



铭记历史 缅怀先烈

纪念中国人民抗日战争
暨世界反法西斯战争胜利 80 周年特别报道

海南日报

2025年6月27日 星期五

值班主任：刘笑非 主编：苏杰德 美编：杨千懿 检校：叶健升 苏建强

86年前，琼崖抗日独立队在潭口渡口阻击东进日军—— 打响党领导的琼崖抗日第一枪

■ 海南日报全媒体记者 王才丰

H 追寻抗战足迹

海口市云龙镇玉仙村有一个令琼崖人民难以忘却的红色坐标——赤柱黄瓦的潭口渡口阻击战纪念亭。这座2004年落成的六角亭是潭口渡口阻击战唯一的纪念性建筑物。

循着纪念亭门口的指示牌，便可来到位于南渡江拐弯处的潭口渡口。海南日报全媒体记者到访时，江面波光粼粼，两岸翠绿葱茏，白云悠悠，一派宁静祥和。时间回溯到1939年的2月10日，这里曾战火纷飞。琼崖抗日独立队在此打响了中国共产党领导的琼崖抗日第一枪，战士们在枪林弹雨中英勇御敌。

不惧强敌，果断行动

由于地理位置重要、物产资源丰富，日军觊觎琼崖已久。早在19世纪末，日本当局就曾叫嚣要将海南作为“南进”基地。1938年9月，日军飞机轰炸海口、府城，撕开侵略缺口。次年1月13日，日本御前会议作出了侵占琼崖的决定，并制定了陆海空协同行动的周密作战计划，迅速向琼崖扑来。

1939年2月10日凌晨，日军“台湾混成旅团”数千人，在海军30余艘舰艇和50余架飞机的掩护下，从海口西北角琼山县天尾港约2公里长的海岸强行登陆。

彼时，海南岛上国民党守军仅余保安团数千名官兵，在日军陆海空的凶猛进攻下，难以组织大规模有效抵抗，见阵地接连失守，国民党守军连忙弃城撤到了定安山区。日军顺利占领海口、府城后，铁蹄并未停歇，意图渡过南渡江，将战火燃向琼崖腹地，迅速扩大侵略版图。

潭口渡口是海南解放前海口至文昌、嘉积公路的唯一渡口，也是日军东进的必经之地。2月10日下午，得寸进尺的日军急不可待地向潭口渡口开进。

当时琼崖抗日独立队正驻扎在云龙墟上，离潭口渡口约10公里。1938年12月，琼崖红军游击队才在云龙完成改编，番号为“广东民众抗日自卫团第十四区独立队”，即琼崖抗日独立队，由冯白驹任独立队队长，下辖3个中队，有300多人。

敌军人数众多、装备精良，敌我双方力量对比悬殊，但冯白驹依旧当机立断，必须打击日军长驱直入的气焰，于是对琼崖抗日独立队第一中队下令：“同志们！日寇从海口方向登陆了！你们第一中队立即吃饭，饭后赶到潭口渡口去。”他交代给第一中队的任务是坚决阻击敌人，掩护人民群众安全撤退。

军令如山，毫不退缩！第一中队中队长黄大猷、副队长符荣鼎立即带领80余名战士，急行10公里赶赴潭口渡口。

浴血奋战，挫敌锐气

据《冯白驹将军传》一书记载，第一中队赶到时，看到沿途都是扶老携幼逃难的老百姓，妇女孩子哭



位于海口市云龙镇玉仙村的潭口渡口阻击战纪念亭。海南日报全媒体记者 张茂 摄

声一片，在混乱中没有目的地奔跑。日军以战机侦察“开路”，在逃难人群上方盘旋、扫射。

从府城到潭口约30公里，日军行军需要一定时间，第一中队趁机组织设伏。潭口东高西低，东岸很不好攻打。据玉仙村村民洗因思回忆，当时由玉仙村的交通员洗开章引路，带着部队到东岸高地上埋伏。在洗开章为部队领路设点埋伏的同时，在上级党组织的领导下，玉仙村也组织了村中青壮年拆炮楼、挖战沟，协助部队构筑工事。

当日军到来，发现渡口东岸有独立队驻守时，不敢贸然渡江，于是派出飞机轮番对我军阵地进行轰炸。现今，在从纪念亭去往潭口渡口途中，一处深褐色的坑洼仍清晰可见，坑边石碑赫然刻着：“此坑是一九三九年二月十日，日军从潭口渡口西岸打来的炮火炸开弹坑，是日寇侵华铁证。”

