当日，2024年『九九杯』海南（文昌）乡镇排球联赛在文昌市文城镇玉阳公园举行。本报记者 袁琛 摄

海南玩一夏

编者按 盛夏海南，酷爽来袭！

今日起，文化周刊“海南玩一夏”栏目上线。从游玩胜地到地道美食，从历史文化到非遗项目，再到丰富精彩的文旅活动，“海南玩一夏”将为您呈现一幅全面、生动、有趣的海南夏日画卷。

一起酷游海南吧，感受海南的热情与活力，留下难忘的夏日回忆！

塑料板凳排球赛。资料图

体育赛事 今夏海南

- 海南（文昌）乡镇排球联赛
- 2024年『九九杯』
- 2024女超联赛
- 青少儿跆拳道巡回赛（海南站）
- 全国青少年体育联合会
- 海南省青少年足球联赛
- 2024中乙联赛
- 全民迷你奥运趣味运动会活动（三亚站）暨三亚
- 2024年奥林匹克日
- 帆船帆板校园联赛
- 三亚市青少年
- 2024年中国四克球巡回赛
- 海南陵水传统龙舟大赛
- 2024年和乐镇江湖龙舟节
- 舞龙舞狮锦标宴（舞狮项目）
- 第十六届中国大学生

制图/孙发强

酷爽一夏！

众多体育赛事带火海南文旅——

■ 本报记者 黎鹏

在木棍不断“驱赶”下，椰子在规定赛道内滚动前行，顺利抵达终点。近日，在观看“九九杯”海南（文昌）乡镇排球联赛间隙，来自广西柳州的游客林欣参加“赶椰子”游戏获胜，奖品是一盒“翁田马鲛鱼”礼盒。

林欣很喜欢排球这项运动，去年海南“村VA”开赛后，他就开始观看互联网转播，一场比赛都没落下。今年他提前安排好休息时间，赶到海南实地体验比赛氛围。“除了排球比赛，现场的节目表演和娱乐游戏也非常有趣，这次真的不虚此行。”林欣说。

除了“九九杯”海南（文昌）乡镇排球联赛，今年夏天，五指山市第二届“桐林假日·老州府杯”足球比赛、2024“海口杯”端午龙舟邀请赛等一场场特色明显、参与广泛的精品体育赛事活动在海南连番上演，吸引了省内外大批观众的到来。

值得一提的是，当地政府抓住体育赛事带来的巨大流量，构建文体旅融合新场景，让人们在体验竞技体育魅力的同时，通过游览当地景点、品尝特色美食等方式感受地方独特的“文化味”和“烟火气”。

以赛为媒 聚人气

中国女排第二任队长孙晋芳，第十任队长孙玥，第十六任队长、北京汽车男排一队领队曾春蕾，以及前女排队员、资深排球评论员张歌……6月15日，海南“村VA”启动现场星光熠熠，众多排球界大咖到场助阵，点燃了现场观众的热情。

体育名人的现场“加持”，能够有效增强赛事的吸引力和知名度。与“村VA”一样，老州府杯足球比赛也邀请央视原体育评论员、著名主持人韩乔生现场解说决赛，其通过风趣幽默的语言为观众奉上了高水准的比赛讲解，还顺带推介了当地的美食美景以及其他体育赛事。

“赛程指南，一起去看海口龙舟赛”“跟着龙舟去旅行”“听说夏天雪糕和排球也很配”“多国友人俏皮喊话：一起追qiu到文昌”……赛事主办地还提前挖掘热点，创作与赛事活动主题相关的短视频，通过抖音、微信等平台广泛转发，营造全民参与、广泛关注的活动氛围。

借助品牌赛事引流效应，举办地的人气也热了起来。

超27万人次！从预热到结束，五指山市第二届“桐林假日·老州府杯”足球比赛为当地带来了巨大的客流，这一数字甚至超出了该市常住人口的两倍。

“场上，球员激情角逐；场下，球迷欢呼声经久不息，这样精彩的比赛让人热血沸腾。”谈及现场观看老州府杯足球比赛的感受，观众李文玉如是说。

同样场面火爆的，还有时隔20年重磅回归的海口端午赛龙舟活动，满怀期待而来的3万名市民，在欣赏“百舸争流”的壮观场景后尽兴而归。

丰富业态 促消费

体育赛事的热度节节攀升，持续激发着赛事举办地的文旅市场消费活力。在满足群众多元需求的同时，各地不断丰富业态，努力在八方来客中间掀起消费热潮。

在文昌，“村VA”激情上演的同时，“向往文昌 美好生活主题周”拉开大幕，让市民游客在观赛时同步体验当地特色文化。

在“美食街区 ”，抱罗粉、鸡屎藤、文昌鸡、锦山牛肉干、清补凉等当地特色美食一应俱全；助农集市集中展销“锦山牛肉干”“公坡香米”“米乳拿铁”等文昌各镇特色农副产品；“文昌好物市集”既包含当地手信和“村VA”纪念品，还同步展示椰雕、文昌灰塑等非遗特色工艺。

