

以教育家精神铸魂强师 谱写教育强国建设华章

庆祝2025年教师节特刊

A07

海南师范大学： 立德树人守初心 强师兴校担使命

9月9日，海南师范大学举行第41个教师节庆祝大会，表彰了一批荣获“国家级教学名师”“海南省优秀教师”等称号的优秀教师代表。

教育是国之大计，强教必先强师。海南师范大学始终坚守师范教育的使命，落实立德树人根本任务，以教育家精神为引领，协同推进“强师、优师、尊师、惠师”体系建设，全力打造一支政治坚定、业务精湛、育人卓越、具有国际竞争力的高水平师资队伍，以实干实绩诠释“教育报国”的时代担当。

加强党建引领 夯实强师根基

学校始终坚持党管人才原则，全面实施“铸魂强师”工程，不断强化党组织建设，充分发挥党委领导核心作用、基层党组织战斗堡垒作用和党员先锋模范作用，以高质量党建引领教师队伍高质量发展。例如，文学院近五年获批国家社会科学基金项目25项，今年又有4个项目入围立项公示，正是学院坚持以党建引领人才发展，把青年教师培养作为基础工程来抓所取得的成效。

师德为范，育人为本。学校严格落实师德师风第一标准，建立党委统一领导、校领导班子分工负责、党委教师工作部统筹协调、各职能部门和学院狠抓落实的师德师风协同工作机制，严把教师招聘、考核、晋升等环节的师德关。大力弘扬教育家精神，坚持常态化与专题化教育相结合，创新“互联网+”师德教育模式，引导广大教师潜心育人、赤诚奉献。每年通过教师节表彰、入职宣誓、荣休仪式等活动，营造尊师重教的浓厚氛围。近年来，涌现出全国模范教师张睿、国家级教学名师陈红等一批师德模范。

学校聚焦人事制度集成创新，深化人才发展体制机制改革，出台高层次人才引进、国际人才职称管理、博士后管理等制度，建立“一事一议”“一人一策”，柔性引才、年薪和协议工资制等灵活机制，搭建“引育用留服”全链条制度体系。推进职称制度改革，实施分层分类评价，建立符合教师成长规律和专业特点的综合评价机制。完善聘期考核与结果运用机制，畅通“能上能下、能进能出”通道，持续优化师资结构，加快建立以“师德、能力、创新、实绩、贡献”为导向的教师评价体系。



9月9日下午，海南师范大学召开第41个教师节庆祝大会。韩茂清 摄

强化精准引育 激活优师动能

“海师是我科研梦想的摇篮，更是我成长成才的阶梯。”生命科学学院教授林柳长期深入西沙群岛从事海龟生态保护研究，作为学校精准引育的典型代表，他依托生命科学学院龟鳖研究团队，在濒危动物生态与保护生物学研究领域成果丰硕，获评全国长隆动植物保护奖先进个人、海南省优秀教师等荣誉。

学校大力实施“人才引育集聚行动计划”，积极搭建校院两级联动引才平台，推动各学科按需制定引才清单，“量身定制”引才方案，拓展以才引才、赛事引才、平台引才、项目引才等多维渠道。近年来，全职引进各类教师854人，柔性引进高端人才173人。截至目前，学校已认定海南自由贸易港B类至E类人才共

计1069人，高层次人才集聚效应日益凸显。

坚持引育并举，分类育才。学校实施“榕树学者”人才激励计划，强化资源支撑与服务保障，铺好教师发展的“黄金跑道”。针对新进青年博士，延长高聘期限，配套人才补贴和科研启动经费，助力教师潜心教学、勇攀学术高峰。推进“百人学历提升计划”“百人国际交流项目”，帮助教师提升学历、拓宽视野，增强国际竞争力。目前，学校共有30人次入选国家级人才项目或获国家级荣誉称号，164人次入选省级人才项目或获省级荣誉称号。

学校着力打造高能级教学科研平台集群，现有一级学科博士学位授权点6个，博士急需（交叉）学科专业4个，博士后流动站4个；建成国家级平台4个、教育部重点实验室3个、部委级社科平台4个、院士创新平台21个等；获批国家一流本科专业建设点18个、国家级一流

本科课程17门、国家级卓越教师培养计划改革项目1个等，形成“平台—学科—教师”良性互促生态，为教师提供从基础研究到成果转化的全链条支持。近五年，教师获省部级以上科研项目800余项、科研奖励百余项，其中国家级人文社会科学研究优秀成果奖一等奖1项、国家级教育科学研究优秀成果奖一等奖2项、贝勒龟类保护国际奖1项、国家级教学成果奖7项，3个学科进入ESI全球排名前1%。

