



开赛仪式上的马术表演。本版图片均由海南日报全媒体特派记者 张杰摄

在民族赛马2000米比赛中 海南代表队 两名选手获三等奖

本报琼苏7月8日电（海南日报全媒体特派记者黄媛艳 刘杰）7月8日，第十二届全国少数民族传统体育运动会（以下简称运动会）马上项目在新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州昭苏县开赛。当天上午举行的民族赛马2000米比赛中，来自西藏代表队的运动员扎西平措和赛马“和力雄鹰”率先冲过凯旋门，抢得头彩。首次组队参加运动会马上项目的海南代表队表现不俗，参与比赛的两名运动员均获得了三等奖。

当天12时，本次大赛准时开跑。在天马旅游文化园马场，7支代表队的15名骑手驾驭着骏马如离弦之箭般竞相驰骋，马背上的速度与激情精彩上演。最终，来自西藏代表队名下的赛马“和力雄鹰”拔得头筹，来自湖北代表队的赛马“巴顿鲁扎”和来自西藏代表队的赛马“和力战士”分获第二名和第三名。海南代表队的两名参赛选手发挥出色，最终分别凭借着2分35秒66和2分39秒97的成绩夺得第五名和第七名，获得该项目的三等奖。本届运动会竞赛项目各单项设置一等奖1名，二等奖3名（第二名到第四名），三等奖4名（第五名到第八名）。

海南代表队队员木吾黑特·叶尔布拉提年仅19岁，首次参加全国性大赛就获得了名次。“赛前的目标是‘拿第一’，比赛时前速没跑好，后程努力发力追赶，期待着接下来的民族赛马5000米比赛中能与赛驹有更精彩的表现。”木吾黑特·叶尔布拉提说。

本次比赛中，木吾黑特·叶尔布拉提带着5岁的赛马“金刚王子”获得了三等奖的成绩。

虽然他与赛马只磨合了两个月，

对于这匹纯血马，他不断摸索马的脾性，抓紧时间开展针对性的训练，确保赛马处于良好的竞技状态。为了能在首场比赛中取得好成绩，他当天6点早早起床，仔细检查赛马和装备，确保万无一失。

据悉，首次组队参加马上项目的海南代表队共有12匹马、6名运动员参赛，后续还将参加民族赛马1000米、3000米、5000米、8000米等四个小项的角逐。

海南代表队队员霍力哈那提·那尔哈孜此次携赛马“寒冬暴雪”获得了第五名的成绩。“我是第二次参加运动会，这次赛马带伤参赛，得益于各方给予的优质服务和保障，我们才能顺利完赛。”霍力哈那提·那尔哈孜感叹道。

这位25岁的马上运动“老将”从8岁就开始学习骑马。“可以说，马儿就是我的家人，我每年陪伴马儿的时间会比陪伴家人还多。”霍力哈那提·那尔哈孜笑着说。

“为了全力准备好这次比赛，我们今年5月份就开始在乌鲁木齐进行集训，一直在按照计划有序推进各项工作。”霍力哈那提·那尔哈孜说，6月底来到承办场地昭苏天马旅游文化园，“因为马儿来到陌生的环境会有一些不适应，所以我几乎每天都要和马儿在一起几个小时，带它‘遛弯’，给它冲凉、刷毛发、喂草料等，让它尽快适应，同时也有利于增进我和爱马之间的感情。”

据悉，马上项目是本届运动会中开赛最早的项目，共有来自全国各地的12支代表队参加，为历届以来马上项目参赛代表队最多的一次，海南首次组队参加运动会马上项目。

马上项目分赛场举办首场表演项目 马蹄声声 马上精彩

本报琼苏7月8日电（海南日报全媒体特派记者黄媛艳 刘杰）7月8日，第十二届全国

不同于竞技项目，运动会的表演项目主要是为了展示少数民族生产、生活、独特民族文化特点，以及体现民族传统文化在现代社会的传承与发展，具有很高的观赏性。赛道上的运动员们神采奕奕，台下的观众掌声不断，一个个高难度的动作捕获了观众的眼球。

“我们这个节目就是通过各种马上技巧，展示内蒙古大草原上当地百姓的生活、生产习俗，让大家感受到勤劳、乐观、奋力拼搏的精神面貌，这也是各族同胞都拥有的优秀品质。”已经是第八次参加运动会的内蒙古代表队教练员刘红琴告诉海南日报记者，马上项目既是各族群众喜闻乐见的体育赛事，也是各民族广泛参与、共有共享的传统文化项目，通过表演节目展示增进各民族间相互了解，其意义远大于比赛成绩。



“姑娘追”马术表演。



开赛仪式上的节目表演。



开赛仪式上的歌舞表演。



马术表演。

天山之畔，草原之上，迎来了一场激动人心的民族盛会！

7月8日上午，迎着热烈的阳光，第十二届全国少数民族传统体育运动会（以下简称运动会）马上项目在新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州昭苏县天马旅游文化园开赛。

从南到北，来自全国的200多名运动员齐聚“天马之乡”，以比赛为纽带，以马术为桥梁，连接起各民族之间跨越历史长河、超越时空限制的深厚情谊。

当天的开赛仪式以“石榴花盛开 筑梦新时代”为主题，寓意各民族始终在中华民族大家庭中像石榴籽一样紧紧抱在一起，共同迈向中国式现代化新征程。

幸福欢歌 载歌载舞迎盛会

开赛仪式上，鲜艳的中华人民共和国国旗率先入场。紧接着，中华人民共和国少数民族传统体育运动会会旗、中华人民共和国第十二届全国少数民族传统体育运动会会旗、国旗与会旗迎风招展，在热情似火的夏日新疆，引领各族同胞以运动会为契机，相互交流、紧密团结。

