



学习贯彻党的二十届三中全会精神

深入学习实践习近平文化思想  
奋力推动海南文艺事业高质量发展

■ 夏斐

今年10月15日是习近平总书记任总书记以来在文艺工作座谈会上发表重要讲话十周年重要节点。10年前，习近平总书记在文艺工作座谈会上发表的重要讲话，成为指导新时代文艺工作和文化建设的纲领性文献。特别是去年正式提出的习近平文化思想，深刻阐述了文化文艺的地位作用，明确了新时代文艺工作的使命任务，举起了新时代党的文化旗帜。

海南省文联始终坚持以人民为中心的工作导向，充分发挥文联的组织优势和资源优势，着力推进“做人的工作”和“推动文艺创作”深度融合，团结引领全省广大文艺工作者锚定“一本三基四梁八柱”战略框架，聚焦“国之大者”，聚焦使命任务，聚焦地域特色文化，奋力打造展示中国风范和海南风貌的靓丽文艺名片。4部作品获中宣部第十六届精神文明建设“五个一工程”奖，为历届最多；46部作品获2020—2022年度海南省“五个一工程”奖；海南省文联获2020—2022年度海南省“五个一工程”组织工作奖，以实实在在的工作成绩推动海南文艺事业高质量发展。

勇担时代重任，奋力打造9张展示中国风范和海南风貌的靓丽文艺名片

习近平总书记在文艺工作座谈会上强调，衡量一个时代的文艺成就最终要看作品。实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦，文艺的作用不可替代，文艺工作者大有可为。海南省文联团结引领海南广大文艺工作者从这样的高度认识文艺的地位和作用，坚持以人民为中心的创作导向，努力创作更多无愧于时代的优秀作品。

新时代以来，海南省文联团结引领全省广大文艺工作者聚焦使命任务，聚焦地域特色，深度挖掘海南特色文化资源，奋力打造了9张自贸港靓丽文艺名片。一是打造“海洋风”。连续主办三届“海洋风”主题歌曲创作与展演，推出《三沙谣》《海南南海》《南海多辽阔》《迷人的海岛》《阿海的海》《南海生明月》等40多首海洋主题歌曲，展演从剧院舞台走向星辰大海，让更多的人感悟到大海的魅力，增强守护南海的意识。二是打造“海南画派”。“海南画派”走出海南到山东、陕西、

福建、广东、北京等地展出，在北京宋庄挂牌设立“海南画派美术馆”，好评如潮。三是打造“海丝合唱节”。举办第三届海南(21世纪海上丝绸之路)合唱节，吸引了来自世界各地的114支合唱团队来琼。四是打造“天涯诗会”。连续举办两届“天涯诗会”，60多位著名诗人走进自贸港采风创作，举行诗颂自贸港庆诗朗诵会暨颁奖晚会等系列活动，既讴歌了海南人民建设自贸港的豪迈与艰辛，又提升了自贸港的文化品位。五是打造“北纬18°影像展”，在第十大理国国际影会闪亮登场并斩获佳绩。六是打造“琼崖文艺家大讲坛”。邀请众多文艺名家走进校园走进社区，分享他们的创作感悟和人生智慧。七是打造“自贸港文艺轻骑兵”。十年来累计组织500多支“自贸港文艺轻骑兵”文艺志愿服务队伍，深入乡村、社区、校园、军营、企业、码头、园区等开展慰问演出、理论宣讲、培训支教等志愿服务活动一万多场次，受益群众达数百万人，广受赞誉和好评。八是打造“舞动自贸港”。举办海南首届“舞动自贸港”国际舞公开赛，参赛的中外选手和评委达4000多人次，展示了自贸港的文化活力，已成为爆款。九是打造“雨林时光”。在热带雨林国家公园吊罗山片区举办第二届“雨林时光”实景演出，网上直播点击量超2亿次。

坚持文艺惠民，丰富优化自贸港文艺轻骑兵志愿服务

习近平总书记指出，社会主义文艺，从本质上讲，就是人民的文艺。文艺要反映好人民心声，就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。这是党对文艺战线提出的一项基本要求，也是决定我国文艺事业前途命运的关键。

“深入生活、扎根人民”成为海南广大文艺工作者新时代文艺实践文艺志愿服务永恒的主题。一是进军基层走进乡村进校园进项目工地。比如，携手中国音协“金钟之星”艺术团到海南白沙黎族自治县与儋州洋浦海南炼化码头慰问演出，吕继宏、么红、王二妮、王泽南等艺术家登台演出。走进海口东坡老码头、北师大海口附属学校、澄迈县黄竹村等地开展“诗忆东坡”主题书画笔会等文艺慰问演出活动。二是书写新时代雷锋故事。

