

“故乡是一座桥，跨越岁月的羁绊；故乡是一根线，牵引着不管多远的归人。”

在琼海，有这样一位短视频博主，他的镜头里记录的是琼海的一食、一物、一景，满载的是家乡的乡景、乡音、乡味。对他而言，家乡是出发的地方，更是人生的目的地。

他，就是返乡青年、“海南棒哥”短视频账号博主李旺。



李旺制作的鸡屎藤粿仔。

## 满怀深情

为家乡特色美食代言

浏览“海南棒哥”的视频，你会发现，大部分的短视频是在拍摄琼海的特色美食。

李旺曾在广东打拼多年，从小就对家乡的美食怀有深厚的情感。在外求学和工作的多年里，无论走到哪里，最让他念念不忘的，总是家乡那熟悉的味道。2020年春节，回家过年的李旺用手机拍摄了家里人制作琼海特色美食——笠的全过程。“没想到，视频发布当天，浏览量持续上涨，短短一天浏览量就破了70万。”谈及自己拍摄的第一个短视频，李旺很是兴奋。

从那以后，李旺便在心里埋下一颗“种子”——希望未来有机会能拍摄家乡美食。

2022年，为了陪伴家人，李旺辞去广州的稳定工作，回到家乡，并在琼海博鳌乐城找到了工作。工作之余，拍摄家乡美食的想法又浮上了心头。

李旺最初的想法是找几个志同道合的朋友一起拍摄家乡美食的视频。他找到了四位好朋友，向他们分享了自己的计划，希望能一起记录家乡的传统美食——海鲜粽的制作过程。大家一开始都非常兴奋，纷纷表示愿意帮忙。

然而，实际拍摄的过程远比想象中要艰

难得多。制作海鲜粽不仅工序复杂，而且需要准备大量的食材和工具。一天下来，朋友们个个疲惫不堪，有的抱怨拍摄太耗时间和精力，有的则觉得这个项目不够有趣，逐渐失去了热情。

随着时间的推移，朋友们一个接一个地退出了项目。李旺感到非常失落，但他并没有放弃。他深知，这个视频不仅是对自己家乡美食的记录，更是一种文化的传承。于是，他决定一人独自继续完成。

接下来的半个月里，李旺利用业余时间继续拍摄制作海鲜粽。他反复练习拍摄技巧，不断调整剪辑效果，力求完美呈现海鲜粽制作的每一个细节。在这个过程中，李旺遇到了很多困难。有时候，拍摄的角度不对，需要重新再来；有时候，食材的处理不够熟练，影响了整体进度。

终于，在经历了无数次的尝试和努力之后，李旺完成了这个视频。视频中，他详细展示了从选材到包粽，再到蒸煮的全过程，每一个步骤都充满了家乡的温情和传统韵味。视频发布后，迅速获得了大量网友的关注和好评，许多人被视频中的美食所吸引。

## 点滴回忆

是分享美丽乡愁的动力

清补凉、鸡屎藤粿仔、红糖年糕……这些琼海人耳熟能详的杂粮，都出现在李旺的视频中。

对于李旺而言，杂粮是他童年中不可或缺的一部分。每年的农历七月，家家户户都有吃鸡屎藤的习俗，而李旺的外婆会制作一种特色的传统小吃——鸡屎藤粿仔。

鸡屎藤是一种草本藤蔓植物，其叶子味道很特殊，具有清热解毒、祛湿、滋补的作用，所以也被当地人叫作“土参”。

而制作鸡屎藤粿仔也非常讲究，家常的做法就是将鸡屎藤叶子洗净，然后捣碎成泥，再与黏米粉混合，揉成粉团。接着，将粉团捏成很多小颗粒后备用，再熬上一锅红糖姜水，将鸡屎藤粿仔倒入滚烫的开水中煮沸，煮上3~5分钟即可，在出锅时加入现刨的椰蓉，那味道叫一个绝！

