

关注第六届海南岛国际电影节

第六届海南岛国际电影节“金椰奖”评委会阵容公布

包括13位国内外著名电影行业从业者

本报三亚12月1日电（海南日报全媒体记者徐慧玲）第六届海南岛国际电影节（以下简称电影节）将于12月4日至10日在三亚市举办，12月1日，本届“金椰奖”评委会阵容正式揭晓，由法国导演吕克·贝松、中国

影视戏剧演员徐帆等13位国内外著名电影行业从业者担任。

本届“金椰奖”竞赛共分为故事长片、纪录长片、短片三个单元。其中，故事长片单元由法国导演吕克·贝松担任评委会主席，意大利电影摄影师

保罗·卡尼拉、法国导演奥利维尔·米加顿、中国影视戏剧演员徐帆、中国演员王景春、中国演员张译、阿根廷电影导演劳拉·西塔雷拉担任评委；纪录长片单元由中国电影导演陈安奇、加拿大籍华裔导演张侨勇、葡萄牙纪录片

电影节艺术总监米格·里贝罗担任评委；短片单元由中国电影导演李睿珺、中国编剧鲍鲸鲸、意大利导演玛格丽塔·朱斯蒂担任评委。据悉，他们将在电影节期间共同评出“金椰奖”十项大奖最终归属，获奖名单将在12月10日

闭幕式暨“金椰奖”颁奖典礼上公布。

值得一提的是，“金椰奖”入围影片已上线“猫眼”平台公开售票，观众可购买观看所有入围影片，感受电影艺术在多元文化与卓越审美碰撞下的无限可能，开启一场不容错过的电影盛宴。

三亚做好第六届海南岛国际电影节服务保障工作

本报三亚12月1日电（海南日报全媒体记者徐慧玲）12月1日，海南日报全媒体记者从第六届海南岛国际电影节（以下简称电影节）组委会获悉，作为东道主，三亚秉承安全有序、热情周到、专业高效的理念，立足本土特色，举全市之力继续做好电影节的各项落地服务保障工作，为把

海南岛国际电影节打造成海南自贸港建设的文化IP贡献三亚力量。

据介绍，自本届电影节筹备工作开展以来，三亚市成立了由市委、市政府主要领导牵头的执委会，从全市各相关部门抽调了业务精干力量，组建工作组，高质高效推进各项落地保障工作。在接待服务方面，三亚制定了嘉

宾接待、媒体接待、涉外服务、行程制定、食宿安排、交通出行、医疗服务、安全保障等各个环节的全流程工作方案，并通过多次彩排、演练不断优化。目前，凤凰岛酒店、夏日站酒店、京海酒店、康年酒店等接待酒店都已做好充分准备，将以饱满的热情、优质的服务迎接参会嘉宾。

在氛围营造方面，三亚积极进行电影节的线上线下宣传。三亚已在脸书(Facebook)等国际平台和微信、抖音等国内平台开通账号，实时发布电影节相关信息，并在全市主干道路旗、公交车体和候车厅、出租车车顶灯箱、商场户外大屏幕等推出电影节宣传广告。三亚市有关负责人表示，将依托

电影节平台，推动旅游产业与影视文化的深度融合，加速推进三亚“十大文化工程”的落地实施，激发首展、首发、首秀、首店经济活力，强化与三亚经济圈各市县市的协同发展，共同塑造三亚文旅融合的新形象，培育文旅新业态、新消费、新热点，持续释放文旅融合发展的新动力。

以分秒必争的干劲 全力以赴实现全年经济社会发展目标

海口今年前10月新增经营主体超78万户

注册企业全程网办率达99%以上

本报讯（海南日报全媒体记者党朝峰）近日，海南日报全媒体记者从海口市相关部门获悉，今年1月至10月，海口市新增经营主体78万多户，占全省86.87%。目前，在海口市注册企业开办时间可压缩至1日内办结，最快半日办结，申请材料压减超80%，全程网办率达99%以上。

在经营主体注册过程中，海口市推行全程“网上办”。依托“海南e登记”平台，实现经营主体登记全时可办，跨省

通办，无纸化申报，电子签名签章，全程不见面审批。同时，优化企业开办流程。打通涉企开办的6个部门业务系统，将设立登记、公章刻制备案、发票申领、社保登记、住房公积金开户登记、银行预开户6个环节整合为1个闭环式的业务流程，实现企业开办“一网通办”。