随后，12个代表队依次入场。他们精神饱满，斗志昂扬，将全力以赴奉献一场精彩的马上比赛。

哒哒的马蹄声，由远及近，传入耳畔，节目《迎客》拉开了开赛仪式文艺演出的序幕。在以同心圆为创意的主舞台上，近百名舞者整齐排列，组成骏马鼓阵，用“马蹄”敲击着鼓面，响声震天。

不远处的沙道上，黑色的骏马奔驰而过，“万马奔腾”，场面壮观，为本届运动会开启了“马到成功、首秀精彩”的激情预热，营造马上项目比赛的浓厚氛围。

这场民族的盛会，是属于全国各族儿女的节日，也是一场弘扬中华民族优秀传统文化的聚会。热情在舞台上传播，通过直播的镜头也传递到祖国各地，延伸出一幅中国式现代化的壮美图景。

开赛仪式执行总导演李鹏介绍，表演意在展现各族儿女幸福、阳光、团结、和谐的生活场景，以及对未来的美好憧憬。同时，也体现了各族儿女如马一般坚韧不拔、勇往直前的精神风貌。

丝路长歌 民族团结一家亲

“我们的民族是勇于探索和开拓的民族，这条一步步走出来的丝绸之路，从长安通往西域，从历史通向未来。”表演进入中篇《丝路长歌》，仿佛打开了时空之门，回到千年前的华夏。舞台上，由演员扮演的张骞带领队伍缓缓走来，这位“丝绸之路的开拓者”怀着文化互鉴与和谐共融的美好愿景，踏上了漫漫丝路的征程。

紧接着，身着一袭华丽长裙的“细君公主”登场，与随员组成出嫁车马队伍，她们款款而来，融入到边疆牧民的美好生活里，在生动的幸福劳作场景中，铺展各民族交往交流交融的美好画卷。

演出节目讲述着动人的爱国故事、守卫国土的故事、维护祖国统一的故事。一个个经典场景的再现，是我

国各民族血脉相连、命运与共，铸牢中华民族共同体意识的生动写照。演出中，精彩的舞蹈在富有特色的音乐渲染下，令人震撼，高潮迭起。

“爱我锦绣中华，建设共同家园！”从过去回到当下，新时代的面孔融入到演出队伍中，他们是边防战士、是建设者、是运动员、是志愿者……他们步履铿锵，共同发出坚定的话语，响彻上空。他们手牵着手，表情坚毅，凝望远方，决心为建设中国式现代化而努力奋斗。

“能参与这场盛会我非常自豪，很激动！”参与演出的昭苏本地居民叶尔哈特激动地说，“在党的领导下，我们的生活越来越好了！各民族同胞们携手加油，未来肯定会更好！”

追梦放歌 山海联动筑梦想

伴随着海南经典民歌《万泉河水清又清》的曲调，一群美丽的舞者鱼贯而入，在舞台上翩翩起舞，形成十二朵盛开的“花朵”。随着舞者旋转、跳跃、叠叠、流动，花朵变幻为海南省花三角梅的形状，身穿白色服饰的领舞从三角梅“花丛”中腾空而起，奔向蓝天，如同昭苏的“天马”。

在节目《相约》中，海南与新疆两地极具代表性意义的符号同时呈现在一方舞台之上，淋漓尽致地诠释了新疆与海南跨越千里的深厚情谊，也盛情邀请各族同胞共赴昭苏和三亚，共享这场民族团结的盛会、群众体育的盛会。

这是一次跨越时空的南北对话，这是一场联动神州的山海相约。“本届运动会将于11月22日至30日在海南三亚举办。作为马上项目分赛场的开赛仪式，我们在节目设计上突出两地的梦幻联动，从南海之滨到塞外江南，共同绘好民族团结的同心圆。”开赛仪式总导演郑亚鑫说。

“通过这段时间的相处，我感受到了海南人的热情和对马术的热爱。”海南代表队入场引导员伊丽米奴是新疆昭苏人，“00后”的她期待有机会能够去一趟海南三亚，看一看大海、吹一吹海风。

“五十六个民族亲如一家，就像百花园里盛开的花，红红石榴籽抱在一起……”开赛仪式步入尾声，民族团结歌曲《母亲是中华》响起，舞台上身着五十六个民族盛装的舞蹈演员与全场数百名舞者共同起舞，凝聚起同心共筑中国梦的强大合力。与此同时，在不远处的沙道上，百匹骏马御风驰骋，其中14名骑手依次手持大旗，呈现“庆祝中华人民共和国成立75周年”的字样，将活动推向高潮。

开赛仪式最后，全场高唱《歌唱祖国》，大家挥舞着手中的五星红旗，祝福伟大的祖国更加繁荣、更加昌盛、更加富强。

“期待在今年11月，各族同胞齐聚三亚，再叙情谊。”运动会组委会相关负责人表示，“让我们各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起，不断铸牢中华民族共同体意识，为实现中华民族伟大复兴携手奋斗！”

（本报琼苏7月8日电）

第十二届全国少数民族传统体育运动会马上项目开赛仪式侧记 石榴花盛开 筑梦新时代

海南日报全媒体特派记者 刘杰 黄媛艳