

我省将深化应用国家中小学智慧教育平台

到2025年底推动海南成为智慧教育岛

本报海口5月18日讯(记者张璇 通讯员金浩田)今年3月,教育部决定在海南等省市开展国家中小学智慧教育平台(以下简称国家平台)深化应用试点。截至目前,我省在国家平台注册用户数大幅增长,页面浏览量激增,常态化多场景应用逐步深入,国家平台海南频道初步建设完成。这是海南日报记者从5月18日召开的海南省深化应用国家中小学智慧教育平台试点工作动员部署会上获悉的。

会议指出,2024年是国家教育数

字化战略行动实施第三年,也是数字教育“扩优提质年”。深化应用国家中小学智慧教育平台,是进一步扩大优质资源覆盖面、推动教育改革创新,提升教育教学质量的重要举措,更是实现教育现代化的关键一步。

根据会议部署,我省将按照日前印发的《海南省推进国家中小学智慧教育平台深化应用行动计划》(以下简称《行动计划》)各项要求,着眼于国家平台全域、全员、全流程深化应用,采用项目引领、课题提炼、省市(县)联动的工作方式,积极探索试点工作机制

改革,通过市县和学校分层、分类、分区域试点推进,推动海南中小学教育实现集成化、智能化、国际化,到2025年底,海南全域智慧教育试验区达到预期效果,海南成为智慧教育岛。

具体来看,市县(区)要完善试点推进工作机制和工作机制,做好《行动计划》的宣传和培训。探索政府、大学、学校、企业联动工作机制,组织高校包片包县包校指导,推动教育科技产业人才协同发展。

市县(区)要调动各方资源,解决试点难题,按学段摸清现有教学设备

配备情况,统筹现有教育专项资金,用好拨付资金,多渠道筹措资金,保障试点工作需求。建立国家平台省、市、县(区)和学校“四级贯通”指导队伍,各级教育部门和学校协同共治,为教师和学生应用提供支持服务。

同时,开展中小学教师全员覆盖应用培训,充分利用国培、省培项目持续开展国家平台深化应用培训,将全省分为东西南北中五大片区,省市县学校上下联动,利用线上线下多种方式组织全省中小学教师开展全员覆盖培训,全面提升教师数字素养,确保每

位教师都能熟练应用国家平台。

省教育厅有关负责人表示,要通过试点工作探索出一条符合我省实际、具有海南特色的智慧教育之路,让我省广大教育工作者进一步更新教育理念,推动教育教学教研和学校管理模式创新,有效为教师备课授课、课后服务、学科研究提供智能化支持,满足学生多元化学习需求和个性化发展,促进家校共育,全面推动我省基础教育特别是农村地区教育高质量发展,为全省乃至全国的教育数字化提供可借鉴的经验。

海医一附院成立 住院调配中心

本报海口5月18日讯(记者马珂)医院住院暂时没有床位,又不知道何时能排上床位,该怎么办?5月17日,海南医学院第一附属医院住院调配中心正式揭牌。

据了解,住院调配服务中心是该院在“全院一张床”理念基础上,对住院服务机制的一次重大创新。该中心将统筹全院病床资源,确保每张病床都能为救治患者发挥最大效用,将通过床位预约系统,实时掌握全院临床科室的住院、床位及预约情况,为患者提供更为精准的住院服务。

住院调配服务中心位于门诊楼一楼,服务时间覆盖全天24小时,确保患者随时都能得到及时帮助。患者凭住院卡到服务台进行电子信息确认后,即可直接办理入院手续。当科室床位紧张时,医院将通过床位信息系统为患者协调空置床位。为更好地服务广大患者,该院特别开通了24小时住院服务咨询热线电话66100111。

在文旅交融中体验海南之美

◀上接A01版

古色古香的中堂、精致的浮雕、西式立柱花栏……走进蔡家宅,可感受到中西合璧建筑风格及独具特色的华侨文化。

“有很多国内外的游客慕名前来参观,我们都是热情地开门迎客。”蔡家宅第四代长孙媳蔡王普君说,蔡家宅无言地讲述着海南的侨乡文化,每一个从这里走出去的游客都能感受到海南人厚重的家国情怀,“我们欢迎大家来到这里参观打卡,成为海南文化的传播者。”