在经营主体登记环节，海口市推行登记确认制改革，简化登记流程，推进部分登记、备案事项改为自主公示。减少申请材料，企业办理登记注册免于提

交决议、决定、相关人员任免文件、住所或者经营场所使用证明等材料，登记事项从原有9项减少至5项。简化外资公证文书电子化流转，对外国自然人持永久居留身份证投资设立企业的无需办理公证认证；对香港地区非自然人投资者登记注册的，其主体资格证明采用简化版公证文书，简化版公证文书由原来的50多页压缩至8页。

海口还积极深化“证照分离”改革。目前，海口市告知承诺制事项数

量拓展至全省领先水平，审批流程和时间压缩70%以上，“一纸承诺，当场拿证”服务逐步成为主流方式。目前，海口市涉企经营许可事项共122项，其中实行告知承诺72项，占全市涉企许可事项的59%。

除注册登记不收取任何费用外，海口市还实行“四免一减”，为新设企业提供免费刻制首套实体印章、免费发放电子营业执照、免费邮政寄递、免费推行数电发票、减免银行开户手

续费。据统计2024年1月至9月底，通过“海南e登记”免费向近7.6万家企业赠送实物印章30万余枚，为企业减免费用约6046.88万元。

下一步，海口市市场监管部门将推进提升开办企业便利度信息化项目建设，依托系统改造全方位推进经营主体全生命周期服务链条优化，以个体户开办一件事等多个便利度举措，着力缩减办事时间及成本，助力经营主体发展。

海南再添国际新航线

三亚⇌越南芽庄客运航线开通

芽庄”国际航线正式开通，芽庄成为继河内后三亚机场通航的第二个越南城市。

据悉，“三亚⇌芽庄”航线由空客321机型执飞，每两周三班，进港航班号为VJ5108，2:35从芽庄起飞，4:

00抵达三亚；出港航班号为VJ5109，5:00从三亚起飞，6:25抵达芽庄（以上时间均为当地时间）。

截至目前，三亚机场2024年已执行26条境外航线，通航20个境外城

市，其中东南亚地区已开通6条航线，通航6个城市，为旅客出行提供更多选择。“三亚⇌芽庄”航线的开通不仅标志着三亚机场在国际航线网络拓展方面取得了进一步进展，更切实提升

了三亚机场的通达性和竞争力。

未来，三亚机场将继续秉持开放、合作、共赢的理念，加强与航空公司的交流合作，以实际行动助力海南自贸港高质量发展。

上接A01版

实际上，海南商业航天发射场还未正式“营业”，就有用户慕名而来，如中科院宇航、蓝箭航天、天兵科技等许多国内头部商业航天企业，都已经或计划落地文昌国际航天城，并且开始“排队”，希望能给自家火箭预留好发射位置。

新引擎

万亿产业拉动经济增长

在还没建起来的发射场里排队等发射，这样的场景，在商业航天业内人士看来，是从未有过的新鲜事，这同时也说明了商业航天的市场之大、发展之快。

相关智库发布的一项数据显示，我国商业航天市场规模自2015年以来保持高速增长，2017年至2024年，年均增长率保持在20%以上。特别是今年，在各地政府和企业积极布局之下，预计中国商业航天市场规模将突破2.3万亿元。

在产业快速发展的背景下，商业航天的竞争已从企业延伸至各个城市。海南地理位置特殊，地缘政治意义重大，发展商业航天更是具有特殊的战略意义。

推动产业结构调整升级——

上接A01版

看规模与议程设置。大会展览面积1.5万平方米，吸引428家企业参展；一系列与沉香花梨产业密切相关的研讨会、主题论坛、展览拍卖、招商投资活动等接连举办，为业界提供全方位的交流与合作平台。

看“国际范”。大会开幕式上，各方倡议组建香业贸易国际联盟，打造具有广泛影响力的国际香业贸易合作平台。来自沙特阿拉伯、阿曼等多个国家的业内专家、企业代表组队参会参展，共享发展机遇的同时助力产业升级。

