



关注中高招

我省新增3所高职院校,今年9月开学

高校上“新” 产教上“心”

海南日报全媒体记者 张琬茜

新增3所高职院校 首所公办艺术高职院校诞生

日前,海口旅游职业学院揭牌,该校是海口市第一所全日制公办大专层次高职院校,也是海南省唯一一所旅游类全日制公办大专层次普通高等院校。

海口旅游职业学院有关负责人介绍,该校将不断打通和拓宽旅游人才的成长空间和发展通道,满足旅游业对不同层次技术技能人才的需求。

为适应海南传承优秀传统文化、文化艺术产业转型升级和文旅融合发展的新需求,海南省第一所公办艺术类高职院校——海南艺术职业学院今年应运而生,填补了海南高等艺术职业教育的空白。

记者近日看到,该学院教学楼外墙绘有戏曲脸谱图案,实训剧场设备精良,洋溢着浓郁的艺术气息。“建立这所独具海南特色的高等艺术职业院校,目的是培育契合国家和海南自贸港建设需求的高素质文化艺术人才。”海南艺术职业学院有关负责人表示。

校园宽敞明亮,满目皆绿;一座座教学楼造型新颖别致……目前,海南东方新丝路职业学院开学筹备工作正在进行,今年9月将迎来首批新生。该院是一所民办高职院校,由新丝路产业集团创建,位于东方市金月湾旅游度假区,是海南西部地区第一所高等职业院校。

“新丝路产业集团成立于1989年,35年来积累了丰富的时尚运动比赛与管理经验,将把丰富的产业发展经验融入海南东方新丝路职业学院的人才培养中。”海南东方新丝路职业学院院长黄景贵表示。

记者近日从省教育厅获悉,加上以上3所新增院校,我省目前共有17所高职院校。截至今年7月,我省有高职本科生1.3万余人和高职专科生10.8万余人。

专业多元 更契合海南产业发展需求

新增高职院校,有利于形成合理的人才培养结构,满足社会对高素质技能人才的需求。但是,高校上新,不能只追求数量,更要追求质量与特色。

记者近日翻阅招生章程发现,我省今年新增的高职院校,纷纷将专业设置聚焦于海南自贸港建设的关键领域或重点行业。

“学校主动适应海南自贸港国际旅游消费中心建设的发展需求,以旅游类专业为核心,以餐饮类专业为拓展,以

计算机类专业为支撑,专业布局特色鲜明、优势突出。”海口旅游职业学院有关负责人表示。

据介绍,海口旅游职业学院今年共开设酒店管理与数字化运营、旅游管理、烹饪工艺与营养、会展策划与管理、数字媒体技术5个五年一贯制(即五年制高等职业教育)专业,面向全省招收1000名应届初中毕业生。

为了更好地传承本土优秀传统文化,海南艺术职业学院今年在高职层次首批设置戏曲表演专业(京剧方向)和音乐表演专业(器乐方向)两个五年一贯制专业,分别面向全国招收40名和30名初中毕业生;中职层次招生专业包括声乐表演专业、西洋乐器表演专业、设计传媒专业、社会文化艺术专业等。

秉承“时尚、运动、健康、生活”的办学理念,海南东方新丝路职业学院重点开设舞蹈表演、休闲体育、数字媒体艺术设计、新能源材料应用技术、电子商务、软件技术6个专业,今年计划面向省内外招收2000名高中毕业生。

“学校今后还将根据市场需求、政府产业规划等因素,适时增加健康管理、美术设计、服装设计、时尚运动、工艺美术、环境设计、产品设计等专业,逐步扩大招生规模。”黄景贵说。

深化校企合作 多种模式推动产教融合

深化校企合作、推动产教融合,是提升职业教育质量的重要途径之一。

“作为一所新开设的职业院校,我们将加强与企业合作,以实践就业为导向,提升学生的实际操作和运营能力,致力于培养更多适应海南自贸港建设和社会发展的技术技能人才。”黄景贵说,目前,该学院已与海南银行东方支行等单位达成战略合作协议,将在人才培养和教育教学等多领域进行深度合作。

深化产教融合,离不开既懂理论也会实践的“双师型”教师。海口旅游职业学院与海南旅大大型企业共建“双师型”教师培养培训基地、企业实践基地,力争建设一支德才兼备、结构合理、业务精湛、素质优良的师资队伍。目前,该学院有56个设备先进、配套齐全的专业实训室和67家院外实训基地。

海南艺术职业学院相关负责人表示,该学院主力教学团队由“大家”、行家、专家及具有较强艺术实践能力的优秀教师组成,旨在培养德、智、体、美、劳全面发展的高素质技术技能人才。

数说

教育部日前公布全国高等学校名单(未包含港澳台地区高等学校)截至2024年6月20日,全国高等学校共计3117所,其中,普通高等学校2868所,含本科院校1308所、高职(专科)学校1560所;成人高等学校249所。(徐珊珊 辑)

17所高职院校 我省目前共有

- 海口旅游职业学院(新增)
海南艺术职业学院(新增)
海南东方新丝路职业学院(新增)
海南健康管理学院(新增)
三亚中瑞酒店管理职业学院(新增)
三亚理工职业学院(新增)
三亚航空旅游职业学院(新增)
三亚城市职业学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)
海南软件职业技术学院(新增)



