

踏歌起舞海之南 同心奋进新征程



11月26日，第十二届全国少数民族传统体育运动会民族大联欢活动举行联欢晚会。新华社记者 郭程 摄

■ 海报集团全媒体记者 刘晓惠

天之涯，海之角，56个民族的兄弟姐妹在此相聚，情之深，意之切，万余名运动健儿携手联欢，共叙情谊。

11月26日，第十二届全国少数民族传统体育运动会(以下简称运动会)民族大联欢活动在三亚天涯海角游览区和亚沙公园举行。

有朋远来，礼乐相迎。当天14时许，步入三亚天涯海角风景游览区，道路两侧的迎宾队伍身着黎族、苗族盛装，吹起牛角号，敲起鼗锣，跳起采茶舞，欢迎各族的贵宾。

海风拂面，艳阳高照，当天各民族同胞的联欢热情比三亚的气温还要高。“喝了这杯山兰酒，我们永远是朋友……”在天涯海角游览区的广场上，乐声不断，欢歌不停，大家手拉手围成圈，跳起黎族共同舞。

来自新疆代表团的乌孜别克族运动员阿布拉甫·哈热布拉克兴奋地加入舞蹈的行列。他感叹道：“运动会把我们56个民族汇集到一起，特别好，我认识了很多蒙古族、藏族、苗族的朋友。民族大联欢活动氛围热烈，就像是朋友聚会，非常高兴。”

这是一场大联欢，这也是一场游园会。百花民族舞、国潮非遗街、奇遇百戏里、民俗社火集、逐浪音乐会5个主题展演区，丛林游艺区、沙滩游艺区2个游艺互动区域，海滨风情、演艺游览、沙滩竞技、互动游戏4条线路……天涯海角游览区成为各民族欢聚的乐园——

游，饱览天涯风光！站在刻着“天涯”二字的巨石旁，西藏代表团的藏族运动员次仁亚达正拿着手机和家人视频，“这是我第一次看到大海，我要和家人分享。”沿着海岸线一路漫步，许多运动员举起手机记录美景，大家都在赞叹天涯好风光。

看，贯通海南非遗！在国潮非遗街，甘肃代表团的藏族运动员罗娜购买了一对装饰着黎锦的耳环，她特别喜欢黎锦的纹样，觉得这对耳环既有民族韵味又时尚；河南代表团的蒙古族运动员梅轩凯体验黎陶制作，在陶面上刻下了“海南海南”4个字；山东代表团的回族运动员海赫为朋友挑选椰雕文创挂件……各民族同胞纷纷参与体验，多项海南非物质文化遗产尽显传统文化的魅力风采。

聊，共叙民族情谊！在各项互动游戏中，各民族运动员拉近了彼此的距离，西藏代表团与香港代表团互赠了礼物，香港运动员还向西藏几位运动员询问了当地的风俗习惯。“感觉非常亲切，他们从香港来，我们从西藏来，聚在美丽的三亚，非常有意。”西藏代表团民族健身操教练米玛扎西说：“各个民族的人们聚在一起，快乐交流，感觉真好。”

夜色降临，民族大联欢的主场从天涯海角游览区转移到亚沙公园。18时许的天涯海角，落日将海面铺上了一层金光，参与此次活动的各民族运动健儿们身披晚霞齐聚亚沙公园“永恒之环”。

以天为幕，以海作屏，夜幕之下，“永恒之环”如嵌在天涯海角海岸上的一枚戒指，在光影变幻间衔接了海洋、陆地与天空。在如此唯美的舞台上，豪迈的蒙古族舞蹈《马铃儿响响幸福歌》、灵动的朝鲜族舞蹈《谷雨》、激昂的歌曲《母亲是中华》等一支支荣获国家舞蹈大赛奖项的舞蹈、一首首大家耳熟的民族歌曲轮番登场，展示出“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”的盛世情怀。

“表演非常精彩！搭配上这个特别的舞台，感觉眼前一亮。”来自广西代表团的壮族运动员陆品鑫说，他要为民族大联欢、民族大团结点赞。

当晚的文艺演出落幕后，各民族运动员久久不愿离去，在现场自发跳起民族舞蹈，手拉手，肩并肩，共同舞动着，仿佛在用身体语言讲述着中华民族大家庭的故事。他们的欢声笑语和舞步节奏，成了夜色中最动人的旋律。

(本报三亚11月26日电)

海报集团全媒体记者 陈元才 摄



↑ 联欢晚会上，风情浓郁的少数民族歌舞，展现出各族人民的团结情谊。海报集团全媒体记者 袁琛 摄

第十二届全国少数民族传统体育运动会民族大联欢活动联欢晚会现场。海报集团全媒体记者 陈元才 摄

民族大联欢 处处有看点

■ 海报集团全媒体记者 刘晓惠

看点 1

天涯海角 共赏霞光

民族大联欢活动在三亚天涯海角游览区和亚沙公园举行，活动围绕“民族大联欢·天涯共此时”这个主题，分为欢迎仪式、游园部分、联欢环节3个部分。据了解，民族大联欢和开幕式、闭幕式一样，是全国少数民族传统体育运动会的重要组成部分。往届的民族大联欢活动都是放在上午举行，今年特地放在下午和晚上，这是为了让各民族运动员欣赏到三亚最美的日落晚照时刻。

