2024.10.14 星期一
主编｜侯赛 版式｜孙发强 检校｜王振文 陈伊蕾
海南日报

古籍新读

《琼台诗文会稿》是明朝海南大儒丘濬的诗文著作总集，共收入诗词约900首，文章380余篇。透过此文集，可窥见明代“文臣之宗”丘濬的传奇人生。

学者周伟民、唐玲玲勘校版《琼台诗文会稿》。海南省图书馆藏 杨树 供图

记录丘濬的逆袭人生

《琼台诗文会稿》

■ 杨树

《琼台诗文会稿》的流传

《琼台诗文会稿》，也称《琼台会稿》，明代万历年间进士陈熙昌在《<琼台诗文会稿>序》中写道：“先生七世文孙穀与懿，将刻是集，公诸海内……其曰《琼台会稿》，仍旧名也。”丘濬有一号“琼台”，因此世人也称他为“琼台先生”，这就是书名“琼台”的由来。

该文集被世人多次刊印，最初是由丘濬的得意门生蒋冕等编辑刊刻成诗集，名为《吟稿》，再后来，蒋冕收集了丘濬的记、序、表、奏，编成了《类稿》；明嘉靖年间，海南进士郑廷鹄将《吟稿》《类稿》合二为一，又补充了其所得的抄本，整理成十二卷的《会稿》；明天启初年，丘濬七世孙丘尔穀、丘尔懿从《类稿》和《会稿》中分别选出十分之二和十分之三的内容，并将《吟稿》一并合刻，形成了《重编会稿》，后来由清代永瑢、纪昀编修的《四库全书》也收录此文集，称《重编琼台稿》；清顺治年间，有以《重编会稿》为底稿的《重编琼台会稿》问世，光绪时又有《重编琼台会稿诗文集》问世，后中国台北地区又有《琼台诗文会稿》流传。

2014年，海南出版社推出由学者周伟民、唐玲玲勘校的繁体字线装本《琼台诗文会稿》。

内容丰富，记录丘濬一生

《琼台诗文会稿》收录丘濬诗文千余篇，幼年到晚年作品，皆有收录其中，内容极其丰富。此作品集虽以拟古乐府、律诗、绝句、赋、题跋、墓志铭、祭文、传、记、序、奏章、集句等不同类别分类，但总体看来，就是丘濬自小到大一生的记录。

丘濬少年时期便开始作诗，其中《五指参天》就是代表作。《琼台诗文会稿》有云：“少时曾作琼台八景，郡侯程公已刻之梓，今不复存，惟记其首一章，谩录于此。”

丘濬在科举路上并不顺利，有过落榜的经历。《琼台诗文会稿》中有丘濬赶考路上的诗作，比如《岁癸酉赴京至羊城有感》。丘濬在金榜题名考中进士之后入职翰林院，他感慨地作诗《初入翰林》，诗句显露出欣喜之情：“入馆共通金殿籍，拜官常带玉堂衔。”

丘濬作诗记录自己的工作日常，比如《早朝·二首》《内阁晚归》，他还作诗《受一品封·四首》，描述自己擢升为一品官员之后的荣耀之感，其中有这样的诗句：“官居一品位三台，都是无心幸得来。又得推恩及曾祖，此生荣幸亦多哉。”

丘濬也作诗描述自己自京城归乡路上的凄凉感，《南归经高雷境有感》有诗句云：“万里归来二十年，野花啼鸟亦萧然。颓垣败屋人何苦，剩水残山景可怜。”

《琼台诗文会稿》还收录丘濬所作的题画诗、送别诗、挽诗、感怀诗、悼亡诗、闺情诗、山水田园诗，林林总总，内容涉及工作、旅行、患病、思乡、思亲、送别等。

丘濬文化公园内的丘濬雕像。
海南日报全媒体记者 李丛娇 摄

为四海朋友作诗赋文

丘濬初入翰林院，被选为庶吉士，后官至文渊阁大学士，入内阁参预机务，行宰相之职，职务可谓繁忙，同时，他常常伏案苦读，笔耕不辍。没想到的是，即便如此，丘濬还有极广的交游，《琼台诗文会稿》就收录了许多丘濬为朋友所作的诗文。

丘濬与家乡琼州的很多师友、门生有颇深的交情，比如与文昌进士邢宥（字克宽，官至右佥都御史）。《琼台诗文会稿》中有多篇与邢宥有关的作品，比如《文昌邢氏谱系序》《送邢侍御克宽归省诗后序》《邢克宽画像赞》等等。在邢宥逝世后，丘濬先后作《哭邢克宽都宪》《祭邢都御史文》，其中前诗有这样的诗句：“故人老死我何堪，泪眼汪汪望海南。”

