

二〇二五海南东南科技艺术季在陵水举办,绘就夏日狂欢新图景

在陵水，邂逅一场「奇遇」

■ 海南日报全媒体记者 余佳琪

“好玩！好吃！好看！这里是一座充满科技感与艺术气息的‘未来之城’”，这是市民游客对2025海南东南科技艺术季的评价。7月25日至7月27日，2025海南东南科技艺术季在陵水黎族自治县欧美同学会海归小镇（陵水·数字文创）举办，吸引超9万人次参与其中。

连续三天的活动，让硬核科技“可触摸、有温度”，让艺术变得可体验、可交互，为市民游客带来一场集沉浸体验、潮流互动、文化探索于一体的盛宴。

科技与艺术碰撞

打造一场沉浸式的狂欢盛宴

“书写时的笔压、速度和弧度，都是解析情绪的密码。”在2025海南东南科技艺术季的科技互动展上，深圳蜜蜂科技有限公司的展位前大排长龙。在该公司工作人员黄玥的讲解下，游客手拿智慧笔，在电子屏幕上书写一段文字。提交书写结果、扫描二维码，大约1分钟后，用户的情绪状态报告就显示在了手机上。

“这一技术是基于算法与心理学所打造的情感 and 情志计算模型。”黄玥表示，该技术应用于心理健康管理、情绪风险预防及个性化疗愈等领域。

科技是2025海南东南科技艺术季当之无愧的“主角”。从解析情绪的智慧笔延伸开去，展会现场的科技互动体验丰富得让人目不暇接。

与机器人下象棋时，你会发现对手不仅棋艺精湛，还能根据你的棋风调整策略；用智能电子琴演奏乐曲，即使是音乐“小白”也能

在系统的引导下弹出流畅旋律；和陪伴型机器人聊天互动，它能精准捕捉你的语气变化，回应得既贴心又有趣……在科技互动展，100余家科技公司带来AR、VR、人工智能、机器人等前沿产品，构建起开放式、流动性的未来互动空间，让科技从“可看”变得“可触、可玩、可共创”。

当夜幕降临，音乐的律动响起，双帆石音乐会“接棒”成为新的焦点，将这场“科技×艺术”的狂欢推向另一个高潮。该音乐会分设流行与说唱专场，歌手符龙飞、袁德、刘聪、陈卓璇等艺人登台献艺，为观众带来精彩的视听盛宴。

“我这次是专门为音乐而来，提前就买好了两天的门票，体验感非常不错。”来自海口的游客林晓雯说，她还获得了意外之喜——在观看音乐会之余，她抽空参加了亚洲美食节等活动，品尝陵水当地特色美食气鼓鱼粥、陵水酸粉，让整趟陵水之旅变得更加充实。

产业融合联动

让创意体验实现价值变现

7月27日，海南日报全媒体记者踏进陵水海风国际影视基地，大型沉浸式实景互动游戏《迷雾小镇》的剧情已悄然铺开——接过演职人员递来的游戏卡片，成为主角，穿梭在古堡、法院、拳馆、医院等场景中，完成对话、解锁线索、收集“身份印章”。这是2025海南东南科技艺术季打造的“特别版块”——《演员请就位·短剧大本营》，吸引了不少游客前来游玩。

这样的沉浸式体验，正是陵水短剧产业发展的鲜活缩影。作为海归小镇数字文创产业的重要板块，海风国际影视基地并非孤立存在的娱乐场所，而是串联起拍摄、后期、发行、影视剧组服务的产业枢纽。基地内不仅有可供实景拍摄的90个主题场景，还能够为短剧创作提供从拍摄到后期的全链条支持。

海南辰辰网络科技有限公司是海归小镇小游戏创作者基地的入驻企业之一，最近，公司的创始人雷骏忙得不可开交，他连着三天在游戏《迷雾小镇》里客串法庭中的一个角色。

“我们自从入驻海归小镇，和这里的影视公司、技术团队常凑在一起头脑风暴。”雷骏表示，大家总说要试试影视与游戏的融合，

这次客串便是响应艺术季的联动，也是把想法落地的尝试。“这里的法庭场景，既给短剧提供了实景，又能嵌入游戏剧情，这种跨领域的碰撞，在小镇的产业生态里特别容易实现。”

从海风国际影视基地出来，步行不到十分钟便是国际艺术创意市集。在2025第四届海南国际设计师大赛的展位前，电脑上一个个充满黎锦图样的网站吸引了记者的注意。

“这个网站叫作‘黎锦纹铭’，是关于海南黎族传统纹样的信息可视化网页，由公司与海南陵水黎安国际教育创新试验区的学生联合制作而成。”海归小镇入驻企业、海南灵智科技有限公司相关负责人张芸皓告诉记者，通过这个网站，用户能够了解黎锦的技术与文化奥秘，还能通过AI生成黎锦纹样，让文化与科技相融合，为产业发展提供新思路。

在“陵水好礼”的展售活动中，黎族苗族非遗与海岛文创产品走进了更多人的视野。许多文创企业也借此机会，与外地商家建立了联系，拓宽了销售渠道。

从影视基地的跨界创作，到文创展区的巧思转化，海归小镇的产业生态正让“文化变现”有了更生动的注脚。

以节为媒赋能

擦亮陵水崭新名片

一场科技艺术盛宴，不仅点燃了陵水的夏日热情，更成为陵水向世界递出的崭新名片。陵水正借力这一高光舞台，将前沿科技、瑰丽风光与独特民族文化深度融合，向八方来客全方位展示其独特魅力，打造更具吸引力的文旅品牌。