以旅彰文“活”了文化

陵水黎族自治县新村镇,潟湖水岸,千年渔港,一座形似“置家帽”的博物馆静静矗立。这是国内首个以置家文化为主题的博物馆——海南置家博物馆。

自去年9月22日开馆以来,海南置家博物馆凭借独特的文化魅力,吸引了各地的游客,成为陵水旅游的热门打卡点。当前,海南置家博物馆已被打造成集旅游观光、文化保护与文化创新为一体的综合体,涵盖生态、民俗文化的旅游综合目的地,让置家文化“活”了起来。

来自上海的游客柳黎对海南置家博物馆情有独钟。她说,以前一家人来海南旅游时经常来到陵水置家渔排吃海鲜,走进海南置家博物馆后,他们对海南置家文化的了解更加深入。

以旅彰文,让旅游与人们产生了紧密的情感连接、文化认同。海南各地深入挖掘旅游资源中蕴含的文化内涵,并将文化资源以适当的方式开发成旅游产品。

走进东方市江边乡的白查村,一座座形似倒扣木船的船型屋错落分布,古朴的文化气息扑面而来。白查村被住建部列为“中国传统村落”,被誉为中国少数民族传统民居的“活化石”。

白查村景区内设有黎族文化馆和沉香展示馆,展示了各类黎族的特色织锦和黎族陶器,以及沉香线香、沉香精油、沉香工艺品等。在这里,游客可选购非遗产品、非遗文创,近距离感受黎族特色民俗文化。

同时,白查村还把民宿和旅游、研学有机地结合起来,开展研学活动,推出特色餐饮,打造“吃住行游购娱”一体化的旅游目的地。

“海南各地深挖当地文旅资源,并向文旅产品转化,正逐渐形成多点支撑、多业共生、多元融合的大旅游产业。”省旅文厅相关负责人说,从打卡博物馆到去百年老村里住民宿,从体验非遗美食到在老街Citywalk,文旅融合实践方式不断丰富、创新,满足着人民群众多样化的精神文化需求。

“中国旅游日”虽然只是短暂的一天,但推进文旅融合却是一个长期过程。海南将从“中国旅游日”再出发,让“诗和远方”更好地双向奔赴,在高质量发展中满足人民的美好生活需要。

(本报海口5月18日讯)

村里来了“新青年”

◀上接A01版

很快,符天鹏注意到了这一宣传片,开始考虑带着企业来盘活荒地,发展种植产业。符天鹏来到地里一看,却迟疑了:“比人还高的芒草,开发成本可不小。”

“草长得好,说明土壤肥沃,你们来了后,我们还能给你们提供住处,快速办理用水用电手续,并帮你们找拖拉机和犁地车,提供全方位跟踪服务。”郭青龙最终说服了符天鹏,使海南禾丰农业有限公司和村民签了5年的租期,于2022年8月进场,11月开始种植瓜菜、玉米等。据初步测算,这片地在5年租期内,企业也会提供上百个打零工的岗位。

“感谢小郭,让撂荒地终于租出去了。现在我不仅有地租收入,还能来这里务工。”唐村村民韦志明说。

除了盘活土地资源,郭青龙还利用自学的法律知识,积极解决基层矛盾纠纷,帮助村民解答法律方面的困惑,开展普法宣传教育活动等。

如今在江江,已经有101名大学生进入到“村务专员”岗,在该县80个农村(社区)的广袤土地上贡献青春力量,助力乡村振兴。

“村务专员年轻轻、见识广、朝气蓬勃,这支队伍在乡村振兴工作队台账整理、乡村经济发展、基层矛盾纠纷调处、历史信访积案化解等方面作出了积极贡献。”昌江黎族自治县组织部副部长陈杰说。

(本报石碌5月18日电)

一季度我省复议机关新收复议案件1184件 与去年同期相比上升103%

本报海口5月18日讯(记者陈蔚林)5月17日,海南日报记者从省司法厅获悉,今年一季度,全省复议机关新收复议案件1184件,与去年同期的584件相比上升103%,首次超过同期人民法院一审行政诉讼收案量,行政复议化解行政争议主渠道作用开始凸显。