聚力暖心护航 优化尊师生态

“人事处的老师热情专业，入职时就主动帮我规划人才认定，协调孩子入学附属小学，还安排了周转住房，解决了我的后顾之忧。”文学院教师肖太云入职后的由衷感慨，是学校高度重视人才服务，积极打造多维支撑、高效响应、温

暖有力的服务保障和发展生态的生动缩影。

秉承“尊才、爱才、敬才”的理念，学校将人才服务保障纳入“党建引领人才工作”的核心任务，完善校院两级领导干部联系高层次人才机制，动态更新校领导直接联系专家工作台账。人事处整合校内资源，提供涵盖入职手续、人才认定、租房购房补贴申领、科研服务、职称评审等“一站式”服务。2024年起，各学院均设立人才服务专员，定期接受培训，为本学院引进的高层次人才提供“一对一”的人才政策解读和全流程服务。全校协同，构筑起温馨、高效的人才服务通道。同时，建立人才服务反馈机制，定期开展人才服务工作调研，畅通校长信箱、校领导接待日、教师座谈会等沟通渠道，以实际需求推动服务持续优化，切实提升教师的幸福感和满意度。

学校致力构建分层分类、阶梯式的教师职业发展路径和成长支持体系，扎实推进数字化赋能教师发展行动，依据学科背景、发展层次为教师量身定制培训方案。通过举办高水平学术讲座、专题培训，支持教师参与国内外学术交流，不断提升教师的专业素养与创新能力。设立校级教学和科研项目，鼓励教师开展基础性和原创性研究。积极拓展校际、校企、校地合作，搭建教学提升、科研合作、成果转化、服务基础教育与挂职锻炼等平台，促进教师在交流互鉴中成长，在协同创新中突破，不断提升服务国家战略与地方发展的能力。

今年7月，初等教育学院教师何素丹获武汉理工大学博士学位后返校工作。得益于学校的培育支持政策，何素丹由军转干部入校后成功考取博士研究生。在读期间，她将人工智能与沙画艺术深度融合，取得多项创新成果。“感谢学校给予深造机会，我将把博士研究成果融入教学科研与社会服务，回馈学校的培养。”何素丹表示。

站在新的历史起点，海南师范大学将全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，大力弘扬教育家精神，深化教师教育改革，努力培养更多德才兼备、心怀“国之大者”的“大先生”，加快建设一流师范大学，为建设教育强国、科技强国、人才强国和实现中华民族伟大复兴贡献力量！（撰文/罗丽彤 林妙莹 林必恒）

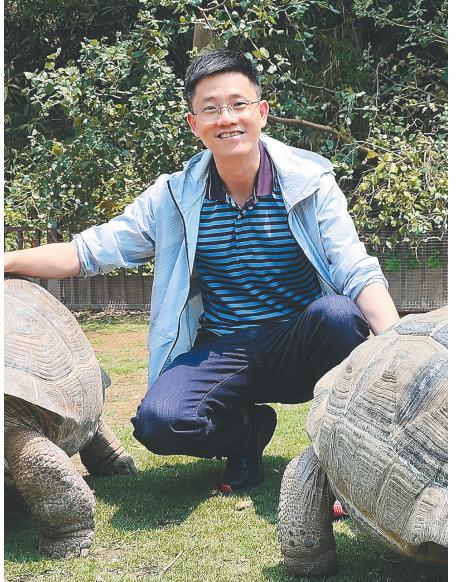
教师教育学院教授张睿： 黎歌婉转 师心传承



文学院教授冯青： 杏坛播种 文心育苗



生命科学学院教授林柳： 碧海护龟 笃行致远



物理与电子工程学院教授彭鸿雁： 十年铸光 鸿雁奋飞



美术学院教授韩潮： 素手丹心 美育润琼



二十多年扎根海南，张睿始终致力于民族音乐学与音乐教育研究，尤其专注于海南黎族音乐文化的抢救、整理与教育传承。她多次深入黎村，抢救、整理黎族音乐文化资源，将第一手黎族音乐素材系统整合，编撰出版教材《黎歌·乐海》，填补了海南省普通高中民族音乐教育研究的空白，获多项奖项。

从教以来，张睿坚守教学一线，以教育家精神培根铸魂，创新性地提出“三师联动”教学机制，构建特色音乐课程育人体系，指导学生获国家级、省部级奖项30余项，培养了一大批活跃在海南基础教育领域的学生。她主讲的课程《学科课程与教学论（音乐）》获批第三批国家级一流课程，教学案例被教育部中国专业硕士案例中心收录，教学成果获得国家级基础教育教学成果二等奖及多项省级教学奖，并在琼、闽、粤12所高中进行推广。

