

海南“三月三”主会场活动落幕

2026年“三月三”主会场活动将由东方市承办

本报五指山4月2日电(海南日报全媒体记者谢凯 范平昕)4月2日晚,由海南省人民政府主办,海南省民族事务委员会、海南省旅游和文化广电体育厅、五指山市人民政府共同承办的2025年海南黎族苗族传统节日“三月三”主会场活动在五指山市三月三广场落下帷幕。

今年的“三月三”活动,以“铸牢中

华民族共同体意识,共绘民族团结进

步新画卷”为主题,在五指山市主会场以及海口市、三亚市、东方市、省政府驻京办等16个分会场相继组织了多项内容丰富、内涵深刻、形式新颖的活动,成功打造了一场各民族交往、交流、交融的盛会,活动中各民族像石榴籽一样紧紧地抱在一起,生动诠释了“中华民族一家亲,同心共筑中国梦”的深刻内涵,为建设海南自由贸易港

凝聚磅礴力量。

海南省民族事务委员会副主任符策龙表示,“三月三”活动的成功举办,充分展示了海南民族地区经济社会高质量发展和民族团结进步事业取得的辉煌成就,大力宣介了中华民族共同体意识,是一次传扬文化精粹,增进民族交融,凝聚奋进力量的民族团结盛会,将不断提振各族群众

在高质量发展新征程中的热情与斗志。

闭幕式上,五指山市人民政府与东方市人民政府进行节旗交接,2026年“三月三”主会场活动将由东方市承办。闭幕式播放了2026年主会场承办地东方市宣传片,由东方市进行了节目表演,随后举行闭幕式文艺演出。

海南黎族苗族传统节日“三月三”黎锦苗绣技艺大赛在五指山举办
能工巧匠薪火传承



4月2日,黎锦苗绣技艺大赛在五指山市文体中心举行,参赛选手织造精美的黎锦图案。海南日报全媒体记者 李天平 摄



近日,2025年海南黎族苗族传统节日“三月三”主会场活动在五指山市举行。图为市民在观看“村秀”表演。新华社记者 张丽芸 摄



3月31日,在五指山市通什镇南圣河畔,外籍游客感受浓厚的节日氛围。海南日报全媒体记者 李天平 摄



3月31日,海口国际免税城举行“山海相约,免税狂欢”海南“三月三”文艺汇演。海南日报全媒体记者 陈元才 摄



4月2日,攀椰竞速决赛在五指山市奥义营地举行。海南日报全媒体记者 李天平 摄

多彩“三月三”

近日,为庆祝2025年海南黎族苗族传统节日“三月三”的到来,我省多地举办了形式多样的民俗活动,吸引了大量市民游客驻足观赏。

从五指山到巴黎,非遗黎锦织就时尚亮色

新华社海口4月2日电(记者罗江 李明 黎多江)城市街区阶梯铺设布毯,巧妙搭建走秀T台,道路两旁香樟树撑起天然绿幕……正在举办的2025年海南黎族苗族传统节日“三月三”主会场活动中,一场“村秀”在五指山市的农贸市场旁上演,原生态表演吸引大量市民游客驻足。

此次“村秀”围绕耕织、丰庆、童嬉等主题,模特均为当地各族群众,他们身着黎族、苗族传统服饰走上T台,用于割稻、筛谷、砍柴的农具成为走秀道具。

来自意大利的唐云专程赶来五指

山体验“三月三”盛会,她对黎族、苗族传统服饰赞不绝口。“这些服饰既美观又舒适,很有当地的民族特色。”她表示,这些服饰蕴含着深厚的文化内涵,很多图案都源于自然与日常生活,比如黎锦中的青蛙、花鸟、女性劳作的身影等,她尤其喜欢黑色和红色的搭配。

黎锦被誉为“中国纺织品史上的活化石”,其传统纺染织绣技艺已传承3000多年。2024年12月,联合国教科文组织将黎族传统纺染织绣技艺从“急需保护的非物质文化遗产名录”转入“人类非物质文化遗产代表作名录”,标志着其文化地位与国际影响力

