

# 联合“造船”，推动电影产业扬帆远航

海南日报全媒体记者 张婉茜 宋灵云

在国产电影迅速发展的进程中，中外合拍电影逐渐成为一支重要力量。如何进一步创作具有全球影响力的中外合拍电影，是许多电影人关心关注的焦点问题。12月7日，第六届海南岛国际电影节金椰主论坛——中国电影产业创新发展论坛在三亚举行。政府代表、业界领军人物和专家学者齐聚一堂，聚焦中外合拍的创作实践，为推动中国电影创新发展和国际合作建言献策。



12月7日，第六届海南岛国际电影节金椰主论坛——中国电影产业创新发展论坛在三亚举行。



“海南拍·拍海南”小程序截图。

## 第六届海南岛国际电影节金椰主论坛在三亚举行

本报三亚12月7日电（海南日报全媒体记者张婉茜 宋灵云）12月7日，第六届海南岛国际电影节金椰主论坛在三亚举行。

省委常委、宣传部部长王斌出席活动并致辞。本次论坛以“中国电影产业创新发展”为主题，汇集政府领导、业界领袖和专家学者进行圆桌讨论。与会嘉宾各抒己见、分享智慧，以中外合拍为核心，共同探讨电影内容创新、跨文化传播、国际市场拓展路径等内容，为推动中国电影创新发展和国际合作建言献策。论坛正式推出“海南拍·拍海南”影视拍摄服务指南线上小程序，将为剧组提供一站式、数字化的“管家式”服务。

王斌在致辞中向广大电影人发起三点倡议。一是立足海南自贸港政策，加强国际合作，推动中国电影“文化出海”。在“一带一路”倡议背景下，海南作为连接东南亚和全球的重要枢纽，将发挥独特区位优势，助力中国电影走向国际舞台，促进各国影视产业交流与合作，共同推动全球影视产业繁荣发展。二是依托海南生态文化资源禀赋，让“海南拍·拍海南”推动中国电影高质量发展。当前海南正全力打造从策划、拍摄、制作到宣发的全产业链服务体系，力争为电影人提供更加便捷和高效的服务。三是发挥海南自贸港的名片优势，为建设“电影强国”贡献海南新力量。希望广大电影人与海南携手并肩，用电影讲述美丽海南，用光影展示中国气韵，共同书写属于新时代的电影篇章。

### 交流论坛

## 专家学者齐聚“金椰官方论坛”为AI生成内容版权保护建言献策

海南日报全媒体记者 余佳琪

“AI生成的作品有没有价值？”“AI生成内容能不能得到版权上的保护？”

12月7日，第六届海南岛国际电影节“金椰官方论坛：国际影视产业文化交流论坛——全球视野下的版权创新与产业新生态”在三亚举行，专家学者围绕“人工智能生成内容的版权保护——影视行业AI的应用”话题展开讨论。

中国版权保护中心党委书记、主任孙宝林直言：“人机协作生成物带来的作品认定以及版权侵权问题，不仅是中国的课题，也是世界各国面临的共同问题，这也为数字内容权益交易和版权保护提出了新的需求和新的挑战。”

“人工智能生成内容有价值，有稀缺性，且可交易，它当然受到版权的保护。”西安交通大学法学院教授焦和平认为，人工智能生成内容的三大属性决定了它具备法律保护的正当性。

“只要你付出了创意、劳动，它创造的价值就应该受到保护。”北京航空航天大学新媒体艺术与设计学院教授叶枫说。

针对如何对人工智能生成内容进行版权保护，有专家学者也提出了建议。

焦和平认为，AI生成内容还可以通过商业秘密的方式、建立合同的方式，以及通过《中华人民共和国著作权法》进行保护，维护自身合法权益。

“通过区块链存证机制，客观记录作品创作过程中的人机交互情况，将有助于保护创作者权益，为全球观众带来更加多样化和高质量的影视作品。”孙宝林表示，还可以通过在人工智能生成物之上实施显性或隐性标识，保障内容使用者的知情权，并促进公平透明的市场交易环境形成。通过数字版权链DCI体系等技术和标准的推广应用，能够更好地加强影视作品及其他创意作品的版权保护，从而支持影视产业的健康发展。

（本报三亚12月7日电）

### 从“借船出海”到“联合造船”架起国际合作新桥梁

“随着观众观影审美逐渐发生变化，电影也正一步步跨越文化与语言之间的障碍，激发情感共鸣，进而促进跨文化交流与理解。”阿里影业总裁李捷介绍，长期以来，该企业以国际影片合作为核心业务，致力为中国电影市场引入更多高品质国际电影。

既有“引进来”，也有“走出去”。除了引入大量国外优秀影片，不断丰富国内电影类型，一批批中国电影人也依托海外各大电影节向世界讲述中国故事。

“随着我国经济社会发展，中国电影‘出海’的步伐越来越快，成为国际交流的重要载体。”中国电影制片人协会理事长，中国电影集团公司原党委书记、董事长焦宏奋表示。

如果说让世界观众接纳中国元素，有助于中国电影在世界范围内的销售发行，不断提升中国电影的国际影响力，那么，要想实现共赢，促进文明交流互鉴，就需要“联合造船”——合拍。

对此，壹同制作总制片人、中国资深影视制片人钱重远颇有感触。他表示，从《狼图腾》到《唐探》《误杀》系列，早期参与的合拍电影主

要是将国外的主创主演“请进来”讲述中国故事，如今更多是到国外取景，或与当地电影团队携手共创一部电影。

“这使得电影中的元素更加丰富、故事更加新鲜，为观众带来了更新奇的观影体验。”钱重远说。

什么样的合拍片更对双方“胃口”？如何实现真正意义上的中外合拍？“可以寻求三个层面的合作，即商业投资、文化情怀、政策引导。”焦宏奋表示，合拍电影的核心在于共同的叙事方式和情感表达。

