

开发晚霞IP,向诗意要效益

■ 陈奕霖



日前,海南多部门联合印发《海南省“无废细胞”建设指南(试行)》,指导规范各类型“无废细胞”建设工作,结合不久前印发的《海南省深化推进“无废岛”建设工作方案(2025—2030年)》,海南以“无废细胞”建设为抓手,破解城市固体废物处理问题,有利于发挥示范作用,以点带面、循序渐进推动“无废岛”建设全面展开。

“无废城市”不是指城市废物“零排放”,也不是固体废物完全实现资源化利用,而是通过绿色发展方式和生活方式,持续提升固体废物减量化、资源化利用、无害化处置水平,是一种城市管理和发展模式,亦是绿色生活新风尚。在城镇化持续深入、城市固体废物日益剧增背景下,推进“无废城市”建设,是破解可持续发展瓶颈、增进民生福祉的题中应有之义。

良好的生态环境是最普惠的民生福祉。自贸港建设以来,海南锚定“三区一中心”战略定位,高站位高质量推进生态环境保护。从三亚市入选全国首批“11+5”个“无废城市”建设试点,到海口国家高新区入选生态环境部减污降碳协同创新试点名单;从博鳌零碳示范区为全球“零碳标准”提供“中国答案”,到消博会等大型展会全面使用可重复利用材料搭建展位……近年来,海南发力统筹城市发展和固体废物管理,持续深化“无废城市”建设,创新举措为固体废物源头减量、终端治理进行积极探索,正是擦亮绿色发展底色,以实际行动扛起打造国家生态文明试验区责任担当的具体体现。

在包罗万象的城市里,一个个“细胞单元”是最小组成部分,其能否实现绿色健康运行,决定着整座城市的治理水平和发展质量。此次海南出台“无废细胞”建设评估指南,对应工厂、园区、小区、乡村、机关、医院等14类“城市细胞”,正是通过契合行业运行规律的具体举措,带动整个行业“无废”环境创建,以点上的突破引领面上的改观。比如,在景区,提出“推广应用电子门票和电子游览手册;旅游纪念商品简化包装”;对无废汽车4S店,要求“落实绿色采购、绿色供应链,采购经认证的绿色产品和服务”,等等。一项项评估指南中的打分项,旨在激励更多单元组织探新路、创新功,让创建“无废细胞”的好经验、好做法竞相涌现,打造可供参考借鉴的标杆。

“无废城市”建设,不仅是城市管理和建设模式的革新,也深刻影响居民生活。因此,推动“无废”从理念照进现实,真正承载美好生活,一方面需要紧贴居民生活习惯,因地制宜创新方式方法,通过正向激励等引导大家从身边事做起,推动资源循环利用,以点滴力量汇聚创建“无废城市”合力。另一方面,创建“无废城市”事关民生福祉,人人都是主人翁,要通过加大宣传力度,增强创建意识,呼吁大家践行绿色、低碳、环保的生活方式,为“无废城市”注入绿色发展动能。

以『无废』理念厚植生态底色

■ 韩慧

海南观察

傍晚时分,海口湾畔,云洞图书馆的弧形轮廓与漫天红霞相映成趣,市民游客举起手机,记录下这动人一刻。前不久,海口市联合发布晚霞预报产品,让“追晚霞”成为可预测、可规划的旅游体验。这一创新举措通过对自然资源的精细化运营,将更好地带动人们来海口看晚霞,推动以“晚霞经济”塑造文旅新业态。

当下,“晚霞热”已然超越景观的范畴。这不仅是自然的馈赠,更是一座城市可挖掘的“宝藏”、可运营的文旅IP。开发晚霞IP,其目的

在于发展“晚霞经济”,而“晚霞经济”的本质则是将自然景观转化为可体验、可传播的消费场景。换言之,就是向诗意要效益——将晚霞带来的文化价值和情感体验转化为经济效益和社会效益。

