



文化中国行

海口推出多场活动，让游客了解非遗、爱上非遗

“秀”出民族风 “舞”出精气神

海南日报全媒体记者 习霁鸿

2月1日20时，在海口骑楼老街，一场灯光秀正式拉开了“龙彩华韵·2025海口市龙华新春时尚之夜”时尚走秀活动的帷幕。模特们身着民族服饰，分别以“热情海岛”“国韵悠长”“黎苗风情”三大板块进行走秀展示，带领观众感受海南多元民族文化魅力的同时，领略中华优秀传统文化的独特韵味和时代风采。

来自北京的游客孟向东是一名艺术从业者，他告诉海南日报全媒体记者，自己

专程来到骑楼老街寻找艺术灵感，“这场秀让我的艺术之旅又增加了创作灵感。”

在中国春节申遗成功后的第一个新春佳节，海口多地纷纷推出非遗相关节庆活动，让更多旅客了解非遗、爱上非遗。除了骑楼老街，此前，“年味美兰 非遗潮趣”蛇年新春艺术周在白沙门公园开幕，现场热闹非凡。

威风凛凛的舞狮表演震撼登场，舞狮艺人凭借精湛的技巧，让舞狮在欢腾跳跃间，在辗转腾挪中，尽显民俗魅力。现场观众纷纷举起相机和手机记录精彩瞬间。

同时，现场还邀请了小朋友们上台为狮子点睛，将气氛推向了高潮。紧接着，各类舞蹈表演、歌手欢唱、古筝演奏和朗诵节目轮番登场，让市民游客们感受海口春节的浓浓年味。

在海口新晋网红打卡点——海瑞文化公园，“金蛇贺岁 巳巳如意”2025年海瑞文化公园春节系列活动也正在火热开展中。

2月1日15时，海瑞文化公园以一场迎宾礼仪舞《大明吉礼》欢迎市民游客的到来。随后，伴随着铿锵密集节奏欢快的锣鼓声，一场灵动活泼的龙狮闹

春正式开始。瑞狮踏福而来，金龙盘旋升腾、俯冲摆尾，吸引了众多市民游客前来体验喜庆的节日气氛。

明韵古风巡游活动中，浩浩荡荡的巡游队伍抬着春牛、手持鱼灯、分发糖果，为游客们送上新春的祝福。

在公园内演绎的实景沉浸式微舞剧《你好 海瑞》剧场火爆，游客们将“舞台”层层围住，了解一代廉吏海瑞的故事。

新疆游客伊利告诉记者：“这里和我们的风俗不同，所以特意想来现场体验一下，感觉很不错。”

(本报海口2月1日讯)

三亚打造有文化味、舒心感的“非遗版”春节 听袅袅琼音 品多彩年俗

海南日报全媒体记者 黄媛艳

2月1日下午4时许，来自天津的游客林洋带着家人早早来到三亚千古情景区绣楼广场等待，他期待的国家级非物质文化遗产——琼剧即将上演。

15分钟后，扮相精美的琼剧演员依时登台，唱响经典唱段《红叶题诗》。

“琼剧是海南最大的地方剧种，也是海南最具代表性的地方特色文艺，此次三亚有幸聆听，印象深刻。”看着台上的精彩演出，林洋兴奋地拿出手机录影，他要将“海南的乡音”分享给朋友。

今年春节是首个“非遗版”春节，三亚多地围绕非遗推出了市集、演出、展览、体验等形式多样的主题文化活动，带领广大市民游客解锁非遗春节新体验。

春节期间，三亚千古情景区迎来客流高峰。古朴厚重的人造城墙上挂起大红灯笼，鱼灯、财神等节庆装饰处处可见，在游客聚集的美食广场、崖州古街、千古情广场等地，互动快闪秀、民俗表演《火舞人间》、街头互动《鱼灯巡游》、民俗互动秀《锅庄狂欢》、街头互动《黎苗盛装秀》等80余场文化互动活动轮番上演，展示着古韵新风。

千年古崖州，古城穿越游园会漆扇、香囊传统手工艺制作体验吸引众多中外游客，黎苗风情的特色演艺引得游客阵阵喝彩声；国家海岸海棠湾升昌大集，能吃、能玩、能逛、能赏，游客感受年的气息，品尝年的味道；三亚湾畔的天涯新春庙会琳琅满目的非遗文创，让游客纷纷选择把“三亚礼物”带回家……

赏传统文化、逛非遗集市、品多彩年俗……面对激增的旅游客流，三亚全力提升旅游品质，确保游客安心放心出游。“春节期间，我们加强更多船舶和摆渡车的调配，依据客流灵活调整发船发

