

嬉水节开幕式在保亭黎族苗族自治县七仙文化广场举行。
八月十九日(2025年海南七仙温泉)

七夕来保亭 做透嬉水文章,带来新体验、新玩法

余佳琪 王迎春
海南日报全媒体记者



8月29日,嬉水节欢乐大巡游热闹开启。
海南日报全媒体记者 余佳琪 摄

穿梭广场,泼洒出寓意祝福的水花;仰望夜空,无人机、打铁花将保亭的夜空点缀得如梦似幻;俯身河畔,龙舟竞速、桨板划行,将七仙河搅得欢腾不息……8月28日至30日,“浪漫七夕,仙来保亭”2025年海南七仙温泉嬉水节(以下简称嬉水节)在保亭黎族苗族自治县举办,市民游客纷至沓来,共赴一场浪漫的七夕之约。

作为保亭的一大IP名片,嬉水节自2000年以来已经成功举办了22届。今年,嬉水节首次推出“龙舟竞速”“水上桨板”和“水上演艺”三大核心活动,做透嬉水文章,带来嬉水新体验、新玩法,持续推进嬉水节品牌建设,让嬉水节成为保亭推动经济发展、擦亮文旅名片、展现名城风貌的重要平台。

做透嬉水文章 激活节庆新体验

8月29日,成千上万的市民游客涌入保亭七仙文化广场,随着嬉水节核心活动“嬉水狂欢”的开启,人们手持五彩斑斓的水枪、水瓢、水盆等工具,纵情抛洒着寓意祝福的水。

活动现场,孩童们拿着水枪穿梭在人群中追逐嬉闹;年轻游客组成“泼水战队”,端着超大号水盆相互“围攻”;保亭消防救援大队的消防员驾驶消防车来到现场,高压水枪喷出的“水龙”化作清凉的雨幕,引得游客纷纷冲进其中;来自保亭县公安局的执勤民警也与市民游客欢乐互动……他们以水为媒,“浇”个朋友,共同体验这场别开生面的七夕盛宴。

除了嬉水“主战场”之外,道路上、街巷里,不少市民泼洒水花为行人送上热情祝福。

“哪怕是素未相识的人,只要对视一眼,双方就能成为‘浇友’,通过泼水相互问候,氛围十分欢乐。”来自广东的游客林晓雅说,她在路上就被浇了个“透心凉”。

热闹的嬉水狂欢中,暖心细节从不缺席。

嬉水狂欢期间,保亭沿街设立便民服务点,免费提供矿泉水、姜茶等。同时,保亭还设有医疗救助点,配备专业医生与藿香正气水、碘伏等药品,为市民游客提供便民医疗服务。

“一杯姜茶,既暖胃,又暖心。”来自吉林的“候鸟”张慧兰捧着志愿者递来的热姜茶,为保亭的细致服务点赞。

“我们是开车过来参加嬉水节的,把车停到保城镇北侧的一处临时停车场后,根据现场的指引牌,乘坐免费摆渡车就抵达了主会场,非常方便。”来自海口的游客陈志明表示。

嬉水节活动期间,保亭开放了约40个停车场、近6000个停车位,每个点位都配备了工作人员引导,还设置了休息座椅和免费饮水点。66辆免费接送车组成的“摆渡线”,循环往返,打通了游客从停车点到主会场的“最后一公里”。28个免费开放的更衣室、卫生间里,不仅保持干净整洁的环境,还贴心配备了洗手液、纸巾和吹风机。

在嬉水狂欢之外,一场场水上运动与水上演艺热闹进行。8月30日,七仙河上可谓是“八仙过海,大显神通”,市民游客装扮成“哪吒”“敖丙”“唐僧”“孙悟空”等影视作品中的角色,在七仙河上体验桨板运动,现场欢乐连连。

保亭以水为媒,做透嬉水文章,激活水上狂欢。依托七仙河得天独厚的自然资源,保亭首次推出“龙舟竞速”“水上桨板”和“水上演艺”三大核心活动,将“水”元素贯穿节庆始终,给市民游客带来全新的嬉水体验。