育人实践成效显著，学术耕耘硕果累累。张睿主持完成国家社科基金/国家艺术基金等项目3项，省部级重点项目8项，在《光明日报》《文艺争鸣》等权威报刊发表论文30余篇，在人民音乐出版社出版著作及教材5部。因贡献突出，曾获全国模范教师、全国教育硕士优秀教师、海南省教书育人楷模、南海名家、海南省优秀研究生导师等荣誉，为海南音乐文化传承与教育事业发展注入了坚实力量。

自踏上讲台以来，冯青始终秉持“教以事而喻诸德”的理念，完成了5000余节课堂教学，培养了35名语言学硕士、博士及博士后高层次人才。他讲授的《古代汉语》课程广受学生喜爱，被评为第一名的本科“优质示范课程”，并在第四届全国高校教师教学创新大赛海南赛区比赛中荣获一等奖。经他指导的学生，先后获得“田家炳杯”“挑战杯”等国家级及其他各类奖项20余项，获评海南省优秀硕士学位论文5篇。

课堂之外，冯青的脚步延伸至教育帮扶一线，支教行程跨越10000余公里。依托学校“周末流动师资培训学院”项目，冯青累计180多天往返于乡镇、县城及中学之间，指导了800余节精品课程、80多人次学生开展课堂教学。他曾驻点昌江黎族自治县支教三年，助力乡村教育振兴；依托学院项目资源，探索建立“院校合作”发展新模式，对口帮扶海南师范大学附属中学的教学质量提升。

为开展生态教育，林柳带领团队建立起首家国内高校海龟救助站，常态化开展科技志愿服务，累计救助海龟500余只；组织开展“海龟保护进校园、进渔村”行动等200多场科普活动，惠及群众150万人次，先后荣获全国科技志愿服务先进典型、中国青年志愿服务项目大赛金奖等10余项国家级、省级荣誉，相关事迹两次入选中国科协科技志愿服务典型案例。林柳亦获评全国长隆动植物保护奖先进个人、全国科技活动周及重大示范活动先进个人、Wiley成立中国开放科学高贡献作者奖等荣誉。

担任海南师范大学物理与电子工程学院院长十年来，彭鸿雁始终以学院发展为己任，以改革创新为动力，带领全院师生在学科建设、教学改革中取得一系列重大突破，以务实笃行的作风和深切的人文关怀，推动学院实现跨越式发展，书写了实干担当、奋发有为的教育佳话。

2015年上任伊始，为解决学院经费紧张、设备匮乏的困境，彭鸿雁组织骨干教师自主研发数十套实验实训设备，建成学院实训中心，有效改善了教学条件，提升了学生的实践与创新能力，2017年又推动学院获批物理学硕士学位授权点，实现人才培养层级的跨越。2024年，即使身体不适，她仍坚守岗位，全力协调资源、完善材料、沟通专家，帮助学院成功申报物理学博士学位授权点，填补了学院博士培养体系的空白。在她的带领下，电子信息科学与技术专业硕士点、物理学省级重点学科和国家一流本科专业建设点相继落地，学院学科体系日趋完善，发展日新月异。

一直以来，彭鸿雁都用真诚与关爱护航师生的成长，积极为青年教师搭建平台、解决困难，支持他们开拓视野、进修深造；常常深入教学科研一线、学生宿舍，了解学生的学习、生活状况，悉心关怀他们身心发展。她的事迹，凝聚成学院向上发展的蓬勃力量，激励着全院师生见贤思齐、砥砺前行。

执守美术教育二十余载，韩潮始终铭记“扎根海南、服务海南”的初心，他将海南非遗艺术融入课堂，以传统文化守护者和美育践行者的姿态，在美术教育改革、美育实践推广和本土文化传承中阔步前行。

韩潮深耕海南地域文化艺术研究，他主持的国家社会科学基金项目《琼州海黎图》的职责图绘本艺术及民族文献价值研究》，填补了海南民族文献视觉研究的空白；作为美术作品《海南第一进士符确》的主创参与海南省重大历史美术创作工程。他依据课题所著专著曾获2023年度中国纺织工业联合会优秀出版物专业类二等奖；漆画作品《南海 世纪华章》入选了第十四届全国美术作品展览。

针对传统美术教育“重技法、轻文化”的痛点，韩潮创新性地提出“文化浸润+实践创新”的教学模式。他将海南黎族织锦、黎陶等非遗技艺融入课堂，帮助学生在掌握专业技能的同时厚植文化自信；带领团队深入白沙民族中学、昌江思源实验学校等乡村薄弱学校，开展“椰苗美育行动计划”，通过“非遗传承人进课堂+学生动手实践+成果展示”的方式，让学生在课程中学习技艺，得到美育浸润，帮扶乡村学校提升美育教育发展水平。为了让艺术之美融入乡村肌理，他组织师生开展乡野调查，记录生态风貌，绘制村落生态墙，以艺术赋能乡村文化振兴，点亮一方水土。