车频次，高峰时段加密班次，缩短游客等待时间；为老弱病残幼、孕妇等特殊群体开辟暖心通道，专人引导优先登船乘车。”三亚景区协会有关负责人表示。

“春节期间，聚焦中外游客的新需求、新诉求，三亚组织涉旅企业打出一套旅游服务提质升级的组合拳，不断丰富文旅产品供给，推出更多的旅游消费新玩法、新场景；持续优化暖心的旅游服务，抓好旅游市场安全生产、服务质量督导，努力让大家在三亚过一个有文化味、有舒心感的‘非遗版’春节。”三亚市旅文局有关负责人表示。(本报三亚2月1日电)

不惧风浪连救两人 海边“白衣小哥”见义勇为获表彰

本报万城2月1日电(海南日报全媒体记者林博新)2月1日下午，万宁市委、市政府表彰海边勇于救人的“白衣小哥”林佳泰，并向其颁发“万宁市见义勇为积极分子”荣誉证书，给予2万元奖励，对他不顾个人安危多次冲进海里拯救溺水母女的义举表示高度赞扬。

据了解，林佳泰来自广东揭阳，是一名退伍军人，目前从事摄影工作，近期在海南出差旅游。1月30日，林佳泰经过万宁某海滩，发现有人被海浪卷入海中，未曾有丝毫犹豫，他不顾个人安危冲进海里，在狂风巨浪间多次尝试救人，最终成功救回一对母女。

“‘白衣小哥’值得最高的赞扬，他一下都没有放弃！”“他是在用自己的命救人！英雄！”……事后，林佳泰救

人的视频在社交平台广泛传播引发关注，无数网友纷纷点赞。

对此，林佳泰表示，他只是做了他认为应该做的事，救人是他当时唯一的念头，“当时只想着生命是比较重要的，没那么多，我觉得这是我作为一名退伍军人该做的，是我的职责，换成任何一个人都会去这样做。”

万宁市见义勇为工作协会相关负责人表示，见义勇为是中华民族的传统美德，是加强社会主义精神文明建设和平安建设的重要内容。万宁将持续通过表彰先进榜样、宣传先进事迹等方式，进一步激励正气、弘扬美德，在全市形成崇尚见义勇为、感恩见义勇为、关爱见义勇为、支持见义勇为、敢于见义勇为的良好氛围。

工地上的“反向团圆”年

特写

海南日报全媒体记者 曹马志

当北方大雪纷飞飘扬时，陕西人薛维选择和老婆孩子在海南团聚。和普通游客不同的是，一家人过年的地方是在海南琼中黎族苗族自治县的项目工地上。

2月1日，大年初四，薛维参建的海南什运至白沙高速公路工程TJ04标工地上，一大早就忙碌起来，吊机、挖掘机、钻机、水泥罐车开足马力，桩基施工现场热火朝天。“九月，听妈妈话，爸爸去干活了。”清晨，在工地宿舍和女儿刚说完话，薛维旋即投入现场一天繁忙的施工生产作业中。

薛维是施工单位陕西路桥集团有限公司项目商务经理，今年春节，是他和家人第一次在海南的工地过年。整个项目春节施工不停歇，共有30多名岛外的建设者在海南“反向过年”，家属从岛外不远千里过海而来，共赴别样团圆。

“大家反向过年，和这条河息息相关。”站在项目桩基施工现场，薛维看着不远处的河面，道出项目假期坚守的意义。原来，项目工地紧邻昌化江支流，河水川流不息，幸好当前正处于枯水期，旱季水面低、水量少，为项目桩基施工提供了机不可失的宝贵窗口期，“一旦错过，工期推迟，就没办法按时完工。”

什运至白沙高速公路工程TJ04

(本报椰林2月1日电)

新春走基层 心春环游记·记者手记 他在海口潜心打造“艺术村”

海南日报全媒体记者 王迎春

1月27日上午，沿着海南环岛旅游公路，我驱车抵达位于海口的海南898艺术村。10时许，艺术村负责人王凯搬着几块装饰板，快步走进艺术村的咖啡厅，我打招呼的手还没举起，他就看出了我的意图，留下一句“等我20分钟”就转身离去。29分钟后他再度赶来，“今天很忙，我们长话短说。”他说。

海南898艺术村地处海口美兰区灵山镇权拥东村，占地近3万平方米，设有展馆8座及近60个艺术机构和工作室，入驻艺术家、艺术工作者80余人，涵盖国画、油画、书法、雕塑、灰塑、文创等。用王凯的话来讲，这个艺术村项目源于他和朋友的“一拍即合”。

2016年，王凯的学弟、画家王彬为了创作方便，在权拥东村租了一栋老房子作画。2020年，从事广告传媒业的王凯受王彬邀请，来到权拥东村。“当时就是一群人在吃饭喝酒，突然聊到可以打造一个艺术村，让艺术家聚集在一起，大家就来了兴致。”王凯说，权拥东村位于江东新区，开车到国兴大道只需10分钟，大部分村民都搬迁到一旁的新村，不少房屋已闲置……这些条件能最大限度降低他的投资成本。