活动汇聚的行业资源为陵水文化科技产业发展带来了新机遇。出海时刻年度大会上，来自国内外的行业领袖、专家学者为陵水科技文化出海出谋划策，不少企业表示愿意与陵水合作，共同开拓国际市场。海南东南亚智能硬件大赛和VPC全国大学生虚拟制作大赛则吸引了众多青年人才，他们的创意和活力将为陵水产业发展注入新鲜血液。

艺术季本身无疑是陵水展示科技魅力的最佳橱窗。智能机器人、VR/AR互动等沉浸式体验，不仅是游客的狂欢，更是陵水拥抱未来、“向数图强”的生动宣言。这些酷炫的科技项目，成功吸引了年轻群体和科技爱好者的目光，让“科技陵水”的印象深入人心。

“这次科技艺术季聚集了大量人气，

我看到许多年轻人慕名而来，享受这里轻松又有活力的氛围，对我们参展商而言是展示产品的好机会。”齐飞航空科技(苏州)有限责任公司市场营销负责人彭立武表示，他看到陵水发展低空经济有着得天独厚的优势，期待未来能够与陵水有进一步的合作。

艺术季的举办，还巧妙串联起陵水的优质旅游资源。海南海洋欢乐世界度假区、海南分界洲岛旅游区等知名景点借助科技艺术季的火热，推介自家旅游产品。许多像林晓雯一样的游客，在享受科技与艺术之余，也纷纷走进陵水的碧海银滩、热带雨林，感受“珍珠海岸”的惬意与活力。

“陵水符合我对大海的一切想象，这里既安静，又有氛围，能让人放松身心。”北京师范大学博士、心理科普达人姜振宇感慨。

“科技艺术季不是一场落幕即散场的盛会，而是让更多游客以这场盛会为窗口走进陵水、读懂陵水、眷恋陵水。”陵水县相关负责人表示，陵水始终敞开怀抱迎接八方来客，共同开启链接全球的新篇章、共同开创数字文化出海的新局面。

(本报椰林7月27日电)



7月25日，在2025海南东南科技艺术季“去野陵水”活动中，游客与演职人员同跳竹竿舞，现场氛围十分热闹。



在2025海南东南科技艺术季科技互动展上，小朋友们体验高科技产品。



在2025海南东南科技艺术季科技互动展入口处，巨大的打卡装置吸引游客拍照留念。
本组图片均由活动主办方提供

海南东南科技艺术季短剧大本营火热上演 沉浸式互动游戏让观众一秒“入戏”

■ 海南日报全媒体记者 王迎春

“真是脑力和胆量的双重考验，还让我过足了戏瘾！”7月26日，在2025海南东南科技艺术季短剧大本营顺利通关后，游客林静贤感到意犹未尽。

在古堡寻找消失的爱人、在拳馆开展拳王争霸、在法庭席间厘清谜案真相……当天，林静贤和同行朋友们穿梭在不同角色里，开启了一场场奇幻之旅。作为2025海南东南科技艺术季的一大特色活动，短剧大本营在陵水黎族自治县海归小镇国际短剧影视基地火热上演。此次基地与活动方联合打造的《迷雾小镇》大型沉浸式实景剧情互动游戏，吸引了众多市民游客前来参与体验。

“我们每个场景都配备了不同的NPC（非玩家角色）、悬疑剧情与互动任务，参与者可自由穿梭五大主题场景，与NPC互动解谜，沉浸式体验短剧拍摄的乐趣。”陵水影黎万像数字传媒产业有限公司有关负责人刘宛介绍，短剧大本营开放前两日已经接待了近200人次玩家，不少市民游客反响热烈。

“每个场景都是一段剧情分支，通过观察、推理和互动收集线索，特别有趣。我之前在其他城市有看到类似的活动，但都要提前预约，这次体验满足了我的小心愿。”来自海口的游客赵先生成功收集了每一处的“剧情印章”。

除了慕名而来的市民游客，陵水海归小镇入驻企业代表雷骏也参与了进来，在这次

《迷雾小镇》实景剧情互动游戏中担任了法庭场景的NPC。“我还把公司员工和家人都带过来一起当群演，大家体验都非常好。”雷骏说。

海归小镇不仅是此次短剧大本营的所在地，也是陵水发展影视短剧产业的热土，这里正致力于打造北纬18度的光影造梦新蓝海。当前，影视短剧正成长为陵水推动文化出海和发展创作者经济的“生力军”。陵水在全国率先以“基金+基地+运营”的创新模式链接资源，打造短剧相关服务的功能性产业集群。

据了解，海归小镇国际短剧影视基地占地1.4万平方米，拥有90个风格化场景，涵盖现代都市、复古街景、奇幻主题等，可满足不同题材短剧的拍摄需求，从东南亚风情的警局到现代化的机场候机大厅，再到神秘的古堡空间……剧组人员只需推开一扇门，就能自由切换拍摄场景。该基地由陵水影黎万像数字传媒产业有限公司进行运营，自2024年8月10日正式营业以来，已接待了不少多元题材、风格的影视项目摄制。截至2025年6月底，在基地拍摄的综艺、MV、广告、中剧、短剧等共有70余部。

“从剧本创作、影视制作到剧组服务、演员经纪等，基地构建了从内容创作到发行推广的全链条服务体系，为企业提供了‘一站式’解决方案，能够显著降低影视制作的综合成本，并提升创作效率。”刘宛说。

(本报椰林7月27日电)



▲2025海南东南科技艺术季设置黎族非遗特装展区，吸引游客合影留念。
文/海南日报全媒体记者 余佳琪 图/活动主办方供图

▼7月25日，2025海南东南科技艺术季开展机车巡游，展现潮流文化。
文/海南日报全媒体记者 余佳琪 图/活动主办方供图

