



铭记历史 缅怀先烈

纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年特别报道

海南日报

2025年9月3日 星期三

值班主任: 刘笑非 主编: 徐慧玲

美编: 张昕 检校: 李彪 陈旭辉

“铭记历史 开创未来——琼崖抗战档案资料特展”开展

部分档案资料在琼首次系统性公开展出

本报海口9月2日讯(海南日报记者王才丰)9月2日,为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,海南省档案局(馆)举办“铭记历史 开创未来——琼崖抗战档案资料特展”。

据悉,该特展以“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”为主题,分为“蓄谋已久、铁蹄肆虐、碧血琼崖、侨胞力援、正义昭彰”五个板块和一个首展区,共展出近200件有关琼崖抗战珍贵档案资料,全方位展现琼崖抗战历史。

“侨胞力援”板块首次公开展出新加坡琼州会馆抗战筹赈会、旅琼侨工友救国后援会捐款文件及名单等档案资料。首展区首次公开展出《支那事变出征记》《海南警备府战时日志》等众多史料影印件。首展区史料出自侵华日军之手,具有连续性、完整性、翔实性特点,是日军侵琼的铁证之一。

据介绍,《支那事变出征记》是二战时期日本海军第九战队司令部工作人员(信号长)保科德光的战时日记,共五本,记录了他从1937年7月29日至1939年2月10日随军侵略中国东南沿海的详细过程,内容包括海面作战、日常生活及相关情况,其中多篇内容正确记载了日军侵略海南的具体史实。

“支那事变出征记”是研究我国华东、华南地区抗战历史的珍贵资料。”珠海市金湾区政协委员、金山实验学校教师、三灶岛侵华日军罪证调研团队发起人刘昌言介绍,2024年5月,三灶岛侵华日军罪证调研团队通



过日本拍卖渠道购得这份日记,随后立即联合华南师范大学吴佩军副教授及其团队启动编研工作,历经8个多月努力,于2025年6月正式形成《日军侵华罪证史料——保科德光日记》编研资料,里面同步收录了《支那事变出征记》的原文与中文译文,可以让大家更好地研阅这份日记。

本次展出的《海南警备府战时日志》共有28份500多页。“这些史料详细记述了侵略海南的日军部队从1941年12月1日至1944年7月31日间进行的各种事项,包括日军对总体形势分析、岛内外战备情况等。我

们也对其进行了详细的编译和整理。”华南师范大学外文学院副教授、海南抗战历史研究中心研究员吴佩军介绍道。

特展现场,还举办了档案捐赠仪式。仪式上,刘昌言向海南省档案局(馆)捐赠保科德光日记相关档案资料,吴佩军捐赠《海南警备府战时日志》等档案资料。谈及捐赠初心,吴佩军表示:“我们希望这些珍贵资料能充分发挥作用,为更多学者深入研究琼崖抗战历史提供翔实的素材。”

“本次展览是我们对日军侵略海南及琼崖抗战历史的一次深度梳理和

呈现,通过展示一批珍贵的档案文献、历史图片及实物,揭露日军侵略海南残酷暴行,展现琼崖军民在中国共产党领导下艰苦卓绝的抗日斗争历程。我们要从琼崖抗战的历史中汲取智慧和力量,将伟大的抗战精神转化为锐意创新、实干担当的实际行动,共同致力于海南自贸港的建设。”海南省档案局(馆)长陆和兰表示。

据了解,本次特展从开展当日起将持续数月对公众免费开放。开放时间:周一至周五(法定节假日除外,16:30停止入馆),上午8:30—11:30,下午2:30—5:00。

海南举行纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年“热血丰碑”交响合唱音乐会

音符诉说峥嵘 歌声礼赞和平

本报海口9月2日讯(海南日报记者刘晓惠 通讯员张晓敏实习生劳兰婷)9月2日晚,海南省歌舞剧院内座无虚席,由中共海南省委宣传部指导、海南省演艺集团主办的海南省纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年“热血丰碑”交响合唱音乐会在此上演。

“哪年、哪月才能够收回我那可爱的故乡……”当指挥棒在空中落下,音乐会第一篇章“山河泣血”正式启幕,第一首男女对唱曲目《松花江上》的旋律缓缓流淌,低沉的大提琴如泣如诉,仿佛将观众带回那个风雨飘摇的年代。

此次音乐会以“山河泣血”“黄河怒吼”“寰宇同心”“胜利丰碑”四大篇章为主线,精选13首中外经典曲目,融合诗朗诵、对唱、重唱、联奏等多种形式,全景式再现反法西斯战争的峥嵘历程。

