

# 这位老师很「好」动

海口石山中学教师何明谦

■ 海南日报全媒体记者 陈耿



何明谦在创作火山渣盆景作品。  
受访者供图



废弃的陶罐和老椰子壳，被何明谦改造成了巨型的风铃。



何明谦用老荔枝枯木制作的茶台。

虽说马上就要过年了，海口市秀英区石山中学美术老师何明谦这些日子比在学校时还忙碌，不过不是操劳过年的事，而是忙着将自家那5亩荔枝园升级改造为“火山云艺术小院”，以便在春节前开门迎客。

1月24日下午，海南日报全媒体记者见到他时，他正在园里忙碌着，一会儿要协调工人给场地“打补丁”，一会儿要安抚两只撒欢求关注、名叫“包子”和“馒头”的大土狗，还要给朋友赠送的两只憨态可掬的小野猪投食。

## 爱动手 善动手

何明谦这么忙，完全是“咎由自取”。因为他之前只是周末和节假日在荔枝园里玩各种手工活儿，后来动员妻子和姐姐回村创业，以实际行动支持乡村振兴。这样一来，事情就变得繁琐起来了。

“80后”何明谦是石山镇建新村人，2002年毕业于琼台师范学院美术教育专业，回家乡任教后，唯一的爱好就是“旅摄”——旅游+摄影。每年暑假，他都会出岛旅游，去年暑假，他和妻子与另外一对夫妇又结伴自驾去了西藏。西藏是何明谦几乎每年都去的地方。年轻时他就爱上了摄影，作品曾多次在省内外的摄影比赛中获奖。

2019年，何明谦回村加入乡村振兴驻村工作队，这也让他更加心系乡土，关注和利用起身边一度熟视无睹的老物件，甚至是废弃物。

工作队就设在他家的荔枝园内，闲暇时光，队员们会坐下来喝茶、喝咖啡，根据各自的兴趣爱好，或交流摄影技巧，或雕刻石头，或做做木工。2022年夏天，记者去建新村采写古代建筑遗存魁星塔报道时，午间曾在那里小憩，初识何明谦。

“那时候，每天都行走在村里，墙内墙外那些被遗忘的老物件，让我心生感慨。”何明谦是个闲不住的人，不但身子“好”动，脑子也爱动，“我开始思考如何通过改造这些老物件，使它们重新焕发生机，成为独特的装饰品或实用品，为乡村振兴再作贡献，于是便有了盘活老物件的想法。”

石山镇地处海口南郊植被繁茂的羊山区，这里是火山岩地貌，由于石头多、地表缝

隙纵横交错，留不住大气降水，在没有村村建水塔通自来水之前，羊山人都是通过凿挖深井，挑水回家，倒入陶缸中储存起来使用。因此，家家户户的屋檐下，或多或少都有水缸，过去人们还以水缸的多少来判断某个家庭家道是否殷实，有女儿待字闺中的父母，往往会首选水缸多的男方家庭。进入21世纪，羊山区各乡村先后用上自来水，那些水缸就完成了它们的历史使命，普遍闲置不用已经20余年。

何明谦先拿自家的水缸练手。一般情况下，其他人会直接蓄水，在缸里种上浮水莲等水生植物和放入几条鱼一起养。何明谦觉得那样水位太高，不利于小朋友观赏，也费水，于是，他用电锯锯掉水缸的大约四分之一，使缸体形成一个L形的豁口；锯下来的部分也不会扔掉，而是倒扣在墙上作为装饰物，做到物尽其用。

何明谦还用老荔枝木的根部制作随形小家具、台灯，用火山渣培育小盆栽等装饰品，切割火山岩来组合蜂箱……

倒塌老房子的石头，他也拉来砌起矮墙；废弃的柱子和梁木，在他手中得到“复活”，成为一个装饰园子的小门……

虽然没有接受过相关的培训，但何明谦做手工活却得心应手，而且出来的作品也都比较有艺术感和设计感，这应该与他的美术教育专业有关。

“我主要是通过自己摸索和实践来加工这些工艺品的。在这个过程中，我也会参考一些书本和视频，从中获取灵感和技巧，但更多的是通过不断尝试和创新，找到适合这些物品的制作方法。”何明谦说。

## 大院子 小确幸

本来，荔枝园只是何明谦个人的生活和创作空间。后来，他萌生了将园子向外开放，成为公共空间的想法。

“朋友带朋友，圈子内外来的人多了，还有带小朋友来的，大家就有了更多诉求。”何明谦告诉记者，“他们主要是想有喝茶、喝咖啡、吃简餐的场所，再就是能给小朋友们玩耍的地方。”

于是，何明谦说服妻子去学习咖啡制作，去年下半年在园子西边用几十平方米开了一间小咖啡厅，今年1月21日已为一名摄影爱好者举办了一场小型的摄影展；他还动员自己的姐姐回来，在园子南边开设一个叫“趣玩儿”的自然教育研学空间，养了松鼠等小动物，还有一些简单的游乐设备……这些都让何明谦更加繁忙，周末时间基本上都泡在园子里，帮妻

子和姐姐完善和打理细节。

建新村离火山口世界地质公园园区不远，马鞍岭和风炉岭是海口的地标，也是当地人经常注目的山体。闲不住的何明谦，最近又在咖啡厅前的空地上，动手堆砌了以马鞍岭和风炉岭为主体的一个微景观，旁边还有两个附生的小火山口，十分逼真。

1月24日下午，记者在何明谦的荔枝园里看到一个小男孩一会儿看看兔子，一会儿玩玩石子，忙得小脸红扑扑的。

“那是我5岁的儿子，放假回来后，在园子里有得玩，也不闹着要玩手机，至少对眼睛很好。”何明谦说。

半年前，记者二访何明谦时，他的荔枝园里还是一派杂乱，如今一切渐趋井然，功能也逐渐齐全，这是何明谦一家的小确幸。☑

将废弃的水缸切割掉四分之一后，何明谦用来养水生植物，切下来的部分则倒扣在墙上作为装饰。  
本版图片除署名外均由海南日报全媒体记者陈耿摄