中国电影艺术研究中心研究员，《当代电影》杂志社长、主编皇甫宜川建议，寻找双方或者多方合作的文化共同点，融合多元文化元素，而非简单的复制。电影制片人、监制单佐龙则认为，需要做好底层逻辑，寻找全球化叙事方式和世界人民的共同话语。

“通过电影，我们可以跨越国界、互相理解，我们与中国合拍电影的意愿十分强烈，希望能在美丽的海南创作出更多优质的合拍片。”国际知名主持人、作家、演员奥利弗·格朗让说。

### 立足海南，面向世界推动中国电影蓬勃发展

观点的交锋，思想的碰撞，绕不开的主题始终是“海南”。众多的真知灼见凝成两个关键词——海南拍、拍海南。

论坛当天，由海南省委宣传部、海南省电影局精心打造的“海南拍，拍海南”海南影视拍摄服务指南小程序正式推出，将为剧组提供一站式、数字化的“管家式”服务。

“有意向来海南拍摄的剧组，可以通过这个小程序获取政策信息、影视资源、特色服务等。”海南广播电视台传媒集团导演、制片人、海南广电传媒董事傅进表示，希望让更多电影人感受到海南对影视产业的支持与用心。

“过去我们在谈海南的自然条件、政策优势，小程序的推出上线意味着服务正在不断升级。”在皇甫宜川看来，这为中外合拍电影提供了良好的基础。

结合诸多合拍电影案例，皇甫宜川也将目光聚焦在海南本土文化挖掘上，“海南拥有丰富的海洋文化、生态文化、黎苗文化，这些都是我们在合拍电影时可以重点关注的领域。”

（本报三亚12月7日电）

## 第六届海南岛国际电影节周末展映火爆，20家影院引来众多市民游客观影影迷“狂欢”的最佳目的地

海南日报全媒体记者 刘操

“这部纪录片返璞归真、震撼人心，非常期待！”12月7日下午，三亚夏日站星悦电影汇4号厅内座无虚席，100多位来自全国各地的影迷聚在一起，抢“鲜”观看亚洲首映纪录长片《摇曳的影子》。

第六届海南岛国际电影节迎来周末休息日，覆盖海南7个市县共20家影院展映一大批国内外优秀电影，掀起了一阵观影热潮。

“这部影片还有10多张余票。”“可以通过猫眼APP线上购票。”在星悦电影汇现场，工作人员和电影节志愿者耐心地为每一位影迷解答观影疑问。

“12月4日至14日期间，我们负责101场展映影片放映，影院充分实践利用‘播控一体化’的技术创新应用，希望为影迷们带来更好的观影体验。”星悦电影汇经理万倩文介绍，星悦电影汇由海南广播电视台传媒集团有限公司下属海南省电影有限公司投资运营，影院拥有全国唯一的沉浸式LED联合实验室，创新推出“4K16米主屏+10块LED侧屏”的屏幕呈现方式。

海南日报全媒体记者在现场了解

到，电影节期间，星悦电影汇通过预留300平方米的可调整舞台区域和舞台灯光音响系统空间等多种硬件配置，将多种创新要素与技术亮点自然糅合，为中国电影科学技术展示和成果转化展示海南力量。

“今年的展映影片深受影迷们的喜爱。”记者从省内多家影院了解到，连日来，展映影院精心安排，成为影迷“狂欢”的最佳目的地，周六休息日各影院人气爆棚，许多展映影片显示“满座”。

“《瑟堡的雨伞》是最新4K修复版本，非常惊喜。”“电影节有很多亚洲首映新片。”三亚夏日站星悦电影汇内，影迷们讨论着观影计划。前来观影的三亚市民苏文容说，每年电影节举办时，家门口的各个影院就格外热闹。

记者了解到，连日来，在三亚夏日站、马岭社区天涯小镇、鹿回头山顶、康年酒店、海口世纪海角商业街、陵水黎族自治县文化广场和万宁华润石梅湾国家级旅游度假区等“嗨放·露天放映”点位，同样受到观影市民热捧，大家在电影节精心烹制的文化大餐中，共享文化“情绪价值”。

（本报三亚12月7日电）



12月7日，第六届海南岛国际电影节嗨放·露天电影活动在三亚市鹿回头景区举办，众多市民游客前来观影。本版图片均由海报集团摄影团队拍摄

## 中国版权保护中心海南分中心首次达成国际版权交易 5部国产影视作品版权出海西班牙

本报三亚12月7日电（海南日报全媒体记者余佳琪 刘操）12月7日，在第六届海南岛国际电影节“金椰官方论坛：国际影视产业文化交流论坛——全球视野下的版权创新与产业新生态”在三亚举行。

论坛上，国际版权交易平台举行启动仪式。同时，在中国版权保护中心海南分中心与华代（海南）元宇宙版权服务有限公司促成下，西安微迪欧文化科技有限公司、西班牙影视代表就5部优秀国产影视作品签署影视版权出海协议，顺利落地各合作方在海南的国际版权交易“首单”。

“版权交易能够让影视创作成果在全球范围内实现最大价值。”中国版权保护中心海南分中心相关负责人表示，中国版权保护中心海南分中心将充分利用海南自由贸易港的政策和区位优势，依托海南岛国际电影节，推动版权与影视产业深度融合，深入开展影视版权国际交流合作，推动中国影视作品的跨国传播。