美食、购物、娱乐……海口端午龙舟邀请赛举办期间，龙舟文化市集里人头攒动，快餐品牌、饮料品牌、本土品牌等商家提供现场售卖和互动体验，部分商家还推出了包粽子、创意体验、面部彩绘等互助体验，吸引市民游客参与。

在老州府杯决赛现场，酸汤鱼、五指山红茶等当地特色美食在赛场边一一“现身”。享受比赛带来的乐趣的同时，球迷们也品味到了独特的海南风味。

中场休息时，精彩的当地民族舞蹈表演，引得观众阵阵喝彩，现场还安排了抽奖互动环节，将数千张抽奖券送至观众，让观众有机会获得鸡、鸭、五脚猪等当地特色农产品。

将赛事“流量”化为文旅“留量”

日前，海南发布《海南省关于有影响力的体育赛事活动奖励实施细则》，明确举办体育赛事最高可奖200万元。

“政府出台文件奖励体育赛事，能够刺激企业对体育赛事的投入，赛事吸引大量游客，进而带动当地就业和消费。”海南大学国际商学院副院长孙鹏认为，体育赛事的举办有助于提升城市的知名度和影响力，吸引更多的外来投资，推动地方经济转型升级。

近年来，海南各地通过举办各类赛事活动，不断提升知名度和影响力，并积极培育消费增长点，促进了“文体旅”深度融合发展。

以五指山市为例，该市发挥生态资源优势，策划开展“村BA”、老州府杯等赛事，深挖产业消费潜力，激发“体育+文旅”的行业新动能。

“下一步，五指山市将持续打造各类体育品牌赛事，推动‘体育+文旅’新业态发展。”五指山市市委副书记、市长陈国梁说。

如何更好将赛事“流量”化为文旅“留量”？在孙鹏看来，政府应发挥引领作用，在出台扶持体育赛事政策和完善运营制度的基础上，充分融合地方文化特色，培育具有国际影响力的体育赛事，打造特色体育旅游品牌。

“同时，还要在基础设施建设和提升服务品质上下功夫，特别是加大对体育休闲设施的投入，完善与体育赛事相关的文化、旅游产业设施，形成文体旅的紧密联动。”孙鹏还认为，地方高校应制定相关培养计划，加强体育旅游复合型人才培养，为文体旅产业融合发展提供人才支撑。

村VA

这个周末来文昌看村排体验花式排球打法

用板凳打排球啥感觉？

■ 海报集团全媒体中心记者 韩星

自去年海南“村VA”火爆出圈以来，光脚打球、板凳排球等格外吸睛的民间花式排球打法被大众熟知。本周末，2024年海南“村VA”开启锦山站的赛程，久违的板凳打排球即将回归赛场，带给大家快乐和震撼！

在排球之乡文昌，全民参与排球，玩法更是五花八门。用凳子打、大家手牵手一起打……其中“板凳”排球最具特色，球员们用“板凳”完成发球、扣球、拦网等操作，场面十分有趣。2023年7月21日晚，在2023年“九九杯”海南（文昌）乡镇排球联赛比赛现场，中国女排名将刘晏含就和几名光着脚的球员尝试了一把板凳打排球，体验海南排球文化的独特魅力。

“非常不一样的体验，真是术业有专攻，从中也可以感受到文昌人民对于排球的热爱。”刘晏含感慨板凳排球非常需要实力和技术，不单单只是“花活”。

6月28日晚，板凳排球赛将再次在海南“村VA”球场上演，参赛队员将利用凳子来完成发球、接球、传球，甚至扣球等一系列操作，感兴趣的话就来现场观赛吧！

本次2024年“九九杯”海南（文昌）乡镇排球联赛由海南省旅游和文化广电体育厅指导，文昌市人民政府、海南日报报业集团联合主办，文昌市旅游和文化广电体育局、海南南海网传媒股份有限公司共同承办，海南省演艺集团支持，海南华隆铜鼓岭旅游控股有限公司、文昌嫦娥奔月旅游开发有限公司、中国联合网络通信有限公司海南省分公司、青岛啤酒战略合作支持。