今年1月1日,新修订的《中华人民共和国行政复议法》开始实施。我省将此纳入各级政府党委(党组)理论

学习中心组、政府常务会议学法内容,同时积极举办海南司法行政大讲堂、全省行政审判行政复议工作同堂培训班、行政审判及行政复议人员同堂培训等活动,指导相关人员全面掌握新行政复议法的精神实质和实践要求。

在学习领会基础上,我省各级行政复议机构秉承“复议为民”宗旨,主动加强和提升行政复议与应诉工作:一方面,扎实开展行政复议法宣传月活动,

有序组织各市县开展送法下乡下社区等活动,在全社会掀起学习贯彻新行政复议法的新高潮。另一方面,不断拓宽行政复议申请渠道,坚持“应收尽收”和线上线下相结合,为群众提供一站式、全方位行政复议申请服务;探索建立司法所收件咨询服务点,提升“足不出户”“家门口复议”便捷度,让群众在复议立案中感受到温暖。

在办案过程中,我省各级行政复议

机构坚持能动复议理念,摒弃就案办案思维,用足用好调解和解、督促行政机关自行纠错等机制,同时,不断加强行政复议与行政诉讼、信访工作的衔接配合,将符合行政复议受理范围的行政争议事件尽可能引流到行政复议渠道,充分运用行政复议调解和解功能,推动更多行政争议化解在行政复议程序中。

据统计,今年一季度,我省行政复议机关出庭应诉率100%,实现了

“应出尽出”,较2023年四季度上升0.07个百分点。

当前,我省将行政复议决定履行、行政机关负责人出庭应诉、行政诉讼案件败诉率,以及研究落实复议意见建议、司法建议等情况列入法治建设考核范围,将行政复议行政应诉工作纳入党政机关主要负责人的述法范围,有效提升了全省政府系统依法行政的能力和水平。



竞逐装配式建筑“赛道”

日前,在位于临高金牌港开发区的中铁建设建筑发展(海南)有限公司装配式建筑生产车间(左图)和位于万宁礼纪镇工业区的海建(万宁)建筑产业化基地(右图),工人开足马力,赶制装配式建筑订单。据悉,到2025年,我省将推动建筑业高质量绿色转型迈上新台阶,助力建筑业数字化、绿色化全面发展,打造适合海南热带气候、海洋岛屿特点的好房子。

本报记者 陈元才 袁琛 摄

第十二届全国少数民族传统体育运动会志愿者招募工作稳步推进 已有千余名大学生报名

聚焦第十二届全国少数民族传统体育运动会筹备

本报三亚5月18日电(记者刘杰 黄媛艳)5月17日,海南日报记者从第十二届全国少数民族传统体育运动会(以下简称运动会)组委会获悉,自5月8日运动会志愿者招募工作启动以来,已有1000余名在校大学生报名。

据介绍,本届运动会计划从三亚本土高校定向招募8000余名赛会志

愿者。“通过前期针对青年学生的系列宣传推广活动,如关注、转发招募公告,积攒领取奖品等形式,吸引了不少在校大学生纷纷报名,入驻崖州湾科技城的各高校学子也参与其中,目前正积极组织发动各高校进一步加大宣传力度,更大范围铺开志愿者招募工作。”运动会组委会社会工作部招募培

训处负责人刘伟说。

刘伟介绍,他们将启动赛会志愿者招募动员进高校“六个一”宣传活动,广泛动员青年学子积极参与运动会、服务运动会、奉献运动会,“我们鼓励各高校召开一次全校动员大会,组建一支宣传队伍,完善一套线上矩阵、整合一批线下阵地、开展一次志愿宣

讲、策划一场推广活动,持续引导青年学子积极参与赛会志愿者报名。”

据了解,招募工作将持续至10月1日,有意成为赛会志愿者的青年学子可以通过各院校团委组织,在组委会志愿者管理系统注册报名。申请人需年满18周岁,具有热心参与社会公益的奉献精神,具备良好的沟通能力,能够全程参加各项培训,服从组委会工作安排。有大型赛会志愿服务经验和其他有助于赛会筹办运行的专业知识和技能者优先。