在第二篇章“黄河怒吼”中,《黄水谣》以交响合唱描绘抗战前后的山河巨变,《怒吼吧,黄河》用激昂曲调发出民族觉醒的呐喊。

“寰宇同心”篇章里,《喀秋莎》《啊!朋友再见》的交响四重唱,致敬

前苏联与前南斯拉夫的国际同盟;《娘子军操练舞》交响乐,赞颂全球妇女在反法西斯斗争中展现的巾帼力量;《亮剑之中国军魂》则以现代视角,诠释抗战精神的传承意义。

“胜利丰碑”篇章中,《红旗颂》用恢宏乐章礼赞胜利与和平,《我的祖国》交响合唱恰似和平的阳光洒满大地。该篇章的一大亮点,是原创交响合唱《启航——自由贸易港》首演,其慷慨激昂的旋律与歌声,生动唱出海南自由贸易港奋进新征程的昂扬姿态。

音乐会尾声,全场合唱《歌唱祖国》,嘹亮歌声响彻场馆,将现场气氛推向高潮。

“用音乐讲述父母的抗战往事,我心中满是光荣!”年近七旬的黄雄,既是当晚合唱的参演者,更是琼崖纵队老战士的后代。当晚演出过程中,他激动得几次红了眼眶:“以艺术为桥梁,父辈们的革命精神正被一代又一代人传承!”

音乐会还特别邀请道德模范、海南好人、“新时代好少年”代表,退役军人、琼崖纵队家属代表,以及网约车司机、货车司机、外卖骑手、快递员、电商



9月2日晚,海南省纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年“热血丰碑”交响合唱音乐会在海南省歌舞剧院上演。

海南日报全媒体记者 张茂 摄

主播、短视频创作者、临时家政工等新就业群体前来观演。

本场音乐会由海南省演艺集团交响乐团、海南省演艺集团合唱团、海南爱乐混声合唱团、海南省文化馆圆梦

合唱团、儋州爱乐追光教师合唱团共同演出。海南省演艺集团负责人介绍,这场音乐会首演后,今后将提供专场演出服务,助力各界开展革命文化和爱国主义教育主题活动。

微电影《念念不忘》暖心上线,在海内外引发广泛共鸣——

这是中国人民的胜利,也是世界人民的胜利!

■ 海南日报全媒体记者 刘冀冀
周凡妮 通讯员 唐春霞

9月3日是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念日。9月2日,海南日报报业集团与中共文昌市委宣传部联合策划推出微电影《念念不忘》,讲述了一个温情又厚重的“寻人”故事。影片通过拼接患有阿尔茨海默病阿婆的“记忆碎片”,揭开一段86年前可歌可泣的抗战历史往事。

微电影在海南日报新媒体平台首发后,迅速在海内外引发广泛共鸣,成为传递红色精神、联结故土与侨胞的重要纽带。泰国、丹麦、马来西亚等国家的多名侨领在观影后纷纷在海南日报新媒体平台留言,表达浓郁的爱国思乡之情。

“我南阳,游击队长三爹良,发动群众保家乡……”这首流传数十载的文昌民谣《赞李良》,铿锵有力。微电影《念念不忘》以民谣为线索,引出海

南文昌南阳抗日游击队李良带领百姓保家卫国的抗战往事。

“以前,奶奶经常坐在我的床边,细说家乡海南的抗日事迹。”马来西亚海南会馆联合会经济主任、马来西亚海南总商会财政部长盈坦言,在奶奶的回忆里,当年许多少年郎为了保家卫国,毅然从军。

这部电影扎根海南本土抗日历史的作品,也让文昌的基层干部倍感亲切。作为红色故事的“守护者”,他们也将今后乡村振兴工作中,不断推动红色文化传承从“银幕”走向“实景”,让红色故事在乡村沃土上焕发新活力。

“影片中的场景正是我们脚下的土地。”文昌市文城镇南阳村党支部书记、村委会主任陈杏兰观影后,几度泪目。她表示,今后将继续挖掘本地红色资源,讲好红色故事,凝聚发展力量,让革命老区焕发生机。

剧中,阿婆与孙子阿明的“较劲”,引发观众好奇心:鲜甜的荔枝为啥

“硬”?以阿婆念叨的“三队长”为索引,祖孙二人开启“寻忆之旅”,层层揭开历史真相。

广场舞中挥舞的旗帜、击打排球的“嘭嘭”声、电视剧中的炮火声……这些都回应着阿婆记忆深处那一段战火纷飞的艰苦岁月。

荔枝“硬”的谜题也由此解开。中队长李良带领南阳乡抗日游击队和南阳乡百姓,用中间掏空的荔枝树干作炮筒,再将火药、铁砂等装进炮膛,成为南阳抗日战场上杀敌无数、威力十足的荔枝炮。

