

锚定特色演艺之都，打造游客向往之地

海口如何争当“演艺C位”

海南日报全媒体记者 习霁鸿

HaiKou 海口

加入“演艺之都”赛道

演唱会

音乐会

艺术展

歌舞剧

还有全城宠粉计划

好看 好吃 好玩 好买

A 海口“破圈”

两场演出引客近八万人次，旅游消费超七亿元

“海口到底有谁在啊?”
“怎么大咖都去海口?”
……

近日，在各社交平台，不少网友发出这样的疑问。

这些疑惑不是没有缘由。拉开近期海口出现的“大咖”名单：坎耶·维斯特、查理·普斯、美国费城交响乐团……再细看这些“大咖”在海口演出的定位：中国唯一一站、亚洲首站、首支访问海南的美国管弦乐团……无怪乎海口在短时间内吸引了世界各地的眼光和讨论，迎来了诸多海外观众。

在经济基础、本地市场规模、产业链等方面，海口尚不及北京、上海、香港、新加坡等地，但却能引进一个又一个集聚话题度的首演首秀，背后的流量密码是什么？海口又要如何将流量变留量，蹚出一条特色发展之路？



11月9日晚，美国费城交响乐团2024海口音乐会在海南省歌舞剧院开演。海南日报全媒体记者 张茂 摄

新加坡观众小米没有想到，自己会为了场演出，从演艺市场发达的新加坡，飞到中国的海南海口。

9月15日晚，坎耶·维斯特世界巡回试听会-海口站(以下简称坎耶试听会)在五源河体育场激情开演。来自全球近4万名歌迷伴着乐声欢呼合唱，“掀翻”了海口的夜。而坎耶·维斯特更是在演出中大声告白：“I love you Haikou(我爱你海口)!”

坎耶·维斯特是谁？这名来自美国的说唱歌手、音乐制作人，获得过24座格莱美奖，还与运动品牌合作推出“椰子”运动鞋，在全球销量显著，其本人更是社交媒体红人，在全球拥有诸多粉丝歌迷，中国歌迷昵称他为“侃爷”。

这次海口试听会，是坎耶本轮巡回试听会在中国地区的唯一一站。稀缺的演出资源，让试听会门票一经发售就迅速售罄。

“本来是要去国外才能看到的人，现在在国内就能看到，而且还唱了那么多首歌。海口这波上大分！”散场后，福建歌迷郭瑶依然激动不已。

首场试听会演出效果一鸣惊人。次日，海口市旅游和文化广电体育局(以下简称海口市旅文局)宣布加演一场。

“看了很多关于第一场的帖子，舞台设计太震撼了，再加上我是侃爷老粉，无论如何都要来看一次。”第二场演出开票时，小米专程定好闹钟并如愿抢到了票，飞来海口与数万歌迷一同蹦跳欢呼。

据统计，坎耶试听会两场演出共吸引观众近8万人次，带动旅游消费7.3亿元，堪称“行走的GDP”。其首场演出的岛外购票人员占比达96.5%。

经济效益之外，坎耶试听会带来的社会效益也颇为可观。英国BBC、美国《纽约时报》、新加坡《联合早报》等不少国际主流媒体均作了专门报道，进一步提升了海口与海南自贸港在国际上的曝光度。

回到开头网友的疑惑，这一波流量为什么会落在海口？海南自贸港政策是其独特优势。

海口市旅文局相关科室负责人马浩天坦言，要想成功承办一场国际级的大型演出，背后有诸多考量：演出的审批及落地执行、演职人员和演出器材的签证和报关、入境观演游客落地签等等，这些不但涉及入境政策，也需要极大的行政成本支持。

而海南自贸港拥有59国人员入境旅游免签政策，海口和三亚被列入邮轮口岸免签入境城市，今年又开始实施港澳地区外国旅游团入境海南144小时免签政策，大大降低了境外演艺团队和境外观众进入海南的门槛。

坎耶试听会的团队正是通过海南自贸港的免签政策实现了“丝滑入境”。和在其他地方演出不同的是，坎耶本人还将4个孩子一同带到海南，并在演出之余和孩子们在海口多个商场逛街、购物。

