

今年6月,嫦娥六号成功在月球背面着陆,并采回月壤。近日,中国国家航天局宣布,中国探月工程还将通过2次发射任务,为建设国际月球科研站打基础。月亮是纯洁、美好的象征,许多生物分类学家用它的名称给其他事物命名。在自然界,有不少以“月”为名的动物。试想,如果神话传说中的嫦娥在月宫遥望人间,看到这些动物,是否也会不禁莞尔。

月鱼。

## “嫦娥”翩然落月背—— 遥向人间寻玉盘

■ 海南日报全媒体记者 罗安明

外出觅食。吃到肚子里的食物被小蟹窃取,海月应该很无奈。

在大海里,有一种动物与海月“撞名”,它就是海月水母。这种水母外形呈圆伞状,广泛分布于热带、温带海域。在灯光照耀下,它们很像一轮轮倒映在水中的圆月。

### 月鱼:遨游深海的一条“暖鱼”

一个人情感淡漠,人们会说他是“冷血动物”。自然界的“冷血动物”(即变温动物)有不少,比如大部分的鱼类,它们的体温会随环境温度的变化而变化。而在水下几百米的海洋里,却生活着一种恒温的鱼类——月鱼。它是世界上迄今已知的第一种全身性“温血鱼”,能够调节自身的体温使其保持在某一恒定的范围内。

月鱼的英文名为moon fish,是一种大型深海鱼类,体重可达数百甚至上千公斤,身体扁扁的,体形偏圆。关于名称的由来有两种说法,一是它的身体偏圆,像月亮;二是月鱼平时生活在深海,每个月农历十五前后从深海上游至浅海,比较容易观测到,因为此时月亮比较显眼,所以叫它“月鱼”。

科学家研究发现,月鱼之所以能像哺乳动物和鸟类那样让身体保持恒温,使体温常年比外界环境温度高约5摄氏度,得益于它们的胸鳍和腮。月鱼通过不断扇动一对胸鳍向前游动,向全身各处输送热量。同时,它们的腮进化出了独特的结构,可借助血管等完成“逆流热交换”,减少热量流失。

生活在深海冰冷海水里的鱼类大都行动迟缓,捕猎以伏击为主。作为“暖鱼”,月鱼新陈代谢和行动速度更快,它们视力更好、反应灵敏,是深海里的优秀“猎手”。

月鱼虽然分布范围很广,但数量比较少,它们不太喜欢成群结队出行,一般是一两条或两三条一起生活。正因如此,全世界的钓鱼爱好者都很期待钓到月鱼,一些钓友称它为“彩票鱼”“幸运鱼”。

同样以“月”为名的鱼还有鲯科的月鲈(selene),“selene”指的是希腊神话中的“月亮女神”。这种鱼自带生气表情包,身体两侧覆盖着许多细小银色鳞片,在水下就像是透明的一样。

眼镜鱼英文名为moon fish(月亮鱼),在海南水产市场上也被称作“刀鲳”“刀鱼”。它身体扁平、上有斑点,看起来就像一条“吞了把菜刀的鲛鱼”。

### 蟾和兔:在人间传播月神话

在神话故事里,月亮常与玉兔、蟾蜍、桂树一起出现,久而久之,文人墨客常用玉

兔、玉蟾、金蟾、桂魄等代指月亮,月宫也被称作蟾宫、桂宫。比如,李白在《初月》中说:“玉蟾离海上,白露湿花时。”辛弃疾在《满江红·中秋》中写道:“著意登楼瞻玉兔,何人张幕遮银阙。”

蟾蜍可以捕捉害虫,而且繁殖能力强,早在史前时期,它已进入人们的信仰体系,是陶器上一种较为常见的图腾。我国古人将肉眼可见的月亮表面的阴影称为“蟾影”,并在嫦娥奔月的故事中加入蟾元素,说嫦娥偷吃长生不老药抵达月宫后,变成了一只蟾蜍。

海南地处热带,有多种特色蟾类。中国林业科学研究院森林生态环境与自然保护研究所王秀磊等人的调查成果显示,海南热带雨林国家公园至少生活着4种蟾,包括角蟾科的海南拟髭蟾,蟾蜍科的黑眶蟾蜍、乐东蟾蜍、鳞皮小蟾。其中,海南拟髭蟾、乐东蟾蜍、鳞皮小蟾为中国特有种;海南拟髭蟾、鳞皮小蟾为海南特有种。