第一中队凭借东岸地形优势，与日军展开智慧与勇气的较量：当敌机俯冲时，集中火力扫射敌机；敌机轰炸时，立即转移向身后的密林。渡口火光冲

天，浓烟滚滚。激战中，第一中队第二小队四班长李文启左腿被炸断，血流不止，但他仍以顽强的意志坚持着，不肯下火线。

从中午到黄昏，战火在南渡江畔持续数小时。在第一中队的坚守下，日军飞机终于悻悻离去，对岸日军也偃旗息鼓。傍晚，冯白驹“保存革命实力，撤退转移”的命令传来，第一中队收兵撤离阵地，退回云龙墟。令人痛惜的是，李文启因流血过多壮烈牺牲，这是独立队抗击侵琼日军第一个牺牲的烈士，也是这场战斗中唯一牺牲的我方战士。

这场浴血拼杀，打乱和迟滞了日军企图迅速东进的步伐，同时也为大批逃难的民众赢得了生机。第一中队撤至云龙墟后，又和大部队一起解决民众温饱问题，而后组织力量，将民众安全转移至后方。

坚定信心，意义深远

“潭口渡口阻击战虽然规模不大，但影响深远。”

省委党史研究室（省地方志办公室）主任赖永生在接受记者采访时说道，“中国共产党领导的琼崖抗日独立队以血肉之躯筑起防线，面对强敌毫不退缩的战斗姿态，让经受战火之苦的百姓真切看到，这是一支真正为人民而战、保家卫国的队伍。”他进一步解释，这场战斗不仅提升了独立队的威望，也点燃了琼崖人民的抗日热情，百姓对琼崖抗日独立队从最初的信任到主动拥护、积极参与，琼崖抗日独立队的群众基础不断夯实。

时至1939年3月，琼崖抗日独立队从最初的300多人迅速发展到1000多人。在接下来的抗日战争历程中，琼崖抗日独立队不断壮大，几经扩编，最终成为琼崖抗战的中流砥柱。

独立队在潭口渡口浴血奋战的身影，深深烙在玉仙村村民心里。

“我们玉仙村前后有几十人离开家乡参加了革命，村民们也积极支持革命，党的交通站就设在村里，往来的革命同志很多，到了玉仙村就像到家一样。”洗因思听父辈回忆，无论敌人如何迫供、引诱、拷打，玉仙村没有一个人叛变革命，如洗开章被日军抓后，不论如何毒打都绝不开口讲话，洗开章宁死不屈，最后被日军杀害了。

而今，2017年大学毕业后返乡工作的冼恩喜也接续了父辈的血脉。扎根在家乡的日子里，作为云蛟村第二党支部书记、村委会委员的冼恩喜，以守护红色根脉、弘扬革命薪火为己任，收集整理家史、村史，为到访者讲述潭口渡口阻击战历史已融入他的生活日常。“作为玉仙村的村民，不能忘却这段历史。这些用生命换来的红色记忆，是我们最珍贵的精神财富，希望能得到更好的弘扬，被更多人看见、记得。”冼恩喜说。

革命遗址是“写在大地上的党史”。近年来，琼山区也专门组织了宣讲队伍，对云龙镇上的云龙改编旧址、冯白驹故居等红色遗址的背后故事和精神内核进行宣讲。

在这片浸染过热血的土地上，南渡江奔流不息，往昔硝烟汇入岁月长河。此时正值六月，稻浪翻涌，玉仙村正迎来稻谷的丰收，人们在守望与传承中，不断书写生活新篇章。

（本报海口6月26日讯）

2025年6月27日 星期五

值班主任：张成林 主编：韩慧 美编：孙发强 检校：张媚 苏建强

H 今日热评

数据，是反映工作成效的一个载体，可有些地方却动了歪心思，在数据上玩起了花招。近日，据半月谈报道，部分地方在推进工作中，出现“数据交差”苗头，把数据达标等同于工作完成，滋生数据“掺水”乱象。有些地方的村集体经济收入，账面上报的数据很高，可实际上，却没有多少可圈可点的产业。

无中生有、变少为多，在魔术表演中比较常见，可博人一乐。当这一戏法用到数据统计中，则贻害无穷。数据，是治理的基石；真实，是数据的生命。数据的多寡，能够反映出工作、发展的趋势，对于作出决策、改进问题，极为重要。而这一切的前提是真实。在中央三令五申要求“实事求是”的背景下，一些地方何以敢动歪心思，变“数字戏法”？