看亮点纷呈。大展期间举办的全国首届野生沉香专场拍卖会，拍品市值近亿元人民币，其数量、代表性、丰富性、拍卖价值都是国内拍卖领域历年之最。

看现场氛围。省内外参展企业纷

向天图强，海南商业航天加速“起飞”

商业航天是具有挑战性和广泛带动性的高新技术领域之一，具有高技术、高风险、高效益和长周期的特点，作为新质生产力的代表，其可以推动建设“空天地一体化”网络布局，开辟新发展赛道，这是发展未来产业的关键。

近年来海南持续“转方式、调结构、提质量、增效益”，优化产业链、创新链和产业创新生态，加快构建“4+3+3”现代化产业体系，发展商业航天是其中重要一环。

创造新的经济增长点——如今，文昌国际航天城在商业航天领域形成了区位优势，开放优势，政策叠加优势，创新链、产业链、资本链逐步融合的协同优势，正加紧推进“出厂即发射、发射即运营、数据即服务、返回即复用”的产业组织创新优势。

放眼全球航天市场，商业发射服务的需求正在快速增长，海南多种优势叠加，因而具备在这一领域中占据先机的优势。各类商业航天活动的聚集发展，成为推动海南经济增长的重要引擎。

数据显示，2023年，文昌国际航天城完成营收221.01亿元，多项重要经济指标增幅排名均处于13个省级重点园区前列，发展势头迅猛。

助推海南更高水平开放——

作为连接东亚与东南亚、南亚的重要节点，海南是中国面向太平洋、印度洋的重要对外开放门户，这种地理区位有利于开展广泛的国际合作与交流。有业内人士称，在未来的全球航天市场中，海南要利用独特的航天发射优势，积极参与全球航天竞争，除了满足国内需求外，还可以为周边国家提供航天服务，甚至在全球采购航天器材，在海南组装、发射。

新业态“航天+”内涵不断拓展

“航天+”概念的提出，意味着航天将与其他行业深度融合，这不仅限于传统的航空航天领域，还包括人工智能、大数据、互联网和生物科技等。这一点，在海南已经有了卓有成效的探索。

以商业航天发射场为核心形成的产业发展逻辑，正得到广泛实践认可，产业集聚效应正吸引航天头部企业在文昌加速布局。截至今年10月底，已有近3000家企业入驻文昌国际航天城，其中航天相关企业超700家，这些企业健全了产业链。

探究商业航天背后的运营逻辑，最终目的是服务市场需求。不少企业已形成共识：海南自贸港连接全球，有利于推动卫星数据“出海”，拓宽市场范围。

作为海南自贸港重要的科研算力服务平台，文昌航天超算中心是文昌国际航天城构建航天大数据产业链的重要一环。这个一秒钟可以处理10亿次运算的超级计算平台，已经服务国内外上百个算力用户和数据用户。

据文昌航天超算智慧科技有限公司董事长叶叶阳介绍，经过5年多的建设，超算中心已经构建起以“天上拍”“地上收”“云上存”“超级算”“量子传”“政企用”为关键节点的航天大数据产业链，为国土安全、农林生产、生态环保、海事监管等各领域提供了高

这场沉香花梨大会，海南有何收获

纷秀出“看家宝”，沉香工艺品、沉香贵重收藏品、香器香具、花梨饰品、花梨木家具等全产业链产品亮相会场，参展商和专业买家团实现供需精准对接。

看大会成效。3天观展超5.62万人次，销售额5.37亿元。其中线上直播带货金额4516万元，国际买家交易金额6233万元，全国首场野生沉香专场拍卖会交易额7638万元，促成65笔订单签约合作，其中意向签约金额达2.5亿元……

这是一次交流之约、合作之约、共赢之约。回顾大会，这场围绕沉香花梨开展的省级重点会展项目和高端专业国际会议，充分发挥展览展示、宣传发

布、贸易交流、文化交流的平台作用，借助品牌大会的集聚效应，提升海南城市品牌效应，推动产业发展。

以会筑路未来可期

对于海南而言，大会虽只有短短3天，但影响却将持续。

——会场内，黄花梨产业传承与文化创新论坛、沉香产业创新发展论坛等论坛与研讨“开讲”，国内外专家学者建言献策，探讨如何推动产业发展，助力产业升级。

“黄花梨很轻，未来通过模仿黄花梨的结构，可研发出新型高性能材料，如超轻陶瓷材料等”“可考虑在海南建立国际

沉香贸易中心”“要积极推进海南土沉香育种、种植、加工、贸易等全产业链高质量发展”“打造一批沉香花梨主题的康养旅游景区、博物馆和生态农庄，努力促进文旅产业的融合发展”……

