

文昌锦山镇厚禄村因台风折断的旗杆在国庆节前一天完成修复 台风过后，“国旗村”再升五星红旗

特写

■ 海南日报全媒体见习记者 党朝峰

“升国旗 奏国歌”。

10月1日上午9时整，文昌市锦山镇锦华村厚禄村，昂扬激越的《义勇军进行曲》旋律响起，70岁的“老旗手”陈奕喜将攥在手里的国旗扬向空中。

注视着国旗，52岁的村民陈海双手拉动绳子将国旗缓缓升起。伴着朝阳，五星红旗迎风飘扬。

自2016年开始，厚禄村每月第一个星期一或者重大节日都会举行升旗仪式，成为远近闻名的“国旗村”。今年国庆节的升旗仪式，对于厚禄村而言尤为特殊。

由于超强台风“摩羯”侵袭，厚禄村和当地其他村庄一样，房屋、农业、树木等遭到严重破坏，国旗杆也在台风中折断。

“国庆节能不能顺利举行升旗仪式？”村干部和村民心里都没有底。好在，得益于省市相关部门帮助，

9月21日村子恢复供电，倒伏的树木陆续被扶起来，村子渐渐恢复了往日的模样。国庆节前一天的傍晚，折断的旗杆也终于被焊接好。

“心里才踏实了。”检查一番，确定旗杆修复完好，陈奕喜才睡上了一个安稳觉。

1日上午7时，阳光明媚。在《歌唱祖国》的广播声中，厚禄村村民们自觉清扫庭院，用这种方式迎接国庆节。

早早起床洗漱后，陈奕喜穿着白色衬衣和黑色西裤，将熠熠发光的党徽别在胸前，双手捧着一面崭新的五星红旗，来到旗台前，为升国旗仪式做准备。

村民陆续到来，厚禄村升旗仪式发起人之一的陈川豪在现场挂起彩旗，陈海则从文化室里拿出了不少小国旗，发到现场每个人手中。

8时55分，在主持人的指挥下，现场所有人整齐地排队站在旗台前。陈奕喜和陈海带着两名村里年轻人组成的护旗队伍在一旁静静地等候。

现场，有村民抱着年幼的孩子，“五星红旗代表着我们心中的信仰，我想让孩子从小就参与村里这项重要的仪式。”



10月1日，在文昌市锦山镇厚禄村，五星红旗冉冉升起。



10月1日，在文昌市锦山镇厚禄村，村中男女老少一同参加升国旗仪式。本组图片由海南日报全媒体记者 李天平 摄

8时58分，随着主持人一声“出旗”口令，4名护旗手表情严肃，迈着整齐的步伐，缓缓走向旗杆。

9时整，升国旗，奏唱国歌。旗台上，旗手振臂扬旗。旗台下，所有人目

光，聚焦在空中飘扬的那一抹鲜红。大家齐声高唱，《义勇军进行曲》响彻静谧的村庄。

国旗升至杆顶，国歌也随之结束。陈海侧身几步，转身向国旗敬礼，

久久注视着。阳光下，空中飘扬的五星红旗格外耀眼。村庄里，一些在台风中受损的树木已经长出新芽。（本报文城10月1日电）

关注国庆黄金周

海南日报 融媒看点

献礼新中国成立75周年 海南日报推出微纪录片《水满谣》

本报海口10月1日讯（海南日报全媒体记者蔡曼良）作为献礼新中国成立75周年的作品，10月1日，由海南日报新媒体中心、中共五指山市委宣传部特别联合策划出品的微纪录片《水满谣》全网发布。

微纪录片《水满谣》围绕诞生于五指山水满乡的五指山黎苗童声合唱团的故事展开，通过纪实手法记录了合唱团在国庆来临之际，为了更好地演绎歌曲《水满谣》，在驻村第一书记和支教老师的带领下深入了解他们生活的这片土地，将更深刻的感受注入演唱中，通过歌声传递乡村振兴带来的希望和幸福的故事。



