

明清海南人物志

晚清时局动荡，琼州虽孤悬海外，却并未与世隔绝。海南最后一位解元曾对颜因为北上广东、京师参加乡试、会试，目睹了时代的风云激变，写下诸多感时纪事、痛恨外侮的诗篇，体现了琼州士子的家国情怀。科举制度废止后，曾对颜执掌雁峰小学十年，为海南近代教育作出重要贡献。



海口桂林洋迈德村曾氏宗祠。本版图片除署名外均由海南日报全媒体记者 陈耿 摄

曾对颜：海南最后一位解元

■ 白金杰

落魄子弟 粤闹夺魁

曾对颜（1859—1914）本名庆澄，字镜芙，号少泉。祖上是福建人，因为先世有人到琼南陵水做官，遂安家于此，元末又由陵水迁到琼山迈德村，便落籍琼山。曾对颜撰写的对联“莆田分派琼岛移居百余年，庙貌重新，唯长念水源木本；闽矫登科陵阳作宰廿数世，凤徽共仰，愿不忘祖德宗功”曾挂在迈德村曾氏祠堂里，体现了其对祖辈的敬重与家族的认同。

曾氏经过多年经营，成为“琼台鼎族”。然而到了曾对颜祖父辈，却因卷入命案、招致仇敌，导致家道中落，“举家远避流离，辛苦难以言状”。曾对颜的父亲曾剑泉曾教诲子孙：“古人处颠沛流离之时不忘学问，我家虽破，正宜勉强力学，徐以雪不白之冤。”

曾剑泉本人是贡生，在粤秀书院读书，受到院长陈厚甫的器重。道光二十三年（1843）乡试，曾剑泉的文章被选中，却因为“誊录小讹”而被黜落。到了道光末年，外患迭生，曾剑泉希望有补于世，撰写了《兵书右略》《平夷策》《制炮说》《时弊论》《理财论》等著述，可惜并未刊行。

曾对颜出生时，家道已经中落，不幸周岁丧母。父亲曾剑泉“躬自鞠鬻，以父道兼母道”，亲

自编写《礼记》《周官》及史书的教材，教授曾对颜兄弟。《琼山县志》记载，曾对颜“天性聪敏，过于其兄，九岁四书五经读毕”，可见他聪颖好学。曾对颜十八岁时，父亲又猝然离世。此后二十年，他发奋读书，然而科场蹭蹬。光绪二十年（1894）乡试，曾对颜的文章已入选，却因名额有限被除名。三年后（1897），三十八岁的曾对颜重到广州，这一次他终于一举夺魁，成为广东最后一位琼籍解元，名动一时。

中举后，曾对颜更加嗜学，传统经典、近代名集，“泰西新出诸书”，无不兼综博览。科举制度废止前，曾对颜曾三次北上赶考，因此眼界更加开阔，思想也日趋开明。

感时忧国 新题乐府

明清会试都是在北京举行。曾对颜前两次会试，往返于海南与北京，其间发生了诸多历史大事，强烈激发他感时忧国的情怀，“胸中块垒抑塞磊落积不消，孤怀郁郁思借酒杯浇”，写下诸多诗作。

戊戌政变后，朋友吴少农在京中设宴，庆祝万寿节，曾对颜在席上不禁悲从中来：“噫吁嚱！几人海外称英豪，置身宜在千仞高。方今天下正多事，我辈安可纵情文宴恣游遨。”回到琼州，曾对颜仍十分关注京中时局。庚子事变的消息传来，他先后写下《北望》《哀天津》《后北望》《读议和诏书感作》等诗，其中“风鹤警方传渚郡，水犀军已合天津”“礼天祓庙归焦土，缩地颺轮付劫灰”“茫茫朝局伤孤注，滚滚胡尘动杀声”“漫道贾生能痛哭，忧时我亦泪潸然”“长冀黄灵能再震，珠崖翘首日西斜”等诗句，强烈地表达了他对外寇侵华的愤慨与忧国情怀。

琼州僻远，消息闭塞，正所谓“琼岛燕台隔，传闻信屡讹”，曾对

颜等琼州士子便向从外省返乡的人了解京中近况。他们虽远在天涯，但爱国之心却丝毫不减。

光绪三十年（1904）甲辰会试，由于庚子之乱中八国联军焚毁了顺天贡院，所以考点临时改在河南贡院。当时谁也不会料到，这居然是中国历史上的最后一次会试，次年清廷废除了沿用一千三百年的科举考试。