海南艺术职业学院艺术实训中心。学校供图

将“和”字绘遍

钟佳莹

千古风流人物苏东坡被誉为“多边形战士”(编者注:网络流行语,即各方面能力都很强)。他曾说过:“子墨不解棋,空独游庐山白鹤观,观中皆阖户昼寝,独闻棋声于古松流水之间,意欣然喜之,自尔欲学,然终不解也。”苏东坡聪明过人,经史、文章、书画、诗词无一不精,却“素不解棋”,成为憾事。

围棋的最高境界是一个“和”字,“天圆地方,六合之棋,求天地东南西北之调和也”。或许苏东坡在棋局上稍逊一筹,但在人生中,他早已将“和”字绘遍。

他和社会,那是一种兼收并蓄、融会贯通的“和”。

苏东坡的一生,与儒释道思想相和,修心以儒,治心以佛,养心以道。儒家教导他不断进取和敢于担当,鼓励他在任途上积极作为,“会挽雕弓如满月,西北望,射天狼”;佛教教他学会放下,面对挫折能够释怀,不拘泥于个人得失,“竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生”;道家则赋予他超脱物外的视角,追求心灵的自由与和谐,“九死南荒吾不恨,兹游奇绝冠平生”。正是这种多元文化的“和”,使得苏东坡在颠沛流离的一生中能够满怀豪情,笑看人生。

他和社会,那是一种“一点浩然气,千里快哉风”的“和”。

苏东坡每次被贬到一个地方,都会爱上这个地方,与民同乐。被贬惠州,他改良农具,教百姓学插秧技术;被贬儋州,他办学堂,兴教化。

苏东坡爱吃贵州的红烧肉,写下《猪肉颂》;爱上惠州的荔枝,大笑“日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人”;爱上儋州的生蚝,给儿子写信分享并嘱其保密,“恐北方君子闻之,争欲为东坡所为,求滴海南,分我此美也!”

飘摇人生,苏东坡“寄蜉蝣于天地,渺沧海之一粟”,饱览“江上之清风与山间之明月”;宦海沉浮,他却道“此心安处是吾乡”。他“和”得豁达、“和”得洒脱。

流光一瞬,华表千年,一个宋朝“和”出一个苏东坡。他身处红尘,历经百态人生,在最困难的境遇中依旧“和”出最高境界。

千年前,东坡文化以其洒脱豁达、超然物外为人传颂;千年后,东坡文化依然熠熠生辉,亘古弥新。苏东坡对海南影响深远,已成为海南文化历千载而不衰的一个精神坐标,在我们心中鲜活如初。让我们一起学习东坡文化,为我们的生活、我们的社会、我们的国家绘制出一幅充满“和”文化的美好画卷。

(作者系海南省农垦实验中学高二学生)



《东坡笠履图》。资料图

百草园

暑期社会实践 征稿启事

目前,我省大学生暑期社会实践活动正在火热进行中。为挖掘暑期社会实践亮点,展示新时代青年的责任担当和真情奉献,海南日报《教育周刊》面向我省高校大学生和返乡大学生,开展“青春有我”暑期社会实践征稿活动。

投稿作品应包括社会实践主旨、实践过程和感悟等内容,具体要求如下:

- 1. 题目自拟,文体不限。
2. 文字字数1600字以内,图片不小于300k。
3. 事迹真实感人,不得抄袭。
4. 来稿请注明作者姓名、学校、年级和联系方式。
投稿邮箱: 3507581896@qq.com
投稿时间: 2024年7月17日—8月20日

缤纷校园

海南青少年参加航模竞赛 花式演绎“空中芭蕾”

海南日报全媒体记者 林博新 实习生 何静坤

盘旋、俯冲、跃升……日前,北京师范大学海口附属学校高中部操场上空,3D花式模型飞机为现场观众带来一场精彩的“空中芭蕾”。

这里是2024年第二十五届“飞向北京·飞向太空”全国青少年航空航天模型教育竞赛活动海南省选拔赛现场。本次比赛共设置弹射滑翔机、电动模型滑翔机、火箭助推滑翔机、载荷火箭、遥控电动直升机障碍赛、室内遥控固定翼任务和室内遥控固定翼竞速等26个航空航天模型比赛项目,全省24支参赛队伍近300名青少年选手参与角逐。

据介绍,此次比赛的参赛航模均由参赛选手手工制作而成。航模由裁判检验合格后才能入场竞技。“从准备比赛到参加比

赛的整个过程中,参赛选手会接触到很多航空航天模型知识。”海南省航空模型运动协会会长林壮告诉记者,参赛选手首先要了解模型结构,然后根据图纸制作模型并调试,最后还要到现场试飞,这是一个完整的学习过程。他们既要认真思考,还要动手实践。如果做出来的模型重心位置不对,留空时间就会缩短,参赛成绩也不会太理想。

林壮表示,此次比赛旨在选拔优秀选手参加第二十五届“飞向北京·飞向太空”全国青少年航空航天模型教育竞赛活动,进一步激发我省青少年探索科学的兴趣,“希望能引导他们更好地用科学的眼光观察世界,用创新的思维解决问题”。

本次比赛由海南省航空模型运动协会主办。



- 参赛选手准备放飞橡皮筋动力飞机。
参赛选手将自制水火箭安装在发射架上。
海南省航空模型运动协会供图