如今,在南阳人民革命斗争纪念馆前,一门荔枝炮静静地伫立,无声诉说着今天的和平来之不易。

原南阳乡抗日游击队中队指导员符致东的女儿符祥辽观看影片后,再次翻开父亲的回忆录,“抗日模范乡”南阳乡人民个个都是“硬骨头”,全乡没有一人贪生怕死,去领日军的“良民证”。

“念念不忘”不仅是阿婆对英雄的

惦念,也饱含着华侨们对故土的牵挂。

“看完影片,我深刻感受到如今中国的繁荣昌盛来之不易,这背后凝聚着无数爱国志士以生命守护国家的信仰。”9月2日下午,泰国海南会馆组织了集中观影,名誉理事长云昌全感慨道,要通过视频等形式多样的载体,讲好抗战故事,让后世永远铭记历史。

影片中,一笔侨汇资金跨越山海,成为当年军民抗战的重要支撑力量。丹麦海南同乡会会长、丹麦和平统一委员会常委符福全表示,影片是对历史的深情回望,记录那段刻骨铭心的烽火岁月以及中华民族不屈不挠的抗战精神。

“这部微电影制作精良,叙事结构巧妙。”泰国海南会馆副理事长林明纯认为片尾的采访画龙点睛,“105岁的老战士陈玉兰作为亲历者,口述战争的画面,冲击力很强,希望年轻一代铭记历史、珍爱和平。”

(本报文城9月2日电)

海南日报推出纪念抗战胜利80周年特刊 今天,我们致敬烽火中的“琼岛脊梁”

本报海口9月2日讯(海南日报全媒体记者欧英才)9月3日是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念日。海南日报精心策划推出特刊《琼岛脊梁》,纪念抗战胜利80周年,回顾惊心动魄、可歌可泣的抗战岁月,刻画琼崖儿女英勇抗争的壮烈篇章,致敬烽火中的“琼岛脊梁”。

值得一提的是,特刊积极创新形式,融入立体化的手绘插画,以笔尖复原“云龙改编”“潭口渡口阻击战”“围攻那大战斗”等琼崖抗战重要历史场景,细腻刻画少数民族同胞挺身抗战、海外琼崖“逆行”抗战等英雄群像。每个版的手绘画作既独立成篇,又连接成一幅琼崖军民浴血奋战的壮烈长卷。

琼崖抗战是中国人民抗日战争的

重要组成部分。1939年2月,日军侵琼,战火燃起。琼崖军民浴血抗战6年多,保卫了琼崖,捍卫了民族尊严。特刊以“铁证如山”“中流砥柱”“铮铮铁骨”

“赤子丹心”“胜利荣光”等多个主题,

呈现日军侵琼的累累罪行,以及在中共琼崖特委带领下,琼崖儿女挺起民族脊梁,以血肉之躯筑成“钢铁长城”的抗战史。

长黄振亚、琼崖抗日游击队独立总队第3支队支队长林伯熙、琼崖抗日游击队独立总队政治部主任黄魂位列其中;第二批名录收录了上海保安部团参谋主任唐惠治、国民革命军陆军第72军88师524团团长韩宪元、琼崖人民抗日自卫团独立总队琼侨服务总团副团长陈琴、琼崖抗日游击队独立总队第2支队1大队政治委员吴浪渡等4人;第三批名录收录了琼崖独立总队第一医务所指导员许如梅;第四批名录收录了中共儋县县委书记黄金容、琼崖华侨回乡抗战服务团总团长符克、琼崖抗日游击队独立总队第2支队副支队长李泽民等3名海南英烈。这些英烈牺牲时平均年龄不足35岁,展现了琼崖儿女为国捐躯的英勇精神。

截至目前,我国共有国家级抗战纪念设施、遗址共294处,著名抗日英烈及英雄群体1128名;其中海南共有2处国家级抗战纪念设施、遗址及11位著名抗日英烈入选名录。

在著名抗日英烈方面,四批名录共收录海南籍英烈11人。首批名录中,

琼崖抗日游击队独立总队第3大队队

长黄良聪、琼崖抗日游击队独立总队第3支队支队长林伯熙、琼崖抗日游击队独立总队政治部主任黄魂位列其中;第二批名录收录了上海保安部团参谋主任唐惠治、国民革命军陆军第72军88师524团团长韩宪元、琼崖人民抗日自卫团独立总队琼侨服务总团副团长陈琴、琼崖抗日游击队独立总队第2支队1大队政治委员吴浪渡等4人;第三批名录收录了琼崖独立总队第一医务所指导员许如梅;第四批名录收录了中共儋县县委书记黄金容、琼崖华侨回乡抗战服务团总团长符克、琼崖抗日游击队独立总队第2支队副支队长李泽民等3名海南英烈。这些英烈牺牲时平均年龄不足35岁,展现了琼崖儿女为国捐躯的英勇精神。