这次赶考，曾对颜与琼山举人粘世珪、林之椿、杨庆镗等人结伴同行。他们春天就从海口出发，一路经由香港坐船到上海，从上海登陆，赶赴河南。每过一处，曾对颜都有感而发。在香港，曾对颜写下《早抵香江》，提到国家列强环伺，不禁悲从中来：“更向东瀛望，阵云遍海红。龙蛇方起陆，鹬蚌各争雄。危局成孤注，长歌发大风。书生慷慨意，投笔欲从戎。”到江阴，他写下“甘为国家死，捐躯亦何觞”“百日嗟奇劫，千秋恸国殇”等诗句，经过镇江、南京、赤壁、汉口、汉阳等地时，都写下怀古伤今的诗作。

曾对颜等人到达汉口后，天降大雨。同行的林之椿没有雇到车，便滞留于汉口。粘世珪与杨铨堂本已抵达河南信阳，因为雨下不止，被迫折返海口。只有曾对颜经汉阳出发，成功赶往河南。他写下《汉阳早发遇雨》《汽车驶过武胜关》《车中望山间诸村落》等诗。到了河南信阳，他寻访明代文学家、“前七子”之一何景明的故里；在河南确山途中，他度过了清明；经过郾城时，他想到岳飞曾在此驻师，感伤“劲虏凭凌”；到达许昌后，他借古讽今，“魏国山河无剩土，汉家孤寡可怜宵”，抒发兴亡之感。到朱仙镇后，看到岳王庙，曾对颜写下一首长诗，将矛头直指帝王：“君父之仇竟忍置，不恨奸相恨霸王”，足见其愤懑之情。

尽管曾对颜一路跋涉，抵达汴京开封参加了会试，但并没有成功及第。最后一科的榜眼朱汝

珍、探花商衍鎤都是广东人，而曾对颜却名落孙山。在返乡途中，曾对颜写下《航海泛琼舟中抒怀》，回顾了初次出岛时，和同乡前贤冯骥声、族中兄弟同舟共渡、抵足谈心的往事，也提到他当年夺魁之时“中岁忽尔冠乡举，才名传遍棘闱里”的荣耀。然而本次落榜让他心灰意冷，“劳生自此谢风尘，莫被山灵更笑我”。他决定放弃科举，退居林下。

雁峰掌教 遗泽乡梓

曾对颜此番北上，目睹了近代中国发生的诸多重要历史变革，外侮与内患都令他忧心不已，新生的火车等事物则让他备受震撼，这也促使他较早地转变思想，致力维新。

1905年，科举制度废止后，各地书院纷纷改为学堂，各地书院院长大多改任学堂校长。曾对颜当时任雁峰书院院长，随即改任雁峰两等小学（即高等和初等小学）、雁峰高等小学校长。《琼山县志》记载，曾对颜为改建新式学堂作出诸多贡献，“改造讲堂，添建斋舍，采购仪器，延请专门教员，以期讲授之有益，条议章程，编定学规，皆能正本原而防流弊。”

曾对颜还亲自在学校授课，清末民初，海南亦卷入战火，曾对颜“闻炮声轰击，飞弹流空，讲学不辍”。

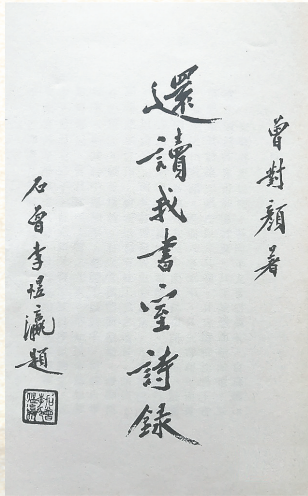
授课之余，曾对颜仍然笔耕不辍，他写下《海南新乐府》多首诗歌抨击时政，并将他晚年所作诗歌整理成《还读我书室诗录》二卷，林之椿称赞其诗“古意关河满，遥情寄托深”。

1914年，曾对颜因病去世，时年56岁。他的科举同年、广东名士冯愿得知曾对颜的唁信后，无比感伤。曾对颜生前曾请冯愿为其诗集作序，但序未完篇，人却已故去。为了不负故友的重托，冯愿补缀全文，其中“君粹于学，尤笃于行，本不以诗名，而其诗皆发忠爱之情，不能自已。感遇悲秋之作，论者以为有杜工部之遗音”等评价，可视为对曾对颜一生的评价，凝练概括了曾对颜的学行、诗才与史笔。

（作者系海南师范大学文学院教授）



2012年，曾对颜故居被列为海口市重点文物保护单位。资料图



曾对颜诗集《还读我书室诗录》。