会场有所思，产业有所获。来自大会的真知灼见，不仅仅是思想观点的交流碰撞，更为海南沉香花梨产业发展提供新的思路和方向。

——会场外，相关行业代表围绕沉香花梨领域下功夫，着力在增加优质供给、传播产业文化、进一步密切合作等衍生方面打开更大想象空间，多维度催化产业升级。

“大会结束后我还会来考察。”来自阿联酋迪拜的拉基·哈桑参会后，计

质量的遥感信息和产品服务。

“航天+”的内涵还在不断拓展。

在农业方面，今年4月以来，文昌国际航天城与国家航天局及多个航天院所合作，参加实践十九号卫星发射任务，成功将海南省选送的50公斤空间育种载荷送入太空。

在旅游方面，蓝天、海浪、椰林、沙滩，还有冲天而起的火箭，航天旅游已成为文昌市龙楼镇的“金字招牌”。每逢火箭发射，当地酒店、民宿爆满。街道上的饭店越来越多，航天产业以旅游形式改变着当地老百姓的生活。

在教育方面，每年寒暑假，全国各地的中小学生在老师的带领下，走进发射场了解航天知识、听科普讲座、现场观摩发射。中国宇航学会在中国科协和中国航天科技集团的指导下，连续多年带领全国航天特色学校师生到发射场开展各类科普教育活动。

……

星辰大海是征途。“首发”之后，我们对海南航天产业有了更为具象的描绘。坚持“向天图强”，因地制宜发展新质生产力，必将为海南高质量发展注入源源不断的动力。

划在海南采购产品销售至中东、日本等地。来自中东代表团的大多数成员都有一样的想法——期待今后将海南沉香带到更大的国际市场去。

多家海南本土企业则表示，将积极吸收大会带来的国内外先进理念、技术和经验，加强自身品牌建设，提升产品品质，拓展市场渠道，努力打造具有竞争力的企业品牌。

正在推动建设的海南省黄花梨沉香博物馆项目，广邀四海藏物济藏，期待参会参展的国内外收藏家、社会团体积极参与项目藏品征集，为海南的文化繁荣和经济发展注入新活力。

以会筑路，共创未来。大会对增强产业发展能力、提升产业国内外影响力、沉香花梨鉴赏普及等溢出效应，正在持续产生“后劲”。

（本报海口12月1日讯）

2024年澳大利亚华裔大学生海南交流活动启动

本报海口12月1日讯（海南日报全媒体记者王晚瞳）12月1日上午，由省侨务办公室主办，澳大利亚海南社团总会协办的“澳乡乡情探新自贸”2024年澳大利亚华裔大学生海南交流活动在海口启动，8位在澳大利亚求学的华裔大学生将在海南参加为期半个月的研

习活动。活动将以“实习+家庭寄宿”的形式展开，通过实习交流、省情考察、旅行游览，深入了解海南自贸港建设进程，领略中国最南端省份的独特风土人情和

地方文化。这也是海南首次举办此类活动。在研习过程中，学子们将踏足海南大学、洋浦经济开发区、三亚崖州湾科技城、文昌国际航天城、中国热带农业科学院椰子研究所等地。

参加此次活动的8名澳大利亚大学生中有4人祖籍是海南。

“我非常期待此行能认识故乡的青年朋友，我们可以在相互学习中共同成长，增进友谊。”参与学生曹悦锦说。和她一样感到兴奋的，还有就读澳大利亚墨尔本大学生理学专业的陈芊彤，未来5天，她将在海南大学相关专业学院实习，“十分渴望借此机会找回自己与故乡的联结，同时在学术探讨过程中尽自己所能与海南学子进行交流互鉴，我相信在这段旅程将会是一段美好且难忘的回忆。”

