- 海口市琉光琉璃博物馆

(刘晓惠 刘咏菲 整理)