



国画《海的这边》描绘的红树林景观。吴地林 作

西汉元封元年(公元前110年),海南岛始建郡设邑,九龙县、苟中县等古县随即诞生。从空中俯瞰,海南岛犹如镶嵌在蓝色大海上的—块绿宝石,这里山林秀丽、河网密布,自古风光绮丽。古人给县治选址,也会考虑山水形胜,通过古籍中的相关记载,我们可以窥见海南古县的奇景。

# 琼州古县有奇景

杨江波

## 盆岭晴霞鱼鳞洲

感恩县位于海南岛西部,是一个古县,汉代时称九龙县。隋大业六年(610年),朝廷取境内著名河流感恩水之名改称感恩县,“感恩”之名一直使用至海南解放之初,县治就在今天的东方市感城镇。

感恩水又称龙江、雨龙江、城东河,上游蜿蜒穿行于山丘之间,下游两岸为冲积平原,沃野连片,河流入海口为“感恩八景”之一。民国《感恩县志》记载:“在城西三里,受雨龙江水入海,为商船巢集处。两岸有巨石,为八景‘龙江渔钓’处。”

除了“龙江渔钓”,“感恩八景”还有“大雅返照”“碧沙回流”“天马插云”“置村烟雨”“东泉玩月”“西楼听潮”“南郭春晴”。

从感恩水入海口往北行进,可抵达感恩县的另一处胜景——鱼鳞洲。民国《感恩县志》记载:“鱼鳞洲,在城西北七十里。海滨突起一石峰,高三十丈,岩石重叠,状如鱼鳞,故名……鱼鳞洲顶有石井,水常不涸。西面海,有峒如室,海燕群集其中,险峻莫测,人不能至。登其巔者顿忘俗虑,咸称为鱼鳞仙境。不论春夏秋冬,若闻洲下浪声如雷,三日必雨。”

清康熙四十年(1701年),感恩县知县姜焯曾作《鱼鳞洲峒记》,描写了鱼鳞洲的奇异景色。

临高县也是海南岛西部的一个古县,前身是隋大业三年(607年)设立的毗善县,曾更名为富罗县、临机县,唐

开元元年(713年)改称临高县。

罗盘岭为古临高县著名景点,又名盆岭、那盆岭,“盆岭晴霞”为“临高八景”之首。清光绪《临高县志》记载:“罗盘岭,县治东三十里。自五指山分枝,迤北至境,突起一峰,耸而圆,如覆盆状。旧名那盆,字甚鄙俗,余为更今名。下有买愁村。”

罗盘岭的主峰圆而突出,犹如巨盆覆地,岭上树木葱郁,时常云雾缭绕,晴天呈现的霞光烂漫如锦。

## 端山赵水聚奎塔

古会同县在海南岛东部,元代以前归乐会县管辖,元至元二十八年(1291年)始与乐会分治。元代至正年间,会同县治迁到端山,也就是今天琼海市塔洋镇境内,此地作为县治的历史,一直持续到民国时期。

端山本是一处风景秀丽之地,古有“会同八景”,“端山耸翠”即为其中一景。清乾隆《会同县志》记载:“会同来龙由西北逶迤而东,结脉端山,一建县治,一建学宫。南绕莲池,临玉几案。溢溪环其北,多异岭秀其东,瀚堂岭耸其西。厥壤沃饶相半,是一邑之形胜也。”

端山一带有山有水,还有莲花池,池边错落分布着奇石。这股山清水秀,让县志编撰者不禁写下一句“一邑之形胜也”的夸赞之语。

距端山不远,是以秀美著称的赵水。赵水又称“县前塘”,乾隆《会同县志》载:“县前塘,县南门前,即县治八景之一。原有浮草溢,自嘉靖丙寅飓风,涨汇为赵水一派,因名赵湖。中产莲花,红白二种,夏日盛开芬馥,官民采赏,有观莲碑记。”