说到底，是政绩观、价值观出现了偏差，用虚浮的数字来掩盖工作上的不足，用数字上的繁荣来遮盖现实中的尴尬，如此现象不仅会对如实统计者造成不良影响，带来“劣币驱逐良币”效应，也会破坏诚信体系，滋长不良风气。

失真的数据就像一面失真的镜子，无法真实反映工作的推进情况。长此以往，就会导致后续措施无法做到精准高效，甚至，该解决的问题、该补齐的短板得不到及时反映，酿成问题越拖越严重、结构性矛盾越来越大的不利局面。为此，对待数据还是要保持一份虔敬，万不可为了政绩冲动，就头脑发热，变起“数字戏法”来。更进一步看，有些地方、部门“数据交差”现象的出现，还与指标难落地有关。就像半月谈报道中受访者说的那样，一些地方习惯于简单地将工作任务或指标一分了之、向下一推了之，不具体研判镇村实际情况。任务无法落地，基层也就打起了数字的主意。

治理“数字戏法”，单靠道德呼吁、思想引导是不够的，还需要多维发力。比如，可强化法治力量，完善监督体系，对“数据交差”现象施以严惩；又如，需深入实际，多做调查研究，实事求是地分析指标、任务是否科学、合理，防止指标简单下派了之。其中，更为关键的一点，则是要建立更加科学、多元的评价体系，增加其他可参照的评价指标，立体、多维度察看工作成绩，给数据“掺水”留下空间。

只有做到既看数字又不“唯数字”，既看结果也看效果，才能有效防止“数字戏法”的出现，更加客观、全面地反映工作的推进情况。

本报言论只代表作者个人观点
投稿信箱:hnrblp163.com

谨防「数字戏法」

张成林

念好“演艺+文旅”的出圈秘诀

■ 魏燕

H 海南观察

求，具有无限发展潜力。从经济层面看，它构建起一个环环相扣的消费生态链。一场演唱会的举办，不仅能带来门票收入，更能通过引流效应拉动交通、住宿、餐饮、购物等多元消费。

以海口为例，坎耶·维斯特两场演出吸引观众近8万人次，直接带动7.3亿元旅游收入，其中首场演出的岛外购票人员占比达到96.5%，充分印证了演艺经济强大的乘数效应。这种“以演兴城”的模式，打破了文旅产业链单一的盈利结构，形成“1+N”的协同发展格局，成为撬动城市经济增长的新杠杆。

除了经济带动作用，演艺活动在城市文化传播上也发挥着重要作用。

用。作为一种直观且富有感染力的艺术形式，演艺活动可以跨越语言和文化的隔阂，以情感为纽带，让游客快速认识、了解一座城市。当黎锦刺绣在舞台光影中流转，当琼剧唱腔与现代音乐跨界融合，海口的历史底蕴与人文精神便以这样鲜活的方式呈现在观众眼前。这种“沉浸式传播”能够极大提升城市文化的传播效率和影响力，让更多来海口的人了解海口、喜欢海口。

入选2024年度国际传播影响力Top30城市，正是海口以“演艺+文旅”提升国际影响力的生动注脚。近年来，海口凭借自贸港政策红利与得天独厚的资源优势，将城市打造成国

际演艺的“引力场”。通过引入国际顶级演艺资源，例如邀请美国费城交响乐团、引进百老汇原版音乐剧《芝加哥》等，将西方经典艺术与东方滨海风情奇妙碰撞，不断刷新城市的国际曝光度；在各类演出中，巧妙地将本土文化基因融入演艺活动，以特色文化提升国际辨识度。同时，海口还创新推出“免税购物+文化演艺+体育赛事+旅游休闲消费”一站式窗口，将观看游客转化为深度体验者，使海口的国际影响力从文化领域延伸至消费、旅游等多元维度，真正实现以演艺为媒，向世界递出亮眼的城市名片。

持续发力“演艺+文旅”新赛道，

还需在融合创新上多下功夫。一方

面，坚持“内容为王”，除了继续加大引进国内外优质演艺资源，还应深挖本地黎苗文化、琼剧艺术、海洋文明等文旅资源，结合现代科技手段，精心打造具有国际辨识度的演艺IP，让海南故事插上翅膀，飞向全球。另一方面，还需不断创新传播手段，提升服务质量，优化全链条服务，让每一位游客都能获得更优质的旅游体验。