提升城市风貌 展现民族风情

当夜幕降临,保亭的“颜值”迎来高光时刻——

七仙河畔化身光影交织的舞台,水上演艺节目《七仙织梦》在此精彩上演。演员们乘坐花船姗姗而来,斑斓的光影映照在河面上,波光粼粼,此时的七仙河如一幅栩栩如生的山水画卷。

非遗打铁花艺人手持铁花棒,将千余度的炽热铁花打向空中,金色火花坠落时与河面波光相映;数百架无人机组成“雨林瀑布”“红毛丹”“竹竿舞”等造型,在夜空中缓缓变换队形;七仙广场、桥畔、路上,挂起有着民族特色灯笼,更显保亭夜色之美。

“这是我第一次在保亭过嬉水节,夜景太惊艳了!”来自湖南的游客张雯雯举着手机,在七仙河畔拍摄灯光秀。“白天玩水,晚上看灯光、逛夜市,活动丰富多彩,体验感十足。”

嬉水节是市民游客感受保亭城市风貌的最佳窗口,也是体验民族风情的绝佳时机。

保亭是黎族和苗族的聚居地,拥有丰富的民俗文化资源。在8月29日的开幕式上,一场迎圣水仪式《祭之舞》正式拉开帷幕,“七仙女”用柚子叶蘸上从七仙瑶池取来的“圣水”,洒向现场宾客。取圣水、迎圣水、泼洒圣水,这一传统仪式自嬉水节举办之初一直沿袭至今。随后,《仙来保亭》《招龙嬉水》等极具民族特色的歌舞表演相继上演,生动展现中华民族一家亲、同心共筑中国梦的美好愿景。

当天,欢乐大巡游也热闹开启。“七仙女”花车、“苗族招龙舞”“黎族传统竹木器乐”“黎族传统纺织染织绣”……20余个巡游方阵身着节日盛装,踏着欢快的节拍,沿着既定路线前行,向观众展现着深厚的文化底蕴和独特的民族风情。

“看到这么多黎族苗族特色元素,感觉特别新鲜,也感受到了民族文化的魅力。”游客王一说。

在“嗨潮集市”,特色小吃香气扑鼻而来。市民游客可以品尝到三色饭、鱼茶、山兰酒等地道的保亭美食,每一口都充满了黎族苗族饮食文化的独特风味。

为期3天的嬉水节,成了民族文化的“活态课堂”,展现了黎族苗族风情的独特魅力,也映照出“中华民族一家亲”的生动图景。



8月29日,2025年海南七仙温泉嬉水节开幕式现场,当地群众和游客尽情畅玩。
本版图片除署名外均由海南日报全媒体记者 王程龙 摄

“流量”变“留量” 打造闪亮文旅名片

嬉水节期间,海南日报全媒体记者走访位于保城镇的多家酒店、民宿发现,不少酒店都挂出了“客满”的牌子。

保亭仙岭郡戴尔蒙酒店的工作人员告诉记者,早在前两周左右的时间,酒店8月28日的客房就已经被预订一空。

这样的火热状态也溢出至保亭中心城区以外的地方。七仙苗山书雁私汤温泉度假院子坐落在七仙岭山村,是一家主打高端度假休闲的民宿。该民宿负责人王丹介绍,嬉水节期间,民宿每天处于“爆满”状态。

住宿需求的旺盛,还催生了“跨城赶节”的热闹场景。来自海口的游客陈林一家,因没订到保亭的酒店,特意提前一天住在三亚,8月29日早上7点就驱车前往保亭参加嬉水节。“虽然要早起,但看到孩子玩得那么开心,觉得值了”。陈林说。

嬉水节带来的热闹转化为拉动消费、吸引投资、延伸旅游链条的“留量”动能。

8月28日,保亭以节为媒,举办2025年海南七仙温泉嬉水节产业招商会,近三百家企业代表参会。客商们通过了解保亭招商政策、实地考察当地特色景观与资源、感受嬉水节的热闹氛围,直观体验保亭的资源优势与活力。当天,招商大会现场签约11个项目,签署15宗招商战略合作伙伴协议。