借助自贸港优势，海口锚定特色演艺之都的目标，选择了引进国际艺人、国际演艺节展的差异化发展路线，并通过资金扶持相关政策进一步推动演艺经济的发展。

例如今年5月，《海南省进一步促进文旅商展联动扩大消费若干措施》出台，对符合条件的引进国际知名大型演唱会的主办单位，给予最高300万元奖励；同时，根据《海南自由贸易港鼓励类产业目录(2024年本)》，对注册在海南自贸港并实质性运营的文化旅游类产业企业，减按15%征收企业所得税。

事实上，除了坎耶试听会，海口近年来已引进诸多国内外优质演出。2023年至今，海口共举办演唱会、跨年晚会等大型演出活动27场，引进精品演艺演出473场。2023年，海口各类演艺活动带动旅游收入17.8亿元。

B 双向奔赴

更多国际首演首秀落地海口

“最近，带着境外项目来问能否落地审批的企业越来越多。”海南省旅游和文化广电体育厅副厅长刘成介绍，坎耶试听会让很多国外朋友看到了中国特色自由贸易港的开放和包容，更让全国演出行业同仁看到了一种新的可能。

看看11月海口的演出日程表：11月9日至10日美国费城交响乐团音乐会，11月9日许嵩演唱会，还有即将于11月21日举办的查理·普斯(断眉)世界巡回演唱会……

“坎耶试听会的成功让我们充满信心。”查理·普斯世界巡回演唱会海口站主办方相关负责人坦言，正是看到了坎耶试听会在海口取得的巨大成功，他们在10月主动登门与海口市旅文局商谈合作，最终双方敲定，将海口作为查理·普斯世界巡回演唱会的亚洲首站。

“Bravo(太棒了)!”11月9日晚，美国费城交响乐团2024海口音乐会首场演出在海南省歌舞剧院举行，给海南观众带来了《塞维利亚的理发师》等多首古典名曲，演出结束后，观众掌声经久不息。“非常享受！希望有更多的演奏家来到海口，丰富大家的文化生活。”海口市民邱玲说。

费城交响乐团是创立于美国的百年乐团，已来华演出十多次。此次是该乐团首次到访海南，在海口的两场演出门票很快售罄。“可见海南观众对于高水准的演艺有着强烈的需求。”演出主办方相关负责人李初说。

近些年，随着生活水平的提高和消费观念的变化，大众对文化娱乐的需求日益增长。为促进文化和旅游深度融合，国家出台了系列政策文件，为演艺经济发展提供了政策保障。演艺活动产生的巨大溢出效应，也让演艺经济逐渐成为城市之间激烈竞争的新赛道。

相比北京、上海等一线城市而言，海口的经济体量并不占优，但为何越来越多高水平演出、国际艺人纷纷选择在海口开演，甚至将海口作为中国唯一一站、亚洲首站？

人无我有的自贸港优势、符合自身特色的差异化发展路线、不断优化的营商环境，是海口在承办国际演出中能异军突起的重要原因。

海口市旅文局党组书记、局长王可介绍，近年来，从演艺活动的引进、审批到执行，海口在多个环节主动靠前服务，全过程跟踪保障，以此提高自身吸引力。

例如10月28日，海口在北京举办了大型营业性演出政策宣讲暨招商推介会，向国内30多家知名大型演出举办公司毛遂自荐。

许多人对坎耶试听会短时间内官宣加演的消息记忆犹新——9月15日晚首场演出期间，相关部门现场研判、现场评估、现场审批，当晚即通过了加演审批。决策之快，正得益于海口推行的大型演出活动审批“一件事”政策。

在落地执行阶段，海口的大型演出活动服务保障机制同样令人印象深刻。9月初，超强台风“摩羯”肆虐海口，五源河体育场受损严重，正常情况下修复需6个月。主办方和歌迷一度以为坎耶试听会不得不搁浅。没想到海口在1周内完成了各项准备工作，创造了业内奇迹。

C 抓住“风口”