海口在“演艺+文旅”融合创新上的探索，为其他城市提供了宝贵经验。相信通过持续深化融合创新，海口必将进一步提升城市国际影响力，向世界递出亮眼的城市名片。

H 图说辣论



拆除“银发歧视”隐形墙

据媒体报道，杭州不少健身房因为担心出现意外，拒绝60岁以上老年人进入健身。类似老年人消费受限现象并不少见，之前就有媒体报道，北京一些房东拒绝把房子租给70岁以上的老人，南京有的游乐场对60岁以上老年游客“加设门槛”。商家拒绝老年群体的理由，不外乎方便管理，避免经营风险，但是以年龄为界，也就漠视了个体差异，不利于激发“银发经济”的活力。

我国有超3亿的60岁及以上人口，老年人消费需求旺盛，“一刀切”式闭门谢客的“年龄歧视”潜规则，是对老年消费者正当权益的粗暴剥夺，给“银发经济”发展壮大埋下“绊脚石”。回应老年人正当消费需求，应拆除“年龄歧视”隐形高墙，为老年人开发或改造“适老化”的消费场景，以激发“银发经济”活力，为老年人的晚年生活添加幸福的“砝码”。（图/朱慧卿 文/韩慧）

观点

H 南海涛声

7月临近，暑期将至。随着高考放榜、中考结束，许多毕业生开始规划毕业旅行，与此同时，研学游、亲子游等也迎来咨询预订高峰。游之“名”不同，去哪游趋同——海南是其中一地。当毕业游、研学游、亲子游等暑期游浪潮叠加涌来时，海南准备好了吗？

炎炎夏日，寻一清凉之地休闲度假，成为不少游客在选择暑期游目的地时的首要考虑。在这一点上，海南有天然优势：四面环海的海南岛，七八月间“晚无热”“凉有风”，人们不仅可以在碧海细沙边感受夏日清凉，还可以在热带雨林中尽享负氧离子，可戏水可纳凉、既避暑又养生。多家旅游平台的数据也“预报”了海南暑期游之火热：在去哪儿平台上，三亚因“避暑+玩水”双重属性备受青睐，三亚、海口的酒店预订均有明显增长。同程旅行发布的

《2025高毕业生热门旅游指南》显示，在热门目的地方面，三亚入围“这届学生向往的目的地”榜单前十。面对即将涌来的一波又一波暑期游浪潮，海南推出多类旅游优惠政策、组织百场文体旅活动，静待客来。

满足“情绪价值”是关键。与传统的暑期游、避暑游不同，毕业游、亲子游的情绪价值需求更大，也更明确。比如结束了高考、中考的毕业生，需要一趟旅程来释放压力、尽情享受自我；又如暂时告别学校、迎来开心暑假的孩子们，需要一次旅行来释放天性、“只玩不读作业”。在此具体且饱满的情绪价值需求之下，需要适配相应的旅游产品，既能满足“动如脱兔”的高涨情绪，又能满足“静如处子”的平和情绪，还需要提供贴心的旅游服务，让所有情绪都能感受到尊重与支持，也能感受到关怀与包容，如此才算做好了迎接毕业游、研学游、亲子游等暑期游浪潮的准备。

■ 陈雪怡

给予“情感触动”亦重要。毕业旅行只有一次，但人生旅程不只这一趟；这个暑假过去了，明年还有暑假。正如旅行之后，无论是毕业的学生，还是放假的孩子，大多要继续求学，因此这次旅行，不只是为上一个学习阶段做个收尾，也需要为下一个学习阶段开个好头。相应地，在满足情绪价值的同时，如何给予情感触动，对于旅游目的地是不小的考验。在景区旅游产品上突出文化内涵、在演艺文旅活动体验上突出地方特色，让毕业游、研学游、亲子游等游客群体，不仅“玩到了”，还“学到了”；不仅“这次玩得开心”，而且“下次还想过来”，这样才能真正实现了毕业游、研学游、亲子游等的价值和意义。

“无论多大，快乐最大。”深入调研、精准把握游客的旅游需求、情绪需求，精心筹备、用心提供优质的文化产品、旅游服务，海南必将成为游客青睐的暑期游目的地，成为人们想来常来的目的地。