

古代驴友的深度游

■ 海南日报全媒体记者 陈蔚林

“特种兵”用脚步丈量山河

旅行是人类探索自然、认知社会的重要途径。早在六朝时期，“旅游”一词就已出现，彼时有诗写道：“旅游媚年春，年春媚游人。”

根据记载，我国古代的旅游方式有多种类型，比如帝王的巡游、官吏的宦游、文人的漫游、商贾的商游、宗教的云游等。与今人相比，古人的旅途注定没那么轻松，交通不便、前路未知、补给不及时，出趟远门可谓考验重重。但即便在这样的情况下，仍有不少旅游“特种兵”踏上旅程。

春秋时期，儒家学派创始人孔子带领众弟子周游列国，为后世奠定了“千里之行始于足下”“读万卷书行万里路”的文化滋养。

秦始皇统一六国后，首创天子“巡狩”制度，成为我国最早的“帝王旅行家”。他的足迹，西至秦国西陲甘肃陇西一带，东达山东半岛海边，北到内蒙古九原的长城边境线，南抵长江中下游南部的广大地区，就连人生的终点都标注在了河北沙丘的旅途中。

如此高频的出行，秦始皇不是为了追求“诗和远方”，而是为了巡视国防、宣德扬威、安定天下，当然，其中也有寻找丹药等其他目的。但不管怎么说，他的这种习惯深刻影响着后世封建帝王的出巡行为——汉高祖刘邦常常外出巡察，考察地方官吏治理情况；唐太宗李世民，清代的康熙、乾隆等，也经常出巡地方。

除了帝王，带着各种任务和追求踏上旅程的官员、名士更是数不胜数。汉代张骞出使西域，用13年时间打通河西走廊，勾勒出华夏民族与中亚、西亚诸国交流的网络；唐代陆羽考察茶事，足迹遍布巴山蜀水、荆楚大地、吴越山川，每到一处都向当地人请教茶道并详细记录，写成世界上首部关于茶的专著《茶经》；明代李时珍托病辞职，从湖北、安徽再到湖南，游览了伏牛山、大别山等众多名山，遍尝百草千卉，形成海量札记，最终推出药物学巨著《本草纲目》……

这些“特种兵”用脚步丈量山河，为后世留下了宝贵的精神财富。

名诗“打卡点”不缺热度

相较于身负使命的“特种兵”，普通民众的旅行反倒显得轻松愉悦一些。

唐宋时期，远游的人进一步增多，不少文人、商贾乃至平民百姓在如画的山水中流连忘返。经典的行旅诗（又称羁旅诗、记行

诗）不断涌现：李白的“相看两不厌，只有敬亭山”；杜甫的“昔闻洞庭水，今上岳阳楼”；白居易的“最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤”；苏轼的“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”……

被文坛大拿们写进诗作的景点，很快就会成为热门“打卡点”。比如，明末文学家王思任就是在读了张肃的《台游草》后“投袂而起”，开启了一场“说走就走的旅行”。

又比如，作为一名经常沉浸于山水之中的超级“驴友”，李白不仅效仿前辈谢灵运，跋山涉水前往会稽故地重游，还特意写诗为此山作旅游“推介”：“千岩泉洒落，万壑树萦回……”

还比如，清代乾隆皇帝在第一次南巡时，就在爷爷康熙的影响下去了江苏无锡惠山脚下的寄畅园“打卡”。回京后，他对此久久不能忘怀，命人按照寄畅园的样子在北京建了一个同样的园子。乾隆或许没有想到，自己精心复制的“打卡点”，如今竟成为北京热门景点颐和园的园中园——谐趣园。

至元代，辽阔的疆域、强大的海运和兼容并蓄的政策，造就了一个中外交流频繁的时代，马可·波罗、鄂多拉克、伊本·白图泰、尼哥罗·康蒂等西方旅行家陆续到中国旅行。

在游记中，马可·波罗以热情洋溢的语言描述了中国的繁荣和富庶。其中，他对杭州的描述尤为详细，称其为“世界上最美的城市”，并不惜笔墨介绍了西湖美景。马可·波罗等人的游记，像一部部引人入胜的导游手册，在欧洲等地掀起了一股“东方热”，增进了西方人对中国的了解。

“朋友圈”这样发才高级

同时，元朝前后也出现了不少国人出海旅行的壮举。地理学家周达观奉旨出使真腊（今柬埔寨），在吴哥城旅居近一年，他撰写的《真腊风土记》参考价值很高，后来还被翻译成多国文字。另一位航海家汪大渊1330年从福建泉州出发，先后到达东南亚和印度洋沿岸诸地，其撰写的《岛夷志略》为此后的中外交往提供了宝贵信息。

到了明代，郑和下西洋无疑掀起了中国传统社会海外旅行的最高潮。这位航海家、外交家，在1405年至1433年间先后7次率众远航，游历了30多个国家和地区，最远到达东非、红海等地。他的远航经历和流传下来的《瀛涯胜览》《星槎胜览》《西洋番国志》《郑和航海图》等，对此后中国人的航海活动，尤其是私人海外旅行产生了深远的影响。



明钟钦礼绘《高士观瀑图》。资料图

前文提到，无论是帝王官宦，还是文人墨客，都会在旅行中留下一些诗词或游记。这就相当于我们现在发的微信朋友圈信息，写成流水账的，就当“晒一晒”自己的旅行经历，写出专业水准的，没准能成为“旅行博主”。

说到“旅行博主”，就不得不提明末的旅行家徐霞客。在50多年时间里，他游历了当时全国的14个省级行政区，涵盖今天的江苏、安徽、浙江等19个省市。最终，他写成了60多万字的游记《徐霞客游记》。

这部游记，收录了天台山、雁荡山、黄山、庐山等名山游记17篇，以及《浙游日记》《江右游日记》《楚游日记》《粤西游日记》《黔游日记》《滇游日记》等著作，对地质、水文、植物等进行详细记录。如此高质量的“博文”，很难不“吸粉”。

从游记中我们可以看出，徐霞客旅行十分注重沉浸式体验。比如，他在云南深度体验温泉游，不仅在丽江鸡足山用温泉治疗风疹，还在浪穹九台台用沸泉浸煮鸡蛋，品尝后评价说“味胜于汤煮者”。

北宋散文家孟元老在《东京梦华录》中描写了人们在旅行时购买土特产的场景：“又有托小盘卖干果子，乃旋炒银杏、栗子、河北鹅梨、沙苑椹。”其中，仅河北鹅梨，就曾出使金国的官员范成大、著有《太仓稊米集》的诗人周紫芝颇为迷恋。

他们迷恋的，是“汗后鹅梨爽似冰”的味蕾体验，更是在旅行中一次次开拓前路、一步步探索未知、一点点丰富灵魂的酣畅淋漓。☞

刚刚结束的国庆黄金周，许多人走出家门，畅游于山水之间。仁者乐山，智者乐水，祖国山河壮丽多姿，古往今来都令人心向往之。

回顾历史你会发现，如今许多游玩景点和旅行方式，都离不开古代“驴友”的开拓壮举——秦始皇开启帝王游、魏晋兴起沉浸式山水游、元代外国人来华深度游、明代徐霞客“尝鲜”温泉游……让我们一起出发，循着古人留下的足迹，去体验他们所遇见的美好。



徐霞客雕像。资料图



徐霞客游览过的安徽黄山。新华社发