

《猎金游戏》： 名利场里的人性考验

■ 汪荣

正所谓“金钱永不眠”，流动的资本永远在追逐利益的最大化。那么，在离金钱最近且高度内卷的金融业，个体的人性到底会遭遇怎样的考验？这无疑是一个难以回避的难题。正因如此，那些与金融有关的故事总是充满了故事性。近期，一部金融题材的新片正在院线热映，那就是电影《猎金游戏》。该片由来自中国香港的邱礼涛执导，欧豪、刘德华、倪妮、黄奕主演。通过讲述刚毕业的金融专业高材生高寒进入投资银行蓝石工作的遭遇，《猎金游戏》展演了金融业里那些惊心动魄的商战风云。



《猎金游戏》海报。

资本世界的狂热与冷酷

在当代社会，金融业具有独特的属性。一方面，它关乎国计民生，无论是企业上市还是股民买股票都高度依赖资本运作；另一方面，与金融有关的职业本身有着高度技术化的门槛，尤其是与投行有关的工作。因此，金融这个行业本身就充满戏剧性，能够引发观众的猎奇心理。

《猎金游戏》是充满“港风”的金融题材电影。这部电影在立项之初，曾命名为《东方华尔街》，十分直接地点出了主题。虽然金融行业比较神秘，金融知识也具有专业性，但是这部电影还是巧妙地借助高寒进入投行工作的主要线索，掀开了金融业的面纱，揭露了资本世界既狂热又冷酷的真实面目。

狂热，是因为金融工作离财富很近，资本世界是一个喧哗的“名利场”。在《猎金游戏》中，每个人都渴望成功。高寒出身寒微，是个“小镇做题家”。他刚刚从名牌大学毕业，斗志昂扬地加入投行，渴望改变自己的经济状况和生存处境，完成阶层的跃升。作为反派的蓝石老板李海伦，妄图用资本手段强取豪夺新能源企业卓能公司的控股权。他们都充满了对于权力和金钱的渴望。同时，资本世界也有自己很冷酷的一面。这是一个“修罗场”，有着弱肉强食的生存法则。在电影中，高寒为了获得“幸福狗”项目委曲求全，去应对女老板马董的服从性测试，俯身生吃宠物狗屎，丧失个体尊严。命运的残酷是如此直接，当参加对赌失败时，卓能公司的老板楚志宏被这个变故刺激到心脏，突然就去世了，留下一个烂摊子给儿子楚峰处理。由此，资本世界露出了它狰狞的表情和锋利的爪牙。

师徒关系彰显戏剧张力

资本世界的狂热与冷酷，更为直接地体现在电影中的一对师徒身上。毫无疑问，《猎金游戏》中最核心的一组人物

关系是张托德与高寒的师徒关系。老牌港星刘德华扮演的公司总监张托德和欧豪扮演的实习生高寒构成了这部电影的双男主，驱动着整部电影的故事发展。

世界上从来不缺那些充满野心的年轻人，高寒正是这样的充满少年感的男主角。作为职场新人，高寒带领观众走进了蓝石公司这个金融精英的世界。这是一个颇为“接地气”、能够让观众产生共情的小人物，他像每个刚毕业的大学生一样，懵懂地闯进了资本世界的大门，看到了里面纸醉金迷和光怪陆离的景象。

相对于“小人物”高寒，“大师”张托德是这部电影的灵魂人物，也是电影的“定海神针”。在蓝石公司，他是一个另类，而这里的“另类”正是因为他的正直和有底线。张托德是一个典型的职场精英，他坚持“万万不能作假”，办事有着高度的职业精神和职场操守，也因此得到了同行的尊敬。

在整部电影中，这组师徒之间充满了戏剧张力，有效地推动了剧情的发展。他们之间的分与合，构成了整部电影的基本叙事框架，也使得剧情不断进行反转。当然，在这组师徒关系中，还不断上演着忠诚与背叛、金钱与正义的道德戏剧。

金钱与正义的终极选择

《猎金游戏》，主要讲述的是投资银行的故事。在金融行业中，投资银行是与商业银行相对应的一种金融机构，主要从事资本市场上的中介服务，涉及项目融资、投资分析和企业证券发行等业务。在电影中，高寒、张托德、李海伦从事的都是与之相关的工作。

在电影的开头，蓝石的李海伦就劝说卓能公司的楚志宏签订对赌协议，为后来的情节埋下了草蛇灰线的伏笔。李海伦之所以如此布局，是为了后面联手外资公司New D一起买入卓能公司股票，从而拿到卓能的控制权，得到核心技术。商战中的尔虞我诈由此展开。

这是一场资本的游戏，每个人都是“戏中之人”。在电影中，金融精英在商

战中进行着资本游戏，资本运作的黑幕背后，暗含着跨境资本与本土企业之间的博弈。而股市里的升斗小民们则跟着载浮载沉，不管是外卖小哥还是卫生间的保洁大叔，都被席卷在这场游戏之中。

金钱本身当然没有善恶之分，关键在于操盘和使用金钱的人。李海伦之所以热衷于做卓能公司的生意，是为了赚钱提高业绩，为此她不惜使尽一切手段，其中也包括拉拢高寒。而正义虽迟必到，高寒虽然一度在升职成功的虚荣中迷失自我，但是在楚志宏去世后重新联手师傅反制李海伦。最终，在这场金钱与正义的终极选择中，高寒他们赢得最终的胜利。由此，也凸显了该电影的价值取向。

事实上，近些年表现金融业的电影并不多，这或许与金融知识的专业性有关。高度抽象的经济学理论和行业黑话，抬高了普通观众的观影门槛，让观众难以理解故事。相对而言，《猎金游戏》在普及度和趣味性方面还是比较成功的。它的情节平滑流畅，叙事节奏快，还在充满“爽感”的剧情中反思了人性得失，不失为一部值得一看的商业大片。



倪妮在《猎金游戏》中。



古装商战剧《那年花开月正圆》剧照。

本版图片均为资料图

那些备受关注的商战剧

●《那年花开月正圆》

《那年花开月正圆》是由孙俪、陈晓、任重等领衔主演的古装电视剧。该剧以陕西女首富周莹的传奇人生为蓝本，细腻描绘了她在乱世之中，如何凭借自己的智慧和勇气，化解家族纷争，振兴家业，并最终成为商业巨头的故事。

●《青瓷》

《青瓷》是一部都市商战剧，由王志文、张国立、韩雨芹、王海燕、杜江、李洪涛、李菲儿等主演。该剧改编自阿浮石所著同名小说，主要围绕张仲平所经手的三个房地产拍卖项目，讲述了他与形形色色各类人之间斗智斗勇的故事。

●《下海》

《下海》是由张嘉益、刘蓓、范明和李歌等主演的商战电视剧。主要讲述了北方某城市里的陈家三兄妹在时代变革中，毅然选择“下海”经商，投身到市场经济的大潮中，经历种种挫折与困难，最终实现了各自的梦想与价值的故事。

●《大清盐商》

《大清盐商》是由张嘉益、张志坚、俞飞鸿、莫小棋、倪大红等主演的以盐商为题材的历史剧。剧中以汪朝宗为代表的一代盐商与乾隆、官僚、文人、盐工、戏子乃至江湖之间错综复杂的关系为主线，通过展现扬州盐业兴衰和盐商与园林建筑、八怪文人、民俗风情、饮食文化等千丝万缕的联系，全景式地展示了扬州盐商的历史地位、影响力和贡献。