每当这个时候，李旺总是迫不及待地凑到外婆身边，帮忙揉搓粉团。虽然他做得还不够熟练，但外婆总是耐心地指导。

当煮好的鸡屎藤粿仔端上桌时，那碗热气腾腾且浓香四溢的小吃，总能勾起李旺对童年的美好回忆。

每当想起这些美味，李旺就会感到无比亲切和温暖，这也成为他后来决定通过镜头记录家乡美食的重要动力之一。

起初，李旺决定拍摄短视

频的时候，家里人并不是很理解。尤其是李旺的母亲，一方面她看到儿子自己拍摄、剪辑，工作量很大，很是辛苦；另一方面，儿子经常自己花钱买很多食材，但做出来的食物却吃不完，感到既心疼又困惑。每次李旺拍摄完视频，母亲都会把多余的美食分给邻里乡亲。

功夫不负有心人。随着视频在网上的流量不断增加，李旺母亲看到儿子的努力逐渐得到网友的认可，也开始转变态度，对他的爱好有了更多的理解和支持。尽管母亲没有任何拍摄经验，但还是积极参与到视频的制作中。

随着时间的推移，李旺的视频内容越来越多样化，从传统的节日美食到家常菜肴，每一期都充满了家乡的温情和文化。

回到家乡进行视频创作，对于曾经在一线城市打拼过的李旺来说，没有太多的“落差感”。“这几年，我认识了很多优秀的青年朋友，他们以各种身份回到老家，投身自己喜欢的事情。我看到了家乡的发展，也在这份发展中找到了自己的工作机遇。家乡不仅没有限制我，反而给了我无限想象。”李旺说。

在城市建设日新月异的今天，琼海的变化是多样的、快速的、弥新的，李旺用一段段视频，记录了家乡的一景一物，让所有人知道，海南东部有这样一座依山傍海、钟灵毓秀的小城。

李旺用他的镜头，留下了他和他的城市。

# 「海南棒哥」短视频博主李旺 「乡村拍客」出圈记

海南日报全媒体记者 陈子仪

## 何其有幸

用镜头记录“人性之光”

洪水退去的琼海，已是一片晴空万里，但李旺仍然清晰记得被洪水肆虐时的家园——

大水涌入村民的房子，家具家电浸泡水中，水退后，道路两旁的草丛、树木被灰蒙蒙的砂土覆盖，房屋墙壁上残留着一层楼高的泥浆。

如今风平浪静的城市，在不久前遭遇了近10年来强度最大、雨量最多的汛情。暴雨中，万泉河沿岸的大片城镇被淹，李旺所居住的嘉积镇大坡村也不例外。

李旺告诉海南日报全媒体记者，他的堂哥是大坡村的村支书。洪水上涨后，村委会接到了群众的很多求助电话，村干部们开始向外求助。嘉积镇政府接到求助信息后，第一时间协调救援队前来转移群众。“而我也用镜头记录下洪水之中解放军救援的场景。”李旺说。

在“海南棒哥”的视频列表中，一条名为《救援》的视频被置顶，播放量达150多万。打开视频，映入眼帘的便是大片已经被水淹没的房子。

李旺回忆，当救援队抵达大坡村时，村子里不少道路已经被洪水阻断，而他们的救生艇发动机也因为长时间的浸泡而损坏了。面对这样的困境，救援队员们没有放弃，他们决定依靠人力，使用船桨来划动救生艇，深入灾区进行救援。

救援工作充满了挑战。救援队员们小心翼翼地驾驶着救生艇，在漂浮的杂物中穿梭，以避免撞上障碍物。每到一户人家，他们都会大声呼喊，询问是否有需要帮助的人。对于那些行动不便或是害怕离开家园的老人和孩子，救援队员们会耐心地安抚他们的情绪，并协助他们安全转移到救生艇上。

“他们来的时候不声不响，忙碌了一整天，甚至饭都没吃上一口，救援结束就默默离开了。”李旺说，自己的镜头记录了这样的凡人英雄故事。大灾大难面前，他们身上闪耀着人性之光。

曾经，李旺觉得小城市是无声的，是沉默的。如今，他可以通过自己的镜头让所有人看到：在琼海，一棵树、一座山、一朵云、一片湖是如何共历风雨，共见蓝天的。



李旺(左)用短视频记录自己与母亲合力制作家乡美食的过程。本版图片均由受访者提供