海南黎族百姓将蟾蜍视为吉祥之物,在保亭黎族苗族自治县七仙广场旁,有一座高8米的动物造型雕塑。它综合了青蛙和蟾蜍的形象,融汇了蟾化龙、蟾雷神等多种艺术原型,有着人丁兴旺、富足安康、风调雨顺等美好寓意。在海南话里,蟾蜍被称作“石蜍”。蟾蜍大都比较温顺,你轻轻戳它一下,它忍着不动,但会气鼓鼓。海南民间有一句俗语:“石蜍逗到久了都洞气。”大意是:温顺的人被惹久了,也是会生气的。

说到兔,不得不提海南的特有物种——海南兔。它是我国野兔中体型最小的一种,生活在海南岛西部丘陵坡地上的旱生性草原中。海南兔性情怯弱,仅能以隐匿或快速逃跑的方法躲避灾害,主要在夜间和晨昏活动。都说兔子急了会咬人,而海南的蟾和兔尽显阴柔之美,可谓得了“月亮女神”的真传。

除了蟾和兔,还有一种鸟和月亮相关——明月鸟。海南儋州东坡书院内,栽种着一种名叫“狗仔花”的植物,花旁的石碑上刻着一段关于明月鸟、狗仔花的轶事。据说,北宋王安石曾写过两句诗“明月当空叫,五犬卧花心”。苏轼读后觉得不合事理,于是提笔改成了“明月当空照,五犬卧花荫”。后来,东坡在海南看到狗仔花,其花瓣像小狗一样围“坐”在花中心,另有一种山雀,会在明月当空的时候啼叫,俗称“明月鸟”,他才恍然大悟,自觉见闻不广。

关于这两句诗的故事,流传着多个版本,真假难辨,不过古往今来,人们对月亮的赞美和诗意想象,每天都在发生。☞



海月亮做的窗户。

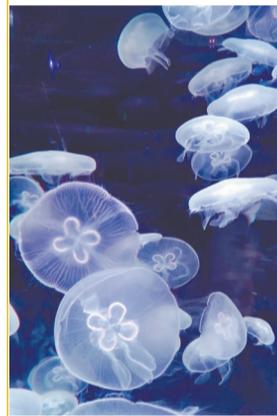
### 海月:把“月光”锁在窗户上

“朗月照帘幌,清夜有余姿”“吹灯窗更明,月照一天雪”,月光流淌的良辰,古人常在窗前赏月。或许是考虑到月有阴晴圆缺,并不是每天都能见到,他们灵机一动,把“月华”镶进了窗棂里,随时享“眼福”。广东顺德清晖园是一处始建于明代的园林建筑,园内的门窗雕刻精美、色彩缤纷,部分窗户镶嵌了一种半透明的建材。这种材料来自海洋,有一个颇为浪漫的名字——海月。

海月又名海月蛤、海镜,形圆如月如镜,壳薄而半透明,有月亮的朦胧之美。晋代诗人谢灵运在《游赤石进帆海》一诗中写道:“扬帆采石华,挂席拾海月。”为什么出海的人要采石华、拾海月呢?原来,石华和海月都是贝类,石华附生于礁石之上,其壳可用于装饰户牖,海月的壳,经磨砺后散发着云母般的光泽,古时常被用于镶嵌屋顶或门窗,所以民间人士又称其为“明瓦”“窗贝”。海月用作建材,最早可追溯至宋代,南宋地方志《宝庆四明志》记载:“海月,形圆如月,亦谓之海镜,土人鳞次之,以为天窗。”明清时期,许多大户人家用海月修饰门窗。在我国南方地区,镶嵌了海月壳的窗户又被称为“蠹壳窗”“蚝壳窗”等。

海月主要生活在潮间带沙质或泥沙质海滩表面,在南海海域可见。清人聂璜在《海错图》中说,海月“腹”中住着豆大的小蟹。每当海月肚子饿了,小蟹就会跑出去觅食,蟹饱后归“腹”,海月亦饱。海月“腹”中真的小蟹吗?古人也表示怀疑。有人试着用火烤海月,不一会儿,就有小蟹从海月“腹”中跑了出来。

现代科学研究表明,寄居在海月“腹”中的小蟹是一种仅有黄豆大小的豆蟹。豆蟹出生后不久,就钻入海月等贝类“腹”中蹭吃蹭喝。它们光占便宜不干活,不会为了贝类



海月水母。



眼镜鱼。



月鲈(中)。本版图片均为资料图