开展“书写新时代雷锋故事”文艺志愿服务活动15场次。召开学雷锋文艺志愿服务座谈会，邀请著名作家主讲《洪流放歌——我写雷锋60年》。举办海南省学雷锋专题书画展暨全国学雷锋标兵书画展。三是助力清廉自贸港建设。“自贸港文艺轻骑兵”走进五指山毛道村开展“廉洁文化”主题文艺惠民演出。为海瑞文化公园打造全国书画名家作品连廊。参与举办第七届“翰墨黎乡·清廉昌江”廉洁书画作品邀请展。琼剧演出团队进乡村进社区开展廉洁文化琼剧演出活动。四是助力文明实践落地生根。广泛开展文明实践文艺志愿服务，举办“圆梦工程”线下培训班，联合主办“助力双碳目标的实现和生物多样性保护”主题科普教育系列活动。五是开展文化艺术界别群众工作站(文化艺术界)，积极开展相关工作。六是加强人才培养与互动交流。积极组织推选最美文艺志愿者、最美文艺志愿服务组织、最美文艺志愿服务项目、最美文艺志愿服务社区、最美文艺志愿服务组织。协助文明办建立志愿服务项目培育孵化专家库和师资队伍。

坚持党的文化领导权，持续增强文联组织内生动力

习近平总书记指出，要加强和改进党对文艺工作的领导。党的领导是社会主义文艺发展的根本保证。海南省文联始终坚持党的文化领导权，以党建引领自贸港文艺工作高质量发展，全面加强党对文艺工作领导规范化建设，推动党建和意识形态工作融合发展，坚决筑牢意识形态安全防线。

一是把“支部建在协会上”作为党建引领自贸港文艺繁荣发展的突破口，采取单独设立党支部、成立联合党支部和功能型党支部等形式，分批在12家直属协会成立6个党支部。二是调研推动市县文联换届和党组织建设工作。在市县调研中，发现10个市县文联存在多年未换届和8个市县文联党组织不健全的问题，在省委宣传部的强力推动下，制定省文联主席团成员挂点帮扶市县联系计划，以日跟踪、周调度、月汇报等形式扎

实推进市县文联换届选举和党组织建设工作。截至2024年5月，8个未组建党支部的市县文联已全部完成党组织建设工作，长期未换届的10个市县文联已完成换届。成立白沙黎族自治县文联和海南省文联三沙分会，实现了我省文联系统市县文联全覆盖。三是加强“文艺两新”团结引领。制定《海南省文联主管的文艺社会组织管理暂行办法》，开展业务管理的108家挂靠社团清查治理。举办文艺维权专题培训，加强会员管理服务，加大对“文艺两新”的组织吸纳、团结引领、将各直属协会新会员中的新文艺群体比例扩大到8%以上，积极打造文艺创作采风基地与“文艺两新”集聚区实践基地，推进体制外新文艺群体职称评审和认定工作。四是加强制度建设。出台并落实《海南省文联关于加强文艺工作者团结引导工作的意见》《海南省文联各文艺家协会管理办法》等14项制度。五是加强文艺界行风建设。与海南省委宣传部共同举办文艺界纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年暨贯彻落实中宣部座谈会会议精神，引导广大文艺工作者自觉坚守艺术理想，追求德艺双馨。组织第三届海南省中青年德艺双馨文艺工作者评选活动，第四届“南海文艺奖”获奖作品展演展示等先进典型宣传，强化示范引领、标杆带动作用。对10家直属协会主席团成员及骨干会员进行文娱领域综合治理专题培训。六是文艺人才层出不穷。紧扣“做人的工作”这一核心任务，以中青年和文艺新人为重点，持续加强培养培训和扶持推介，全省涌现出一批在全国有影响力的艺术家。七是加强宣传和网络文艺建设，累计通过“一网两端”发布省文联及省各文艺家协会文艺动态、公告、音频、视频等各类资讯信息数万条，关注人数达百万人。“我说文艺”专栏多篇文章获中国百大网及其客户端转载。(作者系海南省文联作协党组书记、省文联主席)

政音新论

坚持在改革中完善法治

通过改革完善立法体制。《决定》对深化立法领域改革进行了部署，提出了完善以宪法为核心的中国特色社会主义法律体系，完善党委领导、人大主导、政府依托、各方参与的立法工作格局等诸多重大改革。同时，明确了深化立法领域改革的多个方面的重点任务，包括健全保证宪法全面实施制度体系，建立宪法实施情况报告制度，完善党委领导、人大主导、政府依托、各方参与的立法工作格局，以及完善党内法规，增强党内法规权威性和执行力等。要按照《决定》要求，改革完善立法体制。