此外，《题竹送乡生还教本郡》《题扇面小景寄乡友》《题松送崖州洪千户袭爵回》等诗文，都是丘濬为家乡的师友所作。

丘濬的朋友遍天下，而他也喜欢为五湖四海的朋友作诗赋文。在《琼台诗文会稿》的诗文中，有丘濬为常州朋友作的《蝉听轩为常州谢同知题》，有为南京朋友作的《送张茂兰黄自立二同年回南京》，有为桂林朋友作的《送嘉禾伍公矩归桂林兼问讯海盐张靖之》，有为全州朋友作的《挽全州蒋隐君友人蒋良之父》，有为扬州朋友作的《送谪宦者放还扬州》，有为南京朋友作的《送钱塘杨凯之南京膳部·六首》，还有为广东朋友作的《送冯副使士定之广东宪台·四首》。

此外，《琼台诗文会稿》还收录很多丘濬为各地朋友所写的序、祭文、墓志铭、记。为五湖四海朋友所作的诗文之多，可称为《琼台诗文会稿》之一绝。

弦外之音透露人生遗憾

明代海南进士唐胄在《琼台志序》中写道：“丘文庄公晚年尝言己有三恨，郡牒未修一也。”丘濬有“一恨”，那就是他生前就想给家乡琼州修撰志书，可无奈远居京城，直至年老也未能如愿，这成了他毕生的遗憾。

丘濬未能为家乡修郡志之遗憾，未见描述于《琼台诗文会稿》的诗文当中，不过书中诗文却透露出他的其他人生遗憾。

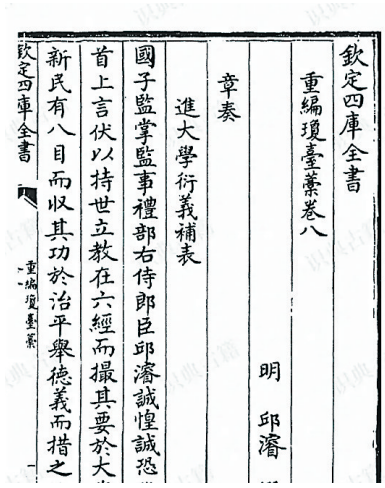
丘濬的一大遗憾，就是人生多次经历与至亲生死离别。《琼台诗文会稿》中有诗《梦亡侄光祖》，光祖为丘濬兄长丘源的长子，在六岁时便夭折。丘濬很疼爱这个侄子，以至年长之后还梦见早逝的他，书中有云：“光祖以岁已未生，时余兄弟俱未有子，得之，甚为宗祀喜，不意其止于此。偶梦之觉，而抆泪口占。”

丘濬幼年时父亲早逝，少年时祖父逝世，他北上京城之后，母亲、兄长丘源、妻子金氏也先后离世，而他未能留在家人身边，这是丘濬一生的遗憾，在《琼台诗文会稿》书中就有多篇悼念妻子、母亲以及兄长的诗文。

丘濬还有另外一大遗憾，那就是回归家乡的心愿未能了却。明弘治四年（1491年），时年七十一岁的丘濬被加封为太子太保兼文渊阁大学士，也就是这一年，多次上表请求致仕还乡，但请求未被允许。

其实丘濬早有归乡之意，他在《甲午岁舟中偶书·四首》中写道：“地角天涯最远乡，我家住在海中央。他年乞得身归去，追忆经游梦一场。”明弘治五年（1492年），丘濬作《壬子除夕偶书》，其中有这样的诗句：“又是一冬归不去，宦情乡思苦凄凄。”丘濬诗《亲思》有云：“蓟北天南万里长，欲归无计苦思乡。”《人日有怀》有云：“欲归归未得，惆怅惜年华。”

丘濬是理学名臣，平生博学多识、著述甚富，他与唐代张九龄，宋代余靖、崔与之并称“岭南四大儒”，与明代海瑞并称“海南双璧”，他的诗作、学问皆有惊人成果，欲了解丘濬生平、思想、业绩，《琼台诗文会稿》这一部书不可不读。


欽定四庫全書
重編瓊臺藁卷八
明 邱濬
章奏
進大學衍義補表
國子監掌監事禮部右侍郎臣邱濬誠惶誠恐
首上言伏以持世立教在六經而撮其要於大
新民有八目而收其功於治平舉德義而措之
欽定四庫全書
重編瓊臺藁

清代《四库全书》本《重编琼台稿》。 杨树供图