看点 2

滨海游园 欢聚一堂

为了此次民族大联欢活动，三亚天涯海角游览区特地在园内打造了丰富的游园活动，运动员们可以边赏美景边游园。游园部分以“构筑中华民族共有精神家园”为核心，打造百花民族舞、国潮非遗街、奇遇百戏里、民俗社火集、逐浪音乐会共5个主题展演区，还有丛林游艺区、沙滩游艺区两个游艺互动区域，并设置海滨风情、演艺游览、沙滩竞技、互动游戏共4条线路，涵盖可供嘉宾运动员广泛参与的互动游艺项目、非遗文化展示、特色拍照打卡点等大小40余项活动。

看点 3

好客琼州 礼乐迎宾

在远接、近迎、礼敬的迎宾仪式中，浓墨重彩地彰显了海南的民族特色文化，如将黎族牛皮鼓、黎锦、山兰酒、大叶茶等元素的装饰物料放置在会场入口处，当来宾入场时，敲出震撼的鼓声，男女舞者以极具海南民族特色和浓厚生活气息的“打黎舞”为基准，伴随仪式感行为动作，为远道而来的客人们迎风洗尘。在两侧身着五十六个民族盛装的青年男女悠扬的民歌中，以海南民俗“换花”的形式，将代表“民族之花”的手链，献给运动员，寓意着换吉纳祥、交友映情。

看点 4

非遗出彩 沉浸体验

在国潮非遗街，设置了黎族传统纺织技艺、木雕、椰雕、黎族竹木器乐、黎族原始制陶技艺、苗族传统刺绣技艺等非遗主题的互动摊位，民族风情服饰展示、黎族竹木八音演奏、坡陈五形桩等非遗技艺的演绎区，同时邀请了多位非遗传承人现场展示非遗技艺，各民族运动员可沉浸式动手体验雕刻椰雕、制作黎陶等。

看点 5

唯美舞台 海天为幕

本次民族大联欢的文艺演出部分在亚沙公园一期指环剧场举办，该舞台坐北朝南，背靠马岭山，面向大海，作为露天剧场建筑，作为露天剧场建筑，成为这个舞台的特别点缀，结合水面特效、灯光秀，舞台两侧威亚塔等，共同呈现出更多复杂美妙的舞台效果，极具观赏性。

看点 6

欢歌载舞 交流盛会

民族大联欢作为每届民族运动会的特色活动，有别于运动会的开幕式，更突出“联欢”二字，在文艺节目演出的过程中，力求打造一场各民族文化交流的盛会。大联欢文艺演出部分以“扬帆起航海南情”为主题，包含了上篇《心手相连》、中篇《山水相连》、下篇《热情相拥》三个篇章联欢，篇章以“相融”“相连”“相拥”为题，展现各族儿女心手相连，欢歌载舞，在海南像石榴籽一样紧紧拥抱着一起的姿态，将民族文化融合海南生态的创新民族艺术进行演绎呈现。

(本报三亚11月26日电)



演员在联欢晚会现场表演。新华社记者 杜子璇 摄



联欢晚会(日出日落)舞蹈表演。海报集团全媒体记者 王程龙 摄



联欢晚会舞蹈表演。海报集团全媒体记者 宋国强 摄

天涯时评

天涯海角唱响“民族团结一家亲”

■ 陈奕霖

民族大联欢，天涯共此时。当动听歌声与拍岸海浪声声相和，当多彩服饰与椰林树影相映成趣，各民族多元文化在这里绽放、交融，各民族深厚情谊在这里升华、凝聚。11月26日在三亚开展的民族大联欢活动，共叙民族团结深厚情谊，共筑中华文化绚丽多彩，将第十二届全国少数民族传统体育运动会推向又一个高潮。南海之滨，天涯海角，铺展出“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”的多彩画卷。

这是一场民族盛典、文化盛宴，呈现出一个多彩、和谐、充满活力的中华民族大家庭。运动不仅是群众体育的盛会，更是民族团结的盛会。精彩纷呈的节目，丰富多彩的文艺表演，风情浓郁的展示，载歌载舞的人群……民族大联欢活动的每一个音符、每一个脚步，都承载着中华民族深厚的文化底蕴，体现了中华优秀传统文化的多姿多彩。在民族大联欢中，各民族运动员交往交流交融，共同谱写出一曲华美的民族团结乐章。

交往交流交融的文化舞台，凝聚着天南地北各族的团结情谊，让民族大团结有了更具体的表达，让“中华民族一家亲”有了更深刻的呈现。民族大联欢现场，在热烈深情的《我们都是一家人》乐曲中，56个民族的运动员代表一起手拉手，同歌共舞大联欢。此时此刻，民族团结的浓厚氛围溢出了活动现场，一张张欢乐的笑脸、一曲曲欢快的歌曲、一份份真挚的情谊，成为“各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起”的生动见证。

扬帆新航程，奋进新时代。让我们心手相牵、凝心聚力，更加深刻认识各民族血脉相通、信念相同、文化相通、经济相依、情感相融，在团结奋进中，进一步铸牢中华民族共同体意识，为强国建设、民族复兴汇聚磅礴力量！