说着，王凯将我带到一间民居前告诉我，这就是他来到权拥东村后租下的第一间房子。决定要打造艺术村后，王凯说干就干，陆续租下权拥东村数十套民居，在保留海南旧瓦房风格的基础上改造成工作室或展厅，吸引创作者、艺术家们入驻。在取名时，他们对标北京的“798艺术区”，结合海南区号“0898”，将村子命名为“898艺术村”。

“这幅松鼠墙绘已经有点褪色了，

它是村里最早的墙绘，是画家大飞画的。”走在村道间，王凯对每一幅墙绘如数家珍，其中这幅松鼠墙绘绘于艺术村改造初期，也是让他感触最深的作品。

“2021年春节，艺术村突然‘火爆’起来，自驾开车经过白驹大道的人发现了这个村庄，都开车进来参观，车都停满了。”王凯回忆，当时村里只有3幅墙绘，这幅栩栩如生的松鼠墙绘就是其一，与其合照的人排起了长龙。艺术村棕编工作室的盛玉也印象深刻：“那时候人太多了，我又做棕编又做糖画，一秒都停不下来。”

对于王凯和村里的艺术家来说，这是一波意料之外的“流量”。

然而，“泼天流量”怎么接？为此，王凯一直在寻找方法，让“流量”变“留量”，让“爆红”变“长红”。

“我们在骑楼老街设了一个展厅，不仅定期举办作品展，还将艺术村内艺术家的画作印成明信片放在展厅展销，吸引游客来到898艺术村。”王凯介绍。基于成本、艺术家的创作环境需求等因素，艺术村需要与热闹城区保持距离，而骑楼老街就像是艺术村“安插”在城区的小窗口，让更多游客窥得这个“文艺范”村庄的无穷魅力。

当然，王凯的尝试还在继续，他认真学习园区化运营方式，定期举办多种活动，并与省内许多院校合作，把艺术创作、艺术研学与乡土文化传承结合起来。

聊着聊着，王凯早已忘了最初“长话短说”的需求，“话匣子”也关不上了。考虑到他还得赶去布展，他主动结束了对话，与他告别。“咱们下次再聊，有什么微信联系。”最后，不舍结束采访的竟成了他。

(本报椰林2月1日电)



2月1日，定安老县衙举办琼剧实景演出，吸引游客驻足观看。海南日报全媒体记者 陈子仪 通讯员 黄岗 摄



2月1日，海口海瑞文化公园举办明韵古风巡游活动，图为游客与演职人员互动。海口市旅文局供图



1月30日，洋浦周边数百名青年男女在新英湾唱响儋州调声。特约记者 吴文生 摄

大年初一至初三迎来游客近6万人次—— 久违的人流涌入定安南丽湖

本报定城2月1日电(海南日报全媒体记者李璇)穿戴好安全装备，扶着两侧的绳子，走在横亘于林间空中的“道路”上；和朋友们围坐在一张悬空的网上，喝一杯咖啡；在湖畔帐篷中惬意小憩……1月31日，大年初三，定安南丽湖片区的新晋重点文旅项目南丽湖欢乐湾现场，热闹非凡。

“我们分园内园外两个区域，大年初一至初三，每天买票入园体验各种项目的游客能达到2000人次左右，每天单纯体验园外树屋酒吧等设施的观光游客就更多了。”南丽湖欢乐湾市场部负责人张

庭斌介绍，该项目占地面积达165亩，融合了林宿营地、顽酷探险乐园、树屋酒吧、南丽湖青草地咖啡及水上运动基地等内容，于1月25日正式对外营业。

无独有偶，同样位于南丽湖片区的湖畔咖啡这个春节同样火热。“为了春节，多招了10个员工，但还是忙不过来！”湖畔咖啡负责人韦泽雄说，该店大年初一至初三累计接待游客约3800人次，营业额总计约6.4万元。

这个春节假期，久违的人流让南丽湖重新焕发生机。据统计，仅南丽湖片

区，大年初一、初二、初三累计接待游客超2.5万人次，营业收入超28万元，数据同比去年均有显著提升。同时，景区与附近省级旅游休闲街区定安县丁湖路田园社区文化旅游街区进行联动，推动南丽湖——丁湖路片区3日累计接待游客超5.7万人次，营业收入约126万元，实现蛇年旅游“开门红”。

这一“开门红”如何实现？“春节前，我们陆续推动南丽湖欢乐湾项目和南丽湖畔啤酒鸡新店等项目开业，助力南丽湖片区形成更具有差异性

的、更丰富的旅游业态，同时指导各项目结合自身实际推出各具特色的新春优惠活动等，多方面提升游客的旅游体验。”定安县旅文局有关负责人介绍，截至目前，南丽湖片区落户项目已达20个。

据了解，为全面保障各旅游点正常运转，提升游客旅游体验，定安县组建工作专班，建立旅游市场每日督导机制，联动多部门维护交通、物价等秩序，督促南丽湖片区涉及乡镇在相关旅游点设立现场指挥部，开展现场办公，实时处理各类突发问题。

“这幅松鼠墙绘已经有点褪色了，