“我和身边的朋友都报名了,很期待能够成为一名赛会志愿者,为运动会奉献自己的一份力量。”海南热带海洋学院学生李秉熹激动地说。

据了解,招募的赛会志愿者赛时将分布于各个竞赛场馆,为开闭幕式、各项竞赛及活动提供礼宾接待、交通运输、安全保障、观众指引、物品分发、沟通联络、竞赛组织支持、场馆运行支持、新闻运行支持、医疗卫生、市场开发运行支持等志愿服务。

屯昌大力推进非遗武术进校园

打出“组合拳” “武”动大课堂

■ 本报记者 曾慧慧 通讯员 林小丹

抱拳、作揖行“拳礼”,扎马步、推掌、抡拳,稚气但有力的“哼、哈、兮”响彻校园……近日,在省级非遗项目“坡陈五形桩”武术教练的指导下,屯昌县新兴中心小学千余名学生在运动场上整齐列队,参加新一期的课后特色武术课程。

“屯昌是武术之乡,‘坡陈五形桩’‘四门归中’‘五门归中’拳法流传至今已160余年。”屯昌县旅文局有关负责人介绍,按照“政府扶持+学校自筹+社会支持”模式,全县已至少有19所中小学开展武术进校园活动,传承弘扬特色传统文化,促进青少年身心健康。

从一校推广至全县

新兴中心小学一年级学生周兴淳一脸稚气,但一扎好马步、打起拳来,

小萌娃“闪变”小男子汉,只见他双眼瞪视前方,每一次出拳踢腿既有力又迅速。看到这一幕,当天授课的坡陈五形桩县级非遗传承人周道雄面露喜悦。实际上,他俩是一对爷孙。

“习武先学礼,孩子喜欢在学校与同学们一起学武术,那劲头比在家里练打拳认真多了。”来自新兴镇坡陈村的周道雄介绍,在村里,坡陈五形桩也是他与李三等本地武师辗转屯昌各校教授学生“打拳”的第七个年头。

2015年,屯昌被授予“全国武术之乡”称号,为更好地传承武术文化,屯昌大力支持新兴中心小学率先成立校园武术社团,该校于2018年编撰《坡陈五形桩》特色课程教材,并根据各年龄段学生特点分别开设武术特色课堂。

“武师授课,用心练拳的可不只是学生,体育老师也要认真记下每一条教

案及拳法等。”屯昌县旅文局副局长谢善之介绍,武术进校园,屯昌由一校逐步推广全县。在旅文局、教育局、各学校等支持下,由县武术协会组织教练指导各所学校开展武术教学,各校体育老师同步辅助,形成“传帮带”授课模式。

新兴中心小学副校长李会琳说,目前,全校各班级每周不少于两节武术特色课程,每节课40分钟。习武不是为了争强好斗,而是要让学生在强身健体的同时,更好地传承武术非遗文化。

据了解,坡陈五形桩2014年列为屯昌县级非遗项目,2023年被评为省级非遗项目。

让更多学生加入习武行列

“我们并不局限于坡陈五形桩一门课程,而是鼓励各武术教练根据自身特长,适时增加相子道短兵器、太极拳等内容。”屯昌县教育局有关负

责人介绍,鼓励各校遴选优秀学生加入学校武术队,并通过举办全县校园武术比赛等活动,让更多中小学生学习习武行列。

据了解,屯昌县近年来已累计投入上百万元为武术进校园活动提供器材、经费及人员培训等支持,并动员海南省武术协会及部分体育文化企业提供场地及培训服务,形成了政府大力扶持、学校积极自筹、社会各界支持的良好局面。

在坡城镇坡中心小学,每逢各班级体育课或上午课间操时间,学校会组织学生操练坡陈五形桩拳法。学生家长认为,能让孩子把身体锻炼好,也能提升他们的精气神。该校校长程强表示:“这是屯昌武术之乡的传统文化,也是非遗传承,学校一定会坚持开展这项活动。”

(本报屯城5月18日电)



屯昌坡陈五形桩县级非遗传承人周道雄指导孙子周兴淳练功。林小丹 摄