



## 《哲学家的最后一课》

当死亡逼近，人如何保持尊严与快乐？站在终点回望，什么才是人生真正重要的事？普通人如何用哲学抵抗虚无与恐惧？

2024年8月，中国人民大学哲学院“杰出学者”特聘教授朱锐因病去世。这本书是他留给这个世界最后的絮语。在其临终前十天左右，他决定以自己的方式与这个世界告别，而“对话是最好的告别方式”。在生命的最后时刻，他与记者围绕生命与死亡等话题对谈。在对谈的基础上，本书还收录了朱锐的“最后一堂课”，以及他对学生们的寄语。

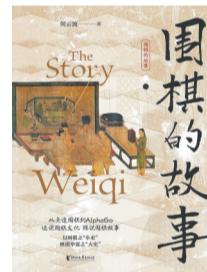


作者：朱锐  
版本：中信出版社  
时间：2025年3月

## 《围棋的故事》

这本围棋通俗之作中，既有我国“国手”传奇与历史名局的精彩讲述，也有宫廷弈事、市井棋话、文人棋风的生动再现，更不乏“棋与道”“棋与艺”“棋与人”之间的哲理探讨，涵盖数千年的棋人、棋艺、棋事之流变。

全书采用双线结构的写作策略，其一是以历史为经，串联我国各时期围棋发展的线索；其二是以人物与事件为纬，展现围棋的生活百味和精神风貌。



作者：何云波  
版本：浙江文艺出版社  
时间：2025年5月

## 《心的散步》

“每当心里像压了石头一般喘不过气时，我就会来这里散步。说是散步，更像是散这颗心吧……”本书以“散步”为叙事线索，记录了作者在亲人离世、搬家换城、重新适应生活等人生阶段中的情绪波动与自我修复。作者用细碎的日常构筑情绪地图，通过缓慢节奏和简洁语言唤起读者对日常与情感的关注。

(徐珊珊 编)



作者：石榴Nukuro  
版本：北京联合出版公司  
时间：2025年5月

## 《成为张爱玲》：

# 她与香港的“半生缘”

■ 赖美燕

会担心生活费，“很普通，很普通”。

当人们将目光聚焦在张爱玲成名之后的作品和人生时，《成为张爱玲》的作者、香港大学教授黄心村，则努力从散落在各处的史料里寻找那个未成名之前的张爱玲。身在香港大学，隔着不同时空的黄心村与张爱玲有校友之谊，她游走在香港大学的角角落落，试图打捞张爱玲曾经在此生活过的痕迹。从成绩单、老照片到相关人员的回忆，作者将香港大学可能与张爱玲的关联查了个遍，在每一个张爱玲可能出现过的地方驻足。因此，这部颇具学术含量的著作，也是一个关于黄心村寻找张爱玲的故事。

《成为张爱玲》带领读者回到张爱玲的大学时代，回到那个战时香港，探寻“成为张爱玲”这一谜题的答案。该书不像一般的学术著作，不顾读者的阅读体验，在文本中堆砌佶屈聱牙的概念和模棱两可的结论。书中，有一个“我”时时刻刻在引导读者的脚步，她将自己寻找张爱玲的足迹和心路历程向读者袒露，像一位导游。读者紧跟着她，便能通过文字漫游那个有张爱玲气息的香港大学。

黄心村在书中说：“我在一个晴朗的‘什么事也没发生’的冬日，依照张爱玲当年的路线又走了一个来回。”其实，这一来一回岂止是脚下的路，更是张爱玲的心路历程。

但是，《成为张爱玲》终究不是小说，黄心村的考证功力也尽显学者风范。令人印象深刻的是她对张爱玲的历史教师佛朗士的考释。在许多读者的印象里，佛朗士只是一个模糊的影子，他出现在张爱玲的《烬余录》中，张



《成为张爱玲》  
作者：黄心村  
版本：北京十月文艺出版社  
时间：2025年7月

爱玲曾为他的去世写下一段激愤的文字。更熟悉张爱玲的读者，知道《小团圆》中的安竹斯教授的原型正是佛朗士。但是，再多关于他的信息就没有了。在《成为张爱玲》之《寻找佛朗士：张爱玲的历史课》一章中，黄心村将关于他的档案资料重新找了出来，一个丰富、立体又令人敬佩的英籍教授形象浮出纸面。

今年是张爱玲逝世30周年。黄心村说：“唱不完说不尽的张爱玲从来就不是目的，也不是终点，而是一个窗口、一套方法、一条蹊径，从张爱玲重新出发，我想看看她还能将我们带到多远。”世事变幻，正如在1939年，香港大学的“炎阳下山道”上，张爱玲和平常一样匆匆走过，她并不知道在未来几年，自己将会经历怎样的人生。回

## 《角落的人》： 在城市褶皱里寻找诗意

■ 林颐

是一段段真挚朴实的散文。作者诉说某个角落给自己带来的触动，以及它与童年记忆的关联。这些文字，如同画作的点睛之笔，进一步丰富了画作的内涵。

比如，描述某个厂区那些保留至今的老礼堂等建筑：“樟木围栏、赭红木门、蓝灰卫生墙、白色木制吊顶，以及围绕在楼旁边茂密的法国梧桐”，这段文字的色调和场景感，就像老电影的光影流年。还有仍然在使用的老仓库，读者从文字描述中，似乎能看到当年作者和小伙伴们在仓库里，或利用麻袋藏匿身形，或忽然探头扫射塑料子弹的游戏场景。我们都曾有过这样的调皮岁月啊！

这些文字是对过去场景的描绘，更是对那个早已远去的年代的怀念。那时，邻里之间的交往更密切，孩子们在院里自由自在地玩耍，在每个“角落”里发现无穷的快乐。

整本书中，作者笔下的菜市场令我印象深刻，南瓜、白菜、青椒……众多蔬果躺在摊子上。早起后，人们一起“过早”，吃一碗热干面加鸡蛋米酒再去买菜。午后，忙碌的菜贩终于得了空闲，可以靠在躺椅上睡个午觉，



《角落的人》  
作者：熬路  
版本：广西师范大学出版社  
时间：2025年8月

也可以几个人聚在一起打打牌。日子如水一样地流走，菜市场永远是鼎盛的烟火气所在。

这本书，是关于一座城市的观察笔记，也是岁月的见证者。在这个微风吹拂的午后，我安静地阅读，被温暖和感动的情绪轻轻包围。回