向诗意要效益,绝非只靠“老天空赏饭”。海口晚霞之所以能迅速“出圈”,其关键在于准确把握当代年轻人的消费心理,提供了低成本、高共鸣的情绪价值。在社交平台上,“海口晚霞”与“放松”“疗愈”等关键词高度关联,深刻反映了在快节奏的都市生活中,年轻人愈发向往“慢下来”的松弛感受、治愈体验。基于这一趋势,海口推出晚霞预报、突出“追霞”情感价值,可以说是精准击中了年轻人的内心向往,踩准了文

旅发展的节拍。以科学赋能文旅,发展“气象+旅游”更是让市民游客生活品质与城市魅力同步升级。

“天赐美景”变成“经济红利”,并不是自然转化的结果,而是需要通过精心培育与策划,将诗意延展、让效益释放。近年来,海口围绕打造晚霞IP,已衍生出丰富的新业态、新场景。比如,“落日音乐会”以晚霞为背景,打造沉浸式艺术体验;“落日市集”汇聚精品文创,让游客带走“霞光记忆”;“霞光旅拍”逐渐走红,成为文旅行业的新增长点……这些实践充分证明,“晚霞经济”的潜力不仅在于观赏本身,更在于其衍生的消费链条,从单一的视觉享受到融合音乐、美食、文创的复合体验,以晚霞为轴心的新业态、新

场景、新产品正不断拓展文旅消费

从更广阔的视角来看,海口“晚霞经济”的火热实属必然。一方面,海口持续推进生态环境治理,优良的空气为晚霞景观提供了纯净的“画布”。另一方面,海口持续优化滨水空间布局,云洞图书馆、天空之山驿站等文化地标沿海岸线次第绽放,滨海步道、观景平台等公共设施不断完善,构建起观霞的绝佳“观众席”。当整条海岸线成为开放的“观霞长廊”,游客的停留时间自然延长,商业配套、消费场景也随之丰富,可推动晚霞人流红利的外溢效应,带动餐饮、零售、娱乐等产业协同发展。同时,晚霞经济不仅是黄昏时分的浪漫与诗意,更衔

接起了“白+黑”的经济链条,成为夜经济的“序章”,进一步激发城市消费活力。

赴一场日落,享一份美好。绝美晚霞正从自然现象转变为经济资源、从自然景观升华为文化符号,看一场晚霞也正以审美体验拓展经济现象、以视觉盛宴催生文旅热点。包括海口在内的海南各地,要持续加强生态环境保护、提升服务质量、深挖文化内涵,让“晚霞经济”更加绚烂。同时,也要探索将晚霞IP延伸至文创设计等多领域,推动“瞬间美景”转化为“长效经济”,在这片被晚霞映照的天空下,演绎更多生态价值向经济价值转化的生动实践,让漫天红霞点亮海南自贸港文旅融合高质量发展新篇章。

以长期主义沉淀时光价值

■ 魏燕

今日热评

近期,《戏台》热映,导演陈佩斯在人民日报撰文谈创作感受时提到“戏比天大”这一长期主义的体现,引发了公众对“长期主义”的广泛热议。

所谓长期主义,是超越短期得失、专注于长期价值创造的信念与实践。用陈佩斯的话来说,就是坚持“死磕”精神,为了一句台词磨半宿,对道具、气口等细节较真,团队13年磨一戏,在剧本、唱腔、戏服道具等多方面精心打磨,最终打造出深受观众喜爱的佳作。《哪吒之魔童闹海》同样是坚持“死磕”,创作团队花了5年时间,反复打磨每一个细节,单是“岩浆流体”场景就历经六七十次修改,用极致耐心换来了艺术品质的飞跃。可见,长期主义并非简单的时间累积,更是对细节的雕琢细琢、对品质的精益求精,是在漫长时光里始终坚守对艺术本真