游客在博鳌海滨乘风筝板冲浪。 特约记者 蒙钟德 摄

文旅速递

上海发布促进微短剧产业发展政策“组合拳”

上海市文化和旅游局、上海市广播电视局25日发布促进微短剧产业发展系列新举措，旨在推动微短剧全产业链加速发展，力争在3年内推出300部以上精品微短剧，培育壮大10家行业龙头企业，推动实现年度微短剧产业规模达到150亿元。

首届上海微短剧大会25日在第29届上海电视节主会场举办。当天发布的系列新举措是一套“政策+服务”组合拳，从培育市场主体、加速产业集聚、精品内容引领、鼓励布局海外、优化审批流程等方面共出台9条措施，并配套推出4项扶持计划，专注于内容生产、作品“出海”、人才培养、保障实施。

上海市文化和旅游局、上海市广播电视局副局长罗毅介绍，最新出台的上海微短剧产业政策在立足上海城市定位和资源禀赋基础上，重点突出精品内容的引领性、产业园区的集聚度、中小企业的扶持力度、区级政务服务的功能性，力争在3年内实现空间集聚、主体丰富、创作活跃、科技赋能、服务精准、健康有序的产业生态。

据悉，为支持上海微短剧产业高质量发展，上海每年将统筹设立5000万元的上海网络微短剧产业引导经费，实现对微短剧全产业链的扶持与奖励。

由上海市相关行业协会共同发起的上海微短剧产业发展联盟也于25日成立。 （据新华社）

北京“协和画廊”彩画得修复

北京协和医学院弧形廊彩画修复后一角。 王辰 摄

记者了解到，在北京协和医学院3号楼两侧连接2、4号楼的两个弧形画廊，被称为“协和画廊”，因曾被改造成办公场所而加装顶棚，使其内檐彩画得以留存。在2021年北京协和医学院九号院文物建筑全面修缮过程中，学校下决心拆除搭建建筑，包括大门两侧边房和两个弧形廊的侧墙，由此首次发现隐藏在顶棚内弧形廊内檐上遗存的彩画。

“经文物专家鉴定，这是一处民国初年彩画，兼具中西绘画风格，其用心、用技、用料、用工之精深，成本之巨大，是彩画中的精品。”中国医学科学院北京协和医学院院校长王辰介绍，在国家文物局、北京市文物局支持下，拨付专款对其进行精细修复。

中国文化遗产研究院党委书记李六三介绍，彩画修复团队利用现代科技手段从信息采集、价值挖掘、材料试验、工艺论证、程序优化、效果评估等方面开展工作，建立彩绘保护修复技术体系，最大限度保留文化信息完整性、时代性，重现北京协和医学院彩画的百年光彩。

据介绍，修复后的民国初年彩画图案简约雅朴，线条流畅柔和，传统装饰纹样与西洋花草图案交融生辉，充分展现中西合璧的艺术特色和丰富的历史内涵。

（据新华社）

民族歌剧《义勇军进行曲》将亮相国家大剧院

由上海歌剧院与上海徐汇区文化和旅游局联合制作的原创民族歌剧《义勇军进行曲》，将于7月5日至6日亮相国家大剧院。

在6月25日举行的媒体见面会上，主创团队介绍，该剧以20世纪30年代上海的风云际会为背景，在歌剧的音乐叙事结构中，艺术化再现了电影《风云儿女》及其主题歌《义勇军进行曲》的创作历程，塑造出以田汉、聂耳、夏衍等进步青年为代表的左翼文艺工作者群像，激发观众的爱国热情与民族自豪感。

本着“大事不虚、小事不拘”的创作原则，该剧力求在凸显思想内涵和时代意义的同时，塑造出有个性的鲜活人物、有冲击力的动人事件。编剧游暐之说，民族歌剧《义勇军进行曲》将以广角的、历史的镜头，通过多维艺术表现，将这首永恒旋律的诞生历程再现于舞台。

该剧从年初开始了巡演之旅，不仅在专业剧场，还覆盖到学校和社区、走向全国各地。上海歌剧院院长许忠表示，希望通过创排民族歌剧《义勇军进行曲》，用富于海派气质的舞台重温红色记忆，激发当代年轻观众的共情与共鸣。 （据新华社）

观澜