



◀游客在澄迈红坎岭陶艺园内制作陶器。
本报记者 高懿 通讯员 李波 摄
▶游客行走在澄迈福山镇洋道村乡间小路，感受大自然的
魅力。 本报记者 高懿 通讯员 陈利群 摄



暑假来澄迈

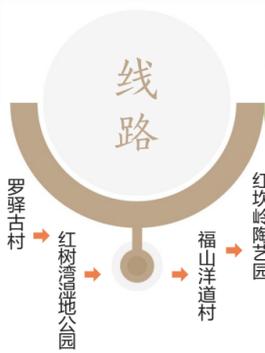
解锁研学游多种玩法

■ 本报记者 高懿

暑期即将到来，“行走的课堂”持续升温。澄迈各地通过整合文旅、教育资源，创新开展研学活动，设计不同的研学科目，让最好的学习在路上、在实践中。

这个夏天，让我们一起走进澄迈：走进古村，感受独特的静谧和魅力；参观革命遗址，传承红色精神；探索自然，品味咖啡的别样滋味；走近东坡，解锁更多苏东坡和海南的故事……

亲子研学



▶ 罗驿古村

南宋1256年建村，因村旁琼州西路官道驿站故名，是历史文化古村、中国传统村落。该村文物古迹众多，其中李氏宗祠为省级文物保护单位，村内有17处古迹被列为县级文物保护单位。2019年入选首批全国重点乡村旅游点。

▶ 红树林湿地公园

位于富力·红树湾，是按照国家4A级标准打造的湿地保护公园，公园占地600亩，主体园区由一条2.2公里的原木栈道串联起水上乐园、火烈鸟岛、湿地自然教育中心、风情集市、红树林苗圃等，是一座集生态、科普、休闲、人文为一体的湿地公园。园内栖息着百余只珍稀海鸟，种植40余种树种，还有丰富的海生贝类、浮游生物等。

▶ 洋道村

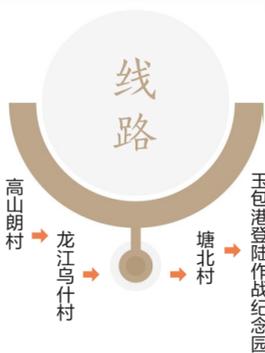
位于澄迈福山镇，作为体验式乡村旅游点，拥有上千亩珍珠石榴为采摘园，吸引游客慕名而来。

▶ 红坎岭陶艺园

该园以制作陶艺品为主，特色陶艺建筑与湖光山色融为一体，环境优美。在这里，不仅能感受福安古窑当年窑工们精心练泥、制坯、晒坯、烧窑等陶器制作和烧制的流程，还可以亲自进行陶艺DIY，体验一下童年时“玩泥巴”的乐趣。

制图/张昕

红色研学



▶ 高山朗村

这座位于澄迈东南部的村落，是革命老村，也是红色文化之旅的第一站。

▶ 龙江乌什村

从高山朗村的渡口坐船穿过南渡江，就到龙江村。冯白驹、马白山和冯平等革命先辈曾在该村进行革命活动。

江边有座不起眼的古渡口，在抗日战争和解放战争时期，很多共产党地下党员从这个古渡口进入敌军控制区域，一些亟需的物资也从这个渡口运送至六片山革命根据地。

▶ 塘北村

1927年7月13日，中共澄迈县委在塘北村“育英小学”成立。在塘北村可以参观中共澄迈县委纪念馆，内有当时会议的实况复原，还有澄迈革命斗争历史展可供参考学习。

▶ 玉包港登陆纪念碑

位于澄迈桥头镇玉包港，澄迈县政府为纪念人民解放军渡海部队在玉包港登陆作战中英勇牺牲的烈士而修建，是澄迈县爱国主义教育基地。

咖啡之旅

▶ 福山镇咖啡研学咖乐园

“从种子到杯子”咖啡研学之旅

从采摘咖啡豆，到自己烘焙咖啡，最后研磨冲泡咖啡，通过学习研磨、冲泡、拉花等技艺，学习了解如何冲泡一杯咖啡。

咖啡手工

亲手制作咖啡香皂、咖啡戒指、咖啡沙画等物品，近距离感受咖啡魅力。

▶ 福山咖啡文化风情镇

“福山消暑季 就要你好看”系列活动

看世界·品福山 儿童摄影大赛——孩子眼中的福山和世界

活动面向社会，邀请儿童以“我眼中的福山”为题拍摄照片，上传至公众号专区。邀请专业摄影师举办摄影技巧和创意表达的假日沙龙，并将在福山咖啡小镇公共空间举办摄影展，展示精选作品。