的显著提升。民族瑰宝加快走上国际舞台。就在前不久,法国当地时间3月11日,知名设计师品牌韦罗妮克·勒鲁瓦在巴黎发布2025/26秋冬黎锦大师合作系列。这次登上巴黎时装周的黎锦元素服饰体现了黎族工鸟、大力神、鸽子等图纹,结合连体裁剪,展现了黎族传统纺染织绣技艺作为人类非物质文化遗产代表作的深厚底蕴。

来自五指山的黎族姑娘刘伟童也受邀赴巴黎时装周,现场展示黎锦织造技艺。姑姑是国家级非遗代表性传承人,妈妈是省级非遗代表性传承人,

耳濡目染下,她八岁起就喜欢上了织锦。

“在保留传统技艺的基础上融入现代设计,让传统技艺焕发新的生机。”刘伟童说,如今五指山的织娘们制作的黎锦作品融合了多种现代元素,并延伸出手机壳、手提包、桌旗等年轻化、潮流化、国际化的文创产品,出现在旅游景区、热门商圈甚至博鳌亚洲论坛等国际会议和海外市场。

传统与时尚加速融合,在此次盛会中可见一斑。在2025年海南黎族苗族传统节日“三月三”主会场开幕仪式上,全息投影技术打造出虚实结合

的舞台效果,完美呈现真人模特与虚拟角色同台互动,光影与实体交融出黎锦之美。在五指山“三月三”百味集市上,海南黎锦和全球知名快时尚品牌携手共同推出了联名系列服饰,吸引市民游客纷纷购买。

“围绕保护好、传承好、运用好非物质文化遗产,我们举办了一系列具有丰富非遗文化内涵的文化旅游活动,打造民族文化特色品牌IP。”五指山市旅游和文化发展局局长张琼华介绍说,这些活动以竞技为媒,将古老民俗的密码转化为可触摸、可感知的文化体验,让非遗在时代浪潮中焕发新生。

值班主任：刘笑非 主编：吴维杨 美编：杨千懿

动清廉三亚建设走深走实。此次出台《方案》,旨在全力推动清廉三亚建设全域深化、高质量发展。

“清廉是中国特色自由贸易港建设的题中应有之义,建设清廉三亚是三亚争当清廉自贸港建设‘排头兵’的务实行动。我们将持续用好‘五抓五促’,健全上下贯通、左右衔接的良好工作机制,抓部署、抓督促、抓落实,形成齐抓共管的工作格局和强大合力,推动清廉三亚建设一到底。”三亚市纪委监委相关负责人表示。

三亚市纪委监委: 以“五抓五促”持续推动清廉三亚建设走深走实

新、落实、作风”五个关键词,从“五抓五促”(抓改革促体制机制健全、抓规范促制度常态长效、抓创新促工作质效提升、抓落实促责任链条贯通、抓作风促过硬队伍建设)五个方面明确73项具体任务和责任分工,久久为功、合力攻坚,持续

推进清廉三亚建设。

《方案》将坚持推动全面落实管党治党政治责任,完善党委(党组)主体责任、纪委监委责任、党委(党组)书记第一责任人、班子成员“一岗双责”贯通融合的责任落实机制,确保主体明晰、有机协同、层层

传导、问责有力。同时,把清廉三亚建设作为监督检查、巡察的重点内容,纳入党风廉政建设责任制考核,全过程拧紧明责、督责、追责、评责的责任落实链条。

据了解,三亚将清廉三亚建设作为

进政治生态自我净化、自我完善、自我革新、自我提高的主题主线。近年来,三亚先后出台《关于推进清廉三亚建设的实施意见》《关于推进清廉三亚建设重点工作分工清单》《清廉三亚建设“十大行动”方案》,明确目标任务,细化工作措施,推

(撰文/肖皇 廖明娟)