通过改革完善行政执法体制。深入推进政府机构、职能、权限、程序、责任法定化，促进政务服务标准化、规范化、便利化，减少各类“不平等”和“不对称”，持续提升行政决策公信力和严格规范公正文明的行政执法水平。同时，不断完善基层综合执法体制机制，健全行政执法监督体制机制，完善行政处罚等行政裁量权基准制度，健全行政复议体制机制等，规范执法程序和行为，实现执法水平普遍提升，努力让人民群众在每一个执法行为中都能感受到风清气正。从每一项执法决定中都能感受到公平正义。

通过改革完善司法体制。《决定》强调，要健全检察机关、公安机关、检察机关、审判机关、司法行政机关各司其职，监察机关、检察院、审判机关、执行机关相互配合、相互制约的体制机制，确保司法各环节全过程在有效制约监督下运行。同时，对深化审判权和执行权分离改革作出了重大部署，强调要健全国家执行体制，强化当事人、检察机关和社会公众对执行活动的全程监督。此外，《决定》还要求加强人权司法保障，完善事前审查、事中监督、事后纠正等工作机制。要以司法制约监督、协同配合强化人权保障，确保审判权在人民监督下、在法治轨道上有序运行，以每一个案件依法规范办理人权保障，树立司法公信力。

完善推进法治社会建设机制。《决定》对健全覆盖城乡的公共法律服务体系，改进法治宣传教育，加强和改进未成年人权益保护作出部署。要健全覆盖城乡的公共法律服务体系，激发各类社会主体参与公共法律服务的积极性，完善调解、信访、仲裁、诉讼、行政裁决、行政复议等社会矛盾纠纷多元预防化解机制，整合优化各类法律服务资源，促进资源共建共享。改进法治宣传教育，需要加强全民普法的针对性和实效性，不断提升全体公民法治意识和法治素养，坚持把法治教育纳入国民教育体系。加强涉外法治建设。《决定》对加强涉外法治建设作出了系统部署，提出建立一体推进涉外立法、执法、司法、守法和法律服务的法治人才培养的工作机制。要完善涉外法律法规体系和法治实施体系，深化执法司法国际合作。完善涉外民事法律关系当事人依法约定管辖、选择适用域外法等司法审判制度。健全国际商事仲裁和调解制度，培育国际一流仲裁机构、律师事务所。积极参与国际规则制定。这将为应对外部风险挑战创造可靠的法治条件，形成稳定和有序的涉外法治秩序，更有效地维护海外中国企业和公民的合法权益。(作者系海南省中国特色社会主义理论体系研究中心特约研究员，单位为中共海南省委党校)

落实政法领域改革要求应处理好四对关系

■ 欧阳华

党的二十届三中全会科学谋划了进一步全面深化改革，推进中国式现代化的宏伟蓝图。落实好政法领域改革要求，应正确处理四对关系。

一是处理好政与法的关系。习近平总书记指出：“法治当中有政治，没有脱离政治的法治。”“每一种法治形态背后都有一套政治理论，每一种法治模式当中都有一种政治逻辑，每一条法治道路底下都有一种政治立场。”中国特色社会主义政法工作，必须以“坚持中国特色社会主义不动摇”为前提。坚持党的领导，则是中国特色社会主义最本质的特征。因此，进一步全面深化改革，必须坚持中国特色的鲜明中国特色、本质要求、重大原则。这是政治与法治的辩证统一关系。党的领导是人民当家作主和依法治国的根本保证，依法治国是党领导人民当家作主的方式。党在领导人民当家作主，加快建设中国特色社会主义强国伟大征程中，根据世情、国情、社情适时向全国人大提出符合广大人民利益的立法建议，使党的主张通过法定程序上升为国家意志，进一步保障人民当家作主的权利。因此，坚持党的领导和坚持依法治国的目标是相一致的，最终都是为了更好地保障和实现人民当家作主。政法改革必须坚持党对政法工作的绝对领导，紧紧围绕维护市场经济法治秩序，提升维护国家和社会稳定能力，积极推动一流法治化营商环境建设，着力以法治力量服务发展新质生产力，为改革发展大局贡献政法力量。

二是处理好法与情的关系。主要是法治实践和社情民意之间的相互关系。法的实践精神，一方面要恪守公正司法，一方面要体现人民群众的朴素认知，实现“政治效果、法律效果、社会效果”的有