为了让“一次性赶节”变成“深度游体验”,保亭还精心设计了三条精品旅游线路,“嬉水狂欢·沁爽奇遇之旅”“黎苗风情·非遗研学之旅”“雨林谧境·消暑避暑之旅”,将节庆热度延伸为长效旅游吸引力。保亭县旅游和文化广电体育局相关负责人表示,希望通过这些线路,让游客不只是来参加一次嬉水节,而是能通过嬉水节,探索在保亭的更多新可能,慢慢发现保亭的美。

(本报保城8月30日电)

▼8月29日,嬉水节开幕式在保亭启幕。当地群众和游客在飞溅的水花中尽情欢笑嬉戏。



8月30日,位于保亭黎族苗族自治县七仙文化广场的七仙廊桥亮起灯光,光影与七仙河交相辉映。通讯员 彦霖 摄



8月28日晚,嬉水节迎宾晚会在保亭举办。

2025年海南七仙温泉嬉水节 水上演艺活动点亮保亭夜景

保亭,越夜越美丽



8月28日晚,嬉水节夜间水上演艺活动在保亭七仙河畔启幕。现场无人机天幕秀吸引当地群众和游客拍照。

■ 海南日报全媒体记者 余佳琪

8月30日晚,保亭黎族苗族自治县七仙河畔,火红的铁花绽放夜空,无人机编队变幻出“来保亭‘浇’个朋友”的亲切问候,2025年海南七仙温泉嬉水节首次推出为期3天的水上演艺活动,让保亭的雨林之夜焕发出绚丽光彩。

当晚9时,七仙河畔早已人头攒动。灯光秀率先点亮保亭夜空,绚丽激光与七仙文化元素交织,营造“仙意”氛围。河面变成天然舞台,灯光在水面折射出变幻莫测的图案,与沿岸建筑照明交相辉映。随后,数百架无人机腾空而起,在夜空中相继变幻出“竹竿舞”“红毛丹”“雨林仙境 康养保亭”等精美图案,引得观众阵阵惊呼。

现场,最令人震撼的当数打铁花表演。工匠们将千余度高温的铁汁击打向空中,铁花如流星雨般洒落,与七仙文化广场的景致相映生辉,再现了传统技艺与现代光影技术完美结合的震撼场面。

演出现场,来自江西的游客张弛举着手机全程记录,她兴奋地说:“没想到在保亭能看到这么精彩的表演,无人机和打铁花的结合太震撼了。我把视频分享到朋友圈,好多朋友都问这是在哪里。”像张弛这样被演艺活动吸引的游客不在少数。

“这不仅是一场简单的无人机表演,更是一张动态的城市名片。”海南保发文旅有限公司会展运营部经理李道恒表示,保亭不仅有美

丽的自然风光和深厚的民族文化,更是一座拥抱未来、开放创新的活力之城。

近年来,保亭大力推进城市更新改造,推动七仙文化广场及周边区域景观提升,使城市面貌焕然一新。值得一提的是七仙河两岸的夜景照明系统,经过精心设计和升级改造,已经成为展示保亭城市形象的重要窗口。夜幕降临后,灯光勾勒出七仙河的优美轮廓,与水面倒影相映成趣,为夜间水上演艺提供了绝佳的舞台背景。

在观演人群中,保亭本地居民胡先生带着全家老小一起来欣赏表演。“我几乎每天晚饭后都会来七仙河畔散步。”胡先生说,经过改造后的七仙河,夜景越来越美了,不仅有漂亮的灯光,还能看到这么精彩的表演,“身为保亭人,我感到特别自豪。”

夜间演艺带来的不仅是视觉盛宴,更是实实在在的经济效益。七仙文化广场周边的商铺人头攒动,商户们忙得不亦乐乎。经营海南特色小吃的清补凉店铺老板告诉海南日报全媒体记者,这几天生意特别好,晚上看完表演的游客都会来尝尝店里的特色小吃,营业额比平时翻了三倍。

随着最后一场演出的落幕,七仙河畔的灯光渐渐暗淡,但游客们的热情仍未散去。三天的水上演艺不仅为嬉水节增添了新的亮点,更向外界展示了保亭作为旅游目的地的多元魅力。

(本报保城8月30日电)