的敬畏与执着,让作品经得起时间的考验,在岁月的淘洗中愈发闪耀。

不仅文艺创作,在其他领域干事创业,也需要坚持长期主义,尤其是在快节奏的当下。随着技术的加速迭代,新业态新模式层出不穷,一夜成名、一夜暴富的“神话”被广为宣扬,短视之风颇有市场。不少人信奉赚快钱、走捷径,在急功近利中迷失方向。然而,当我们审视现实便会发现,那些寄望于拿来主义、速成套路的浮躁之举,往往在关键时刻遭遇“卡脖之痛”;那些追求短期流量、粗制滥造的市场行为,最终只会被消费者抛弃。过于求快求易,看似走了捷径,实则如同无源之水、无本之木,很容易在风浪中失去支撑、受制于人。而长期主义的珍贵,正在于它以长远价值为稳定锚点,让人跳出“即时反馈”的执念,在明确目标的指引下坚定走自己的路,从根源上避免资源浪费和效率损耗,反而能够更快、更好地实现目标。

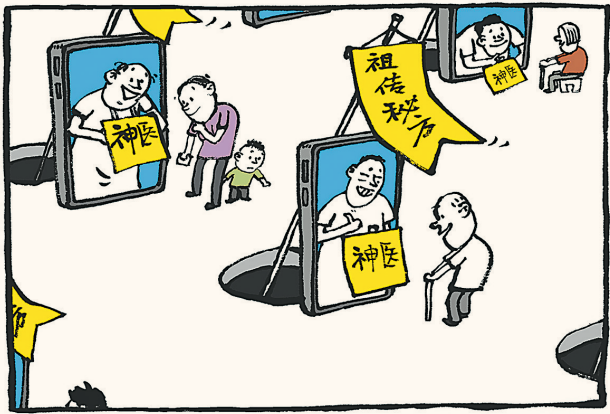
地实现目标。

坚守长期主义,既需要个人的执着定力,更需要社会生态的滋养培育。政府部门要完善支持机制,例如对于基础研究和长线创作,要给予稳定的资源支持,打通政策通道,让“慢工出细活”成为可能;经营主体需摒弃“唯流量”“唯速度”的浮躁心态,不追逐短期效益,为那些深耕者搭建公平竞争的舞台,让他们的努力得到应有的回报;教育工作者要把“久久为功”的理念融入青少年的成长教育中,从小培养他们的沉潜品格,使长期主义的价值被更多人理解、认同并践行。

长期主义的培育是一场需要全社会共同参与的漫长接力。唯有市场的包容、资本的耐心、教育的浸润形成合力,才能为长期主义培育出成长的沃土,让每一份默默耕耘的坚守绽放出穿透时光的璀璨光芒,为民族复兴的征程注入持久而深厚的力量。

本版言论只代表作者个人观点 投稿邮箱:hnrblp@163.com

图说辣论



网络“神医”乱象多

打开手机,养生“爆款”席卷屏幕,“神医”故事层出不穷,“网红医生”侃侃而谈……据法治日报报道,虚构的“祖传秘方”、跨专业输出的伪科学、披着白大褂的售货员、利用AI批量生产的同质化文案——这些乱象不仅扭曲医学伦理,更直接威胁公众健康安全。

公众健康事关重大,可隔着屏幕,一个个“神医”摆起了“道

场”,为了流量竟以假乱真、信口开河,置公众健康于何地?移动互联网下,医疗科普本应更快抵达受众、更好服务大众,却被无底线的流量裹挟,构成了“健康陷阱”。对这种网络医疗乱象,不管是平台,还是监管部门,都应从严发力,既要做好源头防控,也要加强过程监管,还要强化末端惩戒,做好全链条监管。

(图/王铎 文/张成林)

广告·热线:66810888



共享共赢

2025 海报集团

金秋车展

活动时间: 2025年9月11日~9月14日

活动地点: 海南国际会展中心2号馆、3号馆

主办单位: 海南日报报业集团
承办单位: 海南日报有限责任公司