扫二维码，看微纪录片《水满谣》。

首届海口城市艺术周启幕 10月1日至10日将举办系列高质量文化展演活动

本报海口10月1日讯（海南日报全媒体记者习霖鸿）10月1日晚，首届海口城市艺术周启幕音乐会在省歌舞剧院举办，正式拉开首届海口城市艺术周的帷幕。

在开幕音乐会上，著名指挥景焕执棒，中国交响乐团携手南海音乐学院合唱团，用《今天是你的生日》拉开整场演出的序幕，表达对祖国母亲的热爱与祝福。从肖斯塔科维奇《节日序曲》的欢腾与喜悦，到张千一《丰收之歌》的成就与满足；从《卡门》组曲的热烈与激情，到《青年圆舞曲》的青春与活力，再到选自歌剧《人生朝露》的“第一西班牙舞曲”，每一部交响乐作品都是对东西方情感与文化的深刻诠释。

海南日报全媒体记者了解到，首届海口城市艺术周于10月1日至10日举办，其间将呈献中国交响乐团音乐会、中央民族乐团音乐会、音乐剧《雄狮少年》、海南省首部成长励志儿童剧《椰岛历险记》、“尽携书画到天涯——庆祝中华人民共和国成立75周年书画特展”、“畅神·大国气象——全国中国画名家海口文昌澄迈邀请展”等高质量的文化展演活动。



旅游消费新去处

10月1日，国庆假期首日，三亚大悦城正式开门营业，吸引了众多市民游客前来购物打卡畅玩。

三亚大悦城位于三亚市中央商务区东岸片区，项目以“海岛潮趣生活主场”为定位，汇聚优秀品牌赋能丰富业态矩阵，为三亚呈现一个高品质、高颜值、超体验的打卡新胜地。

图/海南日报全媒体记者 王程龙 文/海南日报全媒体记者 刘杰

文化体验新平台

10月1日，不少市民游客带着孩子参观海南省非物质文化遗产展示中心。该展示中心于9月30日试运行，是市民游客获取优质公共文化资源的重要平台。据介绍，展示中心将推出丰富多彩的文化艺术和非遗展览展示等活动，让观众沉浸式感受非遗独特魅力。

海南日报全媒体记者 李天平 摄



“尽携书画到天涯”书画特展开幕 张岳崧行书轴等文物近年首次展出

文化中国行

本报海口10月1日讯（海南日报全媒体记者刘晓惠 通讯员薛冬凌）齐白石、吕学、林则徐、张岳崧……10月1日，多位名家的书画作品齐聚海口。当天，由海南省文化和旅游厅、中共海口市委、海口市人民政府联合主办的“尽携书画到天涯——庆祝中华人民共和国成立75周年书画特展”在海南省博物馆开幕。

博物馆馆藏书画为专题的特展，展览汇集了来自海南省博物馆、中国（海南）南海博物馆、海南省民族博物馆的68件/组书画文物精品，其中珍贵文物44件/组。

这些展出作品年代从元代至近现代，形式有立轴、手卷、对联、册页等，涉及山水、人物、花鸟及书写前贤诗词、自作诗等内容。其中，张岳崧行书轴、吕学《渔乐图卷》都是国家一级文物，近年来未展出过。

此次展览分为“心随笔运——绘画篇”和“字以学养——书法篇”两个单元，让观众在书画作品中领略祖国大好河山和中华优秀传统文化。

漫步展区，摆放在“C位”的《渔乐图卷》引人注目。渔翁、孩童、鸬鹚、木船、芦苇荡……作者吕学以娴熟的笔法，勾勒出一幅生动的渔家生活画卷。

《渔乐图卷》藏于海南省民族博物馆，海南省民族博物馆馆长罗文雄向海南日报全媒体记者介绍，渔乐图是文人画中的常见题材，是文人隐逸情怀的表达。“但此图与传统的渔隐图不太一样，它同时也兼具了纪实的功能，画面内所绘渔夫是真实捕鱼场景，极富生活气息。”罗文雄说。

这次特展还有一鲜明的特点——有浓厚的“海南味”。首先是海南的名家作品多，如定安人张岳崧的《南安书院碑记册》、行书节录过庭《书谱》轴，定安人王映斗的楷书七言联，文昌人祝嘉的行书王昌龄《芙蓉楼送辛渐诗》轴。其次是书画作品中

■ 本报评论员

灾后恢复重建，事关人民群众生产生活，事关经济社会发展大局，等不起、慢不得。当前，全省已基本恢复正常生产生活秩序，但灾害带来的严重创伤绝非短时间内能够完全恢复。各级各部门要坚持不懈抓好灾后恢复重建，按照全省抗击超强台风“摩羯”总结会议的部署要求，克服麻痹、厌战思想，一鼓作气、再接再厉抓好各项恢复重建工作。