海南日报社微纪录片获2024中国野生生物影像年赛最佳保护故事奖

本报北京12月1日电（海南日报全媒体记者周淑仪 刘冀冀）12月1日，“山海有灵”2024中国野生生物影像年赛颁奖典礼在北京举行，发布17个奖项的获奖作品，其中，海南日报微纪录片《大鱼“海棠”：145天的重生“鲸”历》从视频单元14471部投稿作品中脱颖而出，斩获短片组最佳保护故事奖。

海南日报微纪录片《大鱼“海棠”：145天的重生“鲸”历》以短肢领航鲸“海棠”搁浅、救助到放生的时间线为索引，用行进式纪实手法，朴实而细腻地记录了“海棠”145天的重生历程，展现了社会各界接力护鲸、救鲸、放鲸的温暖、感动与思考，营造尊重生命、保护生态环境的舆论氛围。

据悉，中国国家地理于2020年首次举办中国野生生物影像年赛，这是全球第一个由中国人主办的同类型国际大赛，希望借此来增进公众对野生生物与自然生态的了解和热爱，促进自然保护事业的发展。

近年来，海南日报社坚持推动媒体融合向纵深发展，做大做强主流舆论，使主流媒体更具传播力、引导力、影响力、公信力。尤其海南日报新媒体不断强化精品意识、原创意识，一批批融合传播精品纷纷涌现。

三亚落笔洞遗址联合考古工作站揭牌 省文物考古研究院与北京大学共同设立

本报三亚12月1日电（海南日报全媒体记者余佳琪）12月1日，由海南省文物考古研究院与北京大学考古文博学院合作设立的三亚落笔洞遗址联合考古工作站在三亚揭牌，将为考古调查、发掘和研究提供保障。

当天，双方签署《海南省文物考古研究院与北京大学考古文博学院三亚落笔洞遗址考古发掘与研究合作协议》，计划就三亚落笔洞及周边遗址的考古调查、发掘和研究展开全面合作。双方将协商制定考古调查和发掘计划，联合申请并开展考古调查与发掘工作；协商制定多学科研究方案，开展年代学、埋藏学、古环境和古DNA等多学科研究；开展人才培养、专业培训，为海南培养更多的考古专业技术人才。

据了解，三亚落笔洞遗址是中国最南端的古人类洞穴遗址。1992年至1993年，海南省博物馆联合三亚市博物馆、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所进行了两次考古发掘，取得了丰硕成果。

“考古方法和技术日新月异，落笔洞遗址上一次考古发掘已是三十年前，亟待对其进行一次系统的考古发掘与研究。”北京大学考古文博学院副教授李锋说，该院将利用自身优势，重点进行样品的提取和检测工作，进一步夯实遗址年代及古环境数据，揭示落笔洞遗址区域一万年以前人类的生活状态，助推海南考古事业的发展。

大型交响组歌《东坡九歌》作品专题研讨会召开

本报海口12月1日讯（海南日报全媒体记者袁宇）11月30日，大型交响组歌《东坡九歌》作品专题研讨会在海口召开，围绕《东坡九歌》创演活动积极建言献策，为《东坡九歌》的进一步完善和推广提供思路和方向。

研讨会上，知名作曲家印青、朱嘉禾等与会嘉宾从不同角度对作品进行了分析，对《东坡九歌》的艺术特色给予了充分肯定，认为其创作精妙，以交响组歌的艺术表达形式，通过对苏东坡的治国理念、民情情怀、创新精神、坚强意志、深厚情感和达观的人生态度的艺术表现，体现出中华优秀传统文化的深刻性、丰富性、包容性、坚韧性和开放性。

与会人士认为，《东坡九歌》承载着深厚的历史文化，折射出中华文化传承的脉络。《东坡九歌》的创作依据内容风格进行了多样化设计，具有极高的传唱价值，应当继续深入挖掘《东坡九歌》的艺术价值、文化内涵，拓宽作品深度和广度，进一步完善和推广《东坡九歌》。

大型交响组歌《东坡九歌》历经3年精心打磨，是海南省重点文艺创作项目。《东坡九歌》于11月29日、30日晚在海南省歌舞剧院成功上演，获得观众一致好评。

（本报海口12月1日讯）