古会同县有栽植莲荷的习俗,每到花开时节,赵水(赵湖)内莲叶接天,荷花映日,香飘数里,成为文人雅士吟咏题写的绝佳题材。清乾隆年间出任会同县知县的于煌有诗《赵水凝香》:“十亩塘塘涨碧荷,平湖光景竟如何?鱼穿翠影深深出,蝶绕清阴恋恋过。香国昼间风有信,晶宫夜静水无波。凭谁拾得江南画,剪取吴淞半幅多。”在于煌眼中,会同县的莲荷之景,不输江南。

此外,聚奎塔、溢溪、多异岭等也是古会同县的风景区胜。

## 双滩赴海桥头溪

元至元二十九年(1292年),元朝廷析琼山县南境、海南岛东北部置一新县,即定安县。历史上,定安县县治多次迁移,后于明洪武三年(1370年)迁至定阳(今定安县定城镇)。

明代定安人、官至南京礼部尚书的王弘海曾总结出定安的“龙梅四景”,其中有一处乡土田园景致,那就是桥头溪。清康熙《定安县志》记载:“桥头溪,在李家、居腰来龙过脉。两岸垒石,天然成一桥头。明尚书王弘



《琼郡輿地全图》仿制品(原件在美国),该图以图画形式描绘了清代海南各州县的风貌和民间习俗。海南省博物馆供图

海作桥于此。为龙梅四景之一,学士大夫多有题咏。”“龙梅四景”另外三景为金鸡岭、文笔峰和马鞍冈,这些都是古定安县的著名景点。

在海南岛南部,陵水也是一个古县。“笔峰吐秀”是古陵水县的一处风光,笔峰又称笔架峰、独秀峰,山不甚高,但山上有奇石形如笔峰,其名称由来与定安文笔峰相似。

澄迈县位于海南岛西北部,前身是西汉元封元年设立的苟中县。隋大业三年,原苟中县境始设澄迈县,县治在澄迈村,后移至澄江坡(今澄迈县老城镇一带)。

古澄迈县的胜景较多,其中“双滩赴海”名气最大。清嘉庆《澄迈县志》记载:“内水帘,在城西通潮门外,旧名曰里滩。石壁陡削数十尺,横亘十余丈,江水平布,悬流飞坠而下,冲击为洋深数丈。立潭下石上仰视之,若百尺水帘从天飞挂,澎湃喧豗,雷奔电激。”内水帘叫里滩,与外水帘(即外滩)组成了“双滩赴海”的景致。

## 南海秋涛圣石峰

海南岛的许多古县位于沿海地区,古人登高望远,常可看到美不胜收的海景。

乐会县是海南岛东部历史悠久的

古县,元大德六年(1302年)其县治迁至沿海的阴阳山(今琼海市博鳌镇乐城岛)。

位于海边的圣石峰是古乐会县的胜景之一。清康熙《乐会县志》记载:“圣石峰,在博敖(今博鳌)港。屹立累累,如累卵状,诚中流砥柱,为县治之禽星也。时海海涵涌,砂碛逼隘,或南或北,开合不常,舟人未谙水道者往往有覆溺之患,大抵其险天设。宋天圣四年,其石突见,故名圣石。岸上有三江古庙,其神灵异不测,县之保障实系于此。邑八景有‘圣石捍海’即此。”

圣石峰的景致被古人称为“圣石捍海”,为“乐会八景”之一。从相关史料来看,圣石峰是从海中升起的巨大岩礁,高出海面数米,是博鳌港的天然屏障,而不熟悉航道的驾船者路过礁石附近,也容易发生船只触礁等事故。

“南海秋涛”是古代“临高八景”之一,具体指临高角一带秋天的海浪景观。秋天来临时,这里波涛汹涌澎湃,声响震天,吸引不少文人雅士前去观赏。

有时,不需走到海边也可观赏海景。古琼山县县治(今海口府城片区)城墙北面设城北楼,登上城楼,可眺望茫茫大海。清代琼山文人冯耿光曾作诗《登郡城北楼望海》,其中有描写海景的诗句:“孤城日落过疏林,万里涛奔岸尽沉。潮入海门山睡隐,云归溪洞树眠深。”

由此可见,琼岛古县的山光水色、海阔天空,曾是令不少人流连忘返的“诗和远方”。■

国画《珠崖风景水南村》局部。资料图