经过连日来的守望相助、接续奋战，我们取得了抗击超强台风和灾后恢复重建的决定性胜利。这一决定性胜利的取得实属不易，从防汛防汛、抗风救灾到灾后重建、复工复产，广大党员干部群众展现出了顽强拼搏、团结协作、无私奉献、坚持不懈干劲作风。这些精气神是我们战胜灾难的宝贵财富，也是我们推动灾后恢复重建的强大动力。坚持就是胜利，我们还要持续把这种干劲作风投入到做好当前各项工作中去，分秒必争、加压奋进，聚焦灾后恢复重建总目标，压在推进各项任务目标上，打好全力推进复工复产攻坚战。

坚持不懈抓好灾后恢复重建，要慎终如始做好“六通一排”等扫尾工作。道路、通电、通水、通信、通气、通油和城乡排涝“六通一排”，不仅事关人民群众生活的最基本需求，也是各行各业迅速复工复产的必要条件。台风“摩羯”灾情发生后，海南始终将群众需求“置顶”，尽最大努力，以最快速度全力恢复“六通一排”。如今，在扫尾阶段，更要保持高度的责任感和使命感，全力做好“六通一排”等扫尾工作。要对受灾道路、管网、线路等进行细致排查和修复，确保其安全稳定运行，尤其是对受损较为严重的区域，要加大投入力度，采取更加有效的措施，确保恢复重建工作高效、高质量完成。

坚持不懈抓好灾后恢复重建，要加快推进复工复产。复工复产，既关系到广大群众能否尽快恢复生产生活秩序，又关系到我们能否提振经济，如期完成年度目标任务。灾害过后，各行各业面临不同程度困难，各级各部门要落实好灾后恢复重建和复工复产系列政策，为各行业经营主体排忧解难、解决实际问题，以超常规方式、超常规力度推动各行业各领域从复工复产到满工满产、达产超产转段。要加大对企业的财政支持力度、技术指导和金融服务，落实《灾后复工复产“一对一”上门服务专项行动实施方案》，协助企业修复受损设备，提高生产效率。

坚持不懈抓好灾后恢复重建，要妥善帮扶救助受灾群众。群众利益无小事，灾后重建涉及群众生产生活的方方面面，相关工作务必要落实落细，让群众真正感受到党和政府的暖心保障。要妥善做好受灾群众帮扶救助工作，落实好过渡安置政策，对于受损房屋，要抓紧修复，让受灾群众早日回到自己的家园。同时，要把各类补助资金和捐赠财物落实到位、分发到位，把保障民生的各项举措落到实处。特别是要关注困难群众、特殊群体的生活保障问题，建立健全帮扶救助机制，加大帮扶救助力度，坚决防止出现因灾致贫返贫现象。

灾后恢复重建，是一场必须打赢打好的硬仗。坚定信心、迎难而上，继续发扬苦干实干、连续作战的精神，坚持不懈抓好灾后恢复重建，我们定能把时间抢回来、把损失补回来，建设更加美好的家园。

海南冯宝洗夫人纪念馆举行开馆10周年庆典民俗活动

本报海口10月1日讯（海南日报全媒体记者习霖鸿）10月1日，海南冯宝洗夫人纪念馆举行开馆10周年庆典民俗活动。海南传统八音、舞龙舞狮等民俗活动逐一进行，纪念巾帼英雄洗夫人。

据介绍，洗夫人信仰被列入中国国家级非物质文化遗产代表性项目名录。海南各地现存有400多座规模不等的洗夫人庙，几乎覆盖全岛。每年的“军坡节”正成为旅游新亮点，不少外地游客专程前来纪念敬拜洗夫人。

海南省冯宝文化研究会负责人表示，纪念馆将凝聚各方力量，进一步收集和整理洗夫人在民族团结、国家统一和社会进步等方面做出历史贡献的史志资料，加强洗夫人文化研究，做好洗夫人文化的传承，引导民间洗夫人文化健康、规范、有序发展。

百道海南菜成果汇报会海口举行

本次百道海南菜评选活动由省商务厅主办、省酒店与餐饮行业协会承办，从菜品的地域性、文化性、市场性等三方面制定评选标准，经过征集筛选、专家初评、网络投票、专家终审、公示确认等环节，最终遴选出100道最能代表海南味道的经典菜品。副省长陈怀宇，省政府秘书长符宣朝参加活动。