机统一。习近平总书记在2020年11月16日的中央全面依法治国工作会议上的重要讲话中指出“推进全面依法治国，根本目的是依法保障人民权益。”随着经济社会的持续发展和人民生活水平的不断提高，人民群众对法治的要求日益增长，新要求、新期待更加体现多元诉求，并反映在司法实践之中。法律之情理乃法律之灵魂，必须坚持“法内有情，寓情于法”的辩证思维。法内有情，立法的理念和思想体现人民群众的朴素情感诉求和利益诉求，法才能让人民群众信服和拥护。寓情于法，坚持执法为民的情怀，在法律框架内，遵循法律的精神，准确依法适用“自由裁量权”等原则，彰显法律保护公民的合法权益不受侵害的精神，法才有权威和尊严。当然，法外无情，法不容情，法不能向不法让步，是我们必须坚守的法律底线，一方面，要明确遵循法内之情的客观要求；另一方面，要坚决摒弃法外之情的胡作非为，杜绝和抵制有悖于法律规范和情理的情感，坚决维护法律的公平与正义，捍卫法律的神圣与尊严。

三是处理好稳与进的关系。“稳”是大局，是底线，“进”是发展，是目标。稳定，为发展创造了良好的空间和条件，使发展得以健康、有序、高质量向前推进；发展，则解决了影响稳定的问题和隐患，使稳定更加充实、更加巩固、更有保障。只有高质量的“进”，才能支撑“稳”；反过来，只有保持“稳”才行，才能高质量向前更“进”一步。省委八届五次全会认为“当前和今后一个时期，横跨海南自由贸易港封关运作前后，是海南推进高水平对外开放的战略机遇期，啃硬骨头、涉险滩的改革攻坚期，动力转换、结构优化的发展窗口期。”自贸港发展日新月异，新领域、新实践、新课

题、新问题不断涌现，但法律的立法与修订本身又存在一定的延迟性，一时无法出台与之相适应的法律法规。如何准确以现行法律解决这些“新”的问题，将是司法实践面临的新的巨大挑战。要进一步解放思想，在恪守法律底线的同时坚持守正创新，着力推进政法领域改革，解决政法领域与海南自由贸易港建设不相适应的问题，积极化解法律实践矛盾，以高质量的司法实践为海南自由贸易港发展抢抓机遇保驾护航，特别是要加快建设一流的法治化营商环境，为经济高质量发展聚拢动力、添活力、抢红利。要在司法实践中大力营造鼓励创新、宽容失误的良好氛围，从法治保障的角度为担当者担当、为创新者撑腰。近年来，东方市准确把握稳与进的关系，一方面坚持稳字当头，强化风险意识，坚持底线思维，严格落实重大改革决策风险评估等机制，严密防范各类风险隐患，为东方市经济持续健康高质量发展和社会大局持续保持和谐稳定提供了有力的法治保障。另一方面以进促稳，大胆改革创新，全力推出一批突破性的改革举措，府院联动、警检会商、法检联席、金融纠纷诉调对接等机制相继建立，空巡警合一改革、公安“市局主战、派出所主防”改革及法院、检察院专业化布局等改革举措落地实施。出台《东方市乡镇政法委员工作规则(试行)》，进一步健全和优化乡镇政法委员统筹基层政法工作的制度机制，完善政法和信访工作联动机制，诉调、警调、检调、访调等“四调对接”机制高效运行，促进大量矛盾纠纷化解在早、在小，切实夯实海南自由贸易港建设风险防范的基层基础。

四是处理好防和治的关系。在基层

政法工作中，“防与治”是两手抓、两手都要硬，且又相互促进的两个方面。寓“防”于“治”，通过“防”为“治”争取时间和空间；以“治”设“防”，通过“治”为“防”卸去压力和阻力。“防”，就是要进一步完善“打、防、管、控”的体制机制，形成对各类违法犯罪和重大社会治安风险的早识别、早发现、早打击、早管控，形成震慑，促进社会和谐稳定。“治”，就是进一步提升基层治理水平，促进基层社会治理良性善治。另一方面，强化依法治理，在法治保障中突出法治精神的主体作用，引导参与社会治理的各类主体主动尊法、守法、用法，以法治思维推动社会治理，以法治秩序评价治理成效，实现社会治理法治目标。只有将“防”与“治”相结合，才能有效化解风险，保障安全。风险防控和保障是事关自贸港成败得失的最关键变量，政法系统更要统筹好“防”与“治”的关系，抓紧抓实“防”“治”结合各环节工作，进一步构建实现“防”“治”协同促进的闭环链条，切实增强社会风险防控力和治理融合力，使重大风险防控网络进一步织密，重大风险隐患得到有效防范化解，促进社会和谐稳定，为建设更高水平的平安自由贸易港提供有力的安全保障。(作者系中共东方市委副书记、政法委书记、海南省委党校2024秋季中青班学员)

自贸港建设青年说

热点聚焦

推动文化繁荣

《决定》点击

民精神文化生活，提升国家文化软实力，健全文化事业、文化产业体制机制，推动文化繁荣，丰富人

社会主义法治体系完善中国特色

《决定》点击

面人人平等保障机制，弘扬社会主义核心价值观，协同推进立法、执法、司法、守法各环节改革，健全法律