发挥海南自贸港优势，打造特色演艺之都

凭借坎耶试听会的演出门票，华东理工大学大三学生何宇峰在海口免税店购买了一批香化产品，“有粉丝专属优惠，省了近一半的钱”。

王可介绍，今年海口成立了旅游文化体育产业发展联合会，串联吃、住、行、游、购、娱等多领域商家，推出粉丝专属优质服务。演出期间，覆盖全城的百余项福利活动为观众提供了丰富的消费娱乐场景。

在各类场景中，粉丝们感受到海口的“宠粉”热情，也为这座城市积累了更多好口碑。

对第一次到海口的小米来说，短暂的停留让她印象深刻：“当地人很热情、工作人员很专业，感觉全城都在准备迎接侃爷和歌迷们的到来。以后我肯定还会再来的，要把大家推荐的当地美食都试一遍。”

对于演艺产业的发展，海口一直被寄予厚望。

省委主要领导在调研中提出，要明晰海口演艺产业在全国省会城市所处方位，发挥海南自由贸易港政策优势，吸引众多国外优秀演艺剧目在海口首演首秀，打造富有海南特色的文化演艺品牌，形成经典剧目荟萃、国际演艺节展汇集、国际知名大师云集的演艺事业发展格局，努力把海口打造成特色演艺之都、游客向往之地。

“海南良好的生态环境是演艺经济发展的‘天然舞台’。”海南大学国际商学院教授郭庆庆分析，特色的“演艺+旅游”“演艺+消费(免税)”融合模式，也与海南具有极高的契合度，能形成高度协同的文旅消费生态。

王可同样有信心。他认为，海口区位优势，1小时飞行圈基本能覆盖东南亚地区，在开发东南亚市场方面优势明显。

站在演艺经济的风口，海口如何进一步扬长避短？

海南省旅游发展研究会会长王健生建议，可对标香港、上海等城市的经验，壮大演艺经济的产业链、服务链、消费链、价值链，形成闭环，并做好政策、服务、人才等相应的资源配置，吸引国际演艺机构进驻海南。

锚定特色演艺之都的目标，王可介绍，接下来，海口将大力引进国际知名艺人及文艺演出项目，抓住国际明星中国首演地契机；加强五源河体育场、体育馆等重大文体设施建设运营管理，推动文体设施配套提档升级，并在商场景区等地点引入演艺活动；对标国际一流旅游服务质量标准，提升旅游从业者服务技能，提升外国人入境旅游消费便利度；持续加强城市形象和文旅产品宣传推介，全面提升城市品牌国际知名度、美誉度和影响力。

“我们不只是引进大型演艺活动，不只是为歌迷群体服务，更要让群众能在家门口欣赏到不同类型的高水平演出，让艺术从上到下贯穿全城。”王可透露，今年第四季度，海口计划举办大型文艺演出活动5场次，预计吸引客流14万人次，带动消费约5亿元，2025年计划引进剧目160余场次，让“飞海口、享周末”成为消费新热点。(本报海口11月12日讯)

自贸港观察



怎么最近“大咖”都来海口？
网友的灵魂之问
海口的答案是什么
扫一扫看视频
一键解惑

执行总监：许世立
视频编导：李国栋
视频文案：习霁鸿

视频拍摄：封烁
视频剪辑：陈菲 陈厚任(实习生)
视频封面：张斐雯

发展演艺经济

海口有什么特色优势？

入境政策

59国人员入境旅游免签
海口和三亚被列入邮轮口岸免签入境城市
港澳地区外国旅游团入境海南144小时免签政策

奖励政策

《海南省进一步促进文旅商展联动扩大消费若干措施》
对符合条件的引进国际知名大型演唱会的主办单位
给予最高300万元奖励

《海南自由贸易港鼓励类产业目录(2024年本)》
对注册在海南自贸港并实质性运营的文化旅游类产业企业
减按15%征收企业所得税
……

▼9月15日晚，坎耶·维斯特世界巡回试听会-海口站开演，吸引近4万名观众。

海南日报全媒体记者 封烁 摄