看生活·赏艺术 福山生活工作坊——七月奇遇周末 艺术疗愈

• 活动包含

喜剧疗愈——

脱口秀之“海南人与咖啡二三事”，通过幽默和讽刺的方式，分享海南人生活中与咖啡的点滴故事；

绘画疗愈——

咖啡豆创意绘画“心灵之窗”，利用废弃的咖啡豆进行绘画创作，通过绘画表达内心世界，激发参与者的创造力和想象力；

音乐疗愈——

观夏·给身心一个美妙的“重启仪式”，通过邀请专业手鼓和尤克里里老师现场演奏及教学，通过音乐的节奏旋律带领游客沉浸在轻松曼妙的氛围里；

香味疗愈——

咖啡与艺术融合“香浓的灵感”中，不仅可以体验咖啡拉花、咖啡香薰制作，还可以体验利用咖啡渣创作雕塑、盆栽，体验变废为宝的乐趣。

看自然·悦时光

盛夏露营嘉年华——夏日里的清凉福山

在项目现场空地设置露营避暑区域，游客可以在月夜下畅谈人生，享受咖啡与大自然的完美融合。

东坡之旅

打卡地

盈滨半岛永庆寺—— 老城隍庙社村东坡唐佐纪念馆

北宋绍圣四年（公元1097年），62岁的一代文豪苏东坡被贬至孤悬海外的海南岛，由此与澄迈结缘。据史料记载，苏东坡登陆海南的第一站是澄迈，3年后他离开海南的最后一站也是澄迈。

苏东坡在澄迈留下了哪些历史踪迹呢？据考证，苏东坡在老城登岸，入住通潮驿，走过老城长桥（后称里桥），浏览过古永庆寺，往返经过通潮阁，不仅留下多幅墨宝，澄迈多地都曾留下他的足迹。

苏东坡往返经过澄迈，停留10多天，他在澄迈至少撰写5首诗词。《行琼儋间》其中的两句“幽怀忽破散，咏啸来天风”，便是苏东坡游览永庆寺的佐证之一。《澄迈驿通潮阁》二首表达了苏东坡思乡盼归却又眷恋海南的复杂心情。《六月二十日夜渡海》是他在澄迈写下的最后一首诗，其中的名句“九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生”，成为苏东坡离开海南时的千古绝唱。

苏东坡与澄迈的缘分不止于此，他的学生、海南历史上第一个举人姜唐佐的父辈居住地便在今澄迈县老城隍庙社村。苏东坡在儋州期间，兴学教民，敷扬文教，姜唐佐专赴儋州拜苏东坡为师，从学半年。后来，姜唐佐果然不负老师的厚望，成为海南第一个举人。姜家后人为了纪念苏东坡与姜唐佐，特在国社村建立了东坡唐佐纪念馆。

永庆寺

永庆文化旅游景区位于澄迈县盈滨半岛，为国家AAA级旅游景区，区内海南永庆寺为古“澄迈八景”之一。

国社村东坡唐佐纪念馆

国社村至今已有将近900年的历史，是海南姜姓的主要聚居地，是姜氏走向岛内多地的始发站，也是苏东坡学生姜唐佐的故里。2021年，国社村以苏东坡与姜唐佐师生关系为基础，规划建设“东坡唐佐纪念馆”。



游客在澄迈老城隍庙社村参加乡村艺术活动。



游客在澄迈红树林湿地公园观火烈鸟。



澄迈福山咖啡文化风情镇。
本版图片除署名外均由
本报记者 陈元才 摄