该片也让黄良聪想起父辈常讲述的往事:20世纪30年代,华侨们持续捐资捐物、支援抗战。“一封封侨批跨海而来,里面裹着侨胞节衣缩食换来的银信,也裹着侨胞对家乡的牵挂。”他说,这种从血脉里生长的“根”的意识,以及对故土斩不断的牵挂,即便在和平年代也一样存在。

着眼海南自贸港建设的当下,他动情寄语:“海南的未来,正呼唤一场新的‘归来’——这一回,不必踏烽火,但可携热泪,同心协力、共筑星河,让世界走入海南、让海南走向世界”。

据不完全统计,《烽火回乡》目前被人民

日报客户端、新湖南客户端等40余家媒体转发,同时,还被学习强国海南学习

平台首页,海南发布、共青团海南省委微信公众号等平台转发推荐,全网浏览量突破500万。

海南日报纪录片《烽火回乡》引发网友强烈反响 “他们的选择,定义了什么叫‘故乡’”

本报海口9月2日讯(海南日报全媒体记者张文君 通讯员柏祥伟 陶昱)近日,为隆重纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,经党中央、国务院批准,国务院印发通知公布第四批34处国家级抗战纪念设施、遗址名录;退役军人事务部发出公告公布第四批43名著名抗日英烈、英雄群体名录,我省黄金容、符克、李泽民3名烈士入选。

截至目前,我国共有国家级抗战纪念设施、遗址共294处,著名抗日英烈及英雄群体1128名;其中海南共有2处国家级抗战纪念设施、遗址及11位著名抗日英烈入选名录。

在著名抗日英烈方面,四批名录共

收录海南籍英烈11人。首批名录中,琼崖抗日游击队独立总队第3大队队

长黄良聪、琼崖抗日游击队独立总队第3支队支队长林伯熙、琼崖抗日游击队独立总队政治部主任黄魂位列其中;第二批名录收录了上海保安部团参谋主任唐惠治、国民革命军陆军第72军88师524团团长韩宪元、琼崖人民抗日自卫团独立总队琼侨服务总团副团长陈琴、琼崖抗日游击队独立总队第2支队1大队政治委员吴浪渡等4人;第三批

名录收录了琼崖独立总队第一医务所指导员许如梅;第四批名录收录了中共儋县县委书记黄金容、琼崖华侨回乡抗战服务团总团长符克、琼崖抗日游击队独立总队第2支队副支队长李泽民等3名海南英烈。这些英烈牺牲时平均年龄不足35岁,展现了琼崖儿女为国捐躯的英勇精神。

该片也让黄良聪想起父辈常讲述的往事:20世纪30年代,华侨们持续捐

资捐物、支援抗战。“一封封侨批跨海而来,里面裹着侨胞节衣缩食换来的银信,也裹着侨胞对家乡的牵挂。”他说,这种从血脉里生长的“根”的意识,以及对故土斩不断的牵挂,即便在和平年代也一样存在。

着眼海南自贸港建设的当下,他动情寄语:“海南的未来,正呼唤一场新的‘归来’——这一回,不必踏烽火,但可携热泪,同心协力、共筑星河,让世界走入海南、让海南走向世界”。

据不完全统计,《烽火回乡》目前被人民

日报客户端、新湖南客户端等40余家媒体转发,同时,还被学习强国海南学习

平台首页,海南发布、共青团海南省委微信公众号等平台转发推荐,全网浏览量突破500万。

《寻找“鸽子行动”》今日全网上映

本报海口9月2日讯(海报集团全媒体中心记者贺立樊)9月3日,在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念日当天,海南省融媒体中心、海南国际传播中心将联合推出特别策划产品——微纪录片《寻找“鸽子行动”》,寻访80年前一场营救行动背后的故事。

80年前,1945年8月27日上午,即日本宣布无条件投降12天之后,一架运输机飞抵海南八所上空,9名盟军战士从天而降。通过与日军的交涉,他们救出数百名盟军战俘。这次营救,被称为“鸽子行动”。

80年后,海南省融媒体中心、海南国际传播中心特邀曾经举办相关图片展览的澳大利亚“鸽子行动”研究者布兰登·沃莱尔,重返八所,一同寻访“鸽子行动”背后的故事。