2025年10月14日 星期二
值班主任：岳嵬 主编：徐珊珊 美编：杨千懿 检校：张媚 原中倩
海南日报

←观众聆听『小琼花』志愿讲解员讲解。海南日报全媒体记者 李豌 摄

↓『尺翰映山河——海南红色家书中的时代记忆』展览『小小讲解员』合影。 海南省博物馆供图

近年来，我省多地文博场馆迎来许多“小小讲解员”。他们年纪不大，身量不高，声音稚嫩，却成为海南历史、文化的“传声筒”；他们在文博场馆展厅里向观众们生动讲述海南故事。

热点

讲海南故事 TA来了！

『小小讲解员』走进文博场馆

■海南日报全媒体见习记者 陈美如 记者 李豌

一堂“行走的思政课”

今年8月，“尺翰映山河——海南红色家书中的时代记忆”展览在海南省博物馆开展。展厅中，佩戴红领巾、斜挎红色绶带的9岁女孩施如意，是此次展览的“小小讲解员”。她自信大方地向观众们讲解展品，观众纷纷竖起大拇指，并为她送去掌声。

在此次讲解活动中，让施如意印象最深刻的展品是琼崖革命先驱王器民的红色家书。这封泛黄的家书，是他在狱中写给妻子的遗书，也是他向世人最后的道别。

“这封家书让我特别感动。”施如意说，在讲解中，她切实感受到家书背后的精神力量和家国情怀。“这也激励我要好好读书，将来做一个对国家、对社会有用的人”。

“这就是举世闻名的红色娘子军。”今年8月，在红色娘子军纪念园一楼展厅，面对一组浮雕，13岁的“小琼花”志愿讲解员纪雅馨为游客进行讲解。

纪雅馨来自四川，妈妈是琼海人。今年暑假回琼海探亲期间，她得知红色娘子军纪念园在招募“小琼花”志愿讲解员，便立刻报名参加。这是纪雅馨第一次深入了解红色娘子军的故事。红色娘子军的红色传奇和革命精神让她深受感动。在为观众讲解的过程中，纪雅馨也上了一堂“行走的思政课”。

“纪念园希望通过‘小琼花’志愿讲解员活动，引导‘小小讲解员’从‘被动听’转为‘主动讲’，更深刻地感受红色文化的力量。”红色娘子军纪念园管理中心宣传教育部负责人孙积龙说，为了达到更好的讲解效果，该园针对孩子们的年龄特点，对讲解内容进行精简化、口语化，同时指导他们克服容易紧张忘词、手势不到位等问题。

近期，母瑞山革命根据地纪念园开展“小小讲解员”红色母瑞实践营活动。“小小讲解员”们参加“培训课+实地训练”，接受专业讲解培训，学习母瑞山革命斗争史等相关知识，逐步成长为一名合格的“小小讲解员”。

从今年3月起，定安县组织开展“红领巾讲解员”宣讲活动，来自中国工农红军海南定安母瑞山革命根据地红军学校11岁学生毛佳萍成为一名“红领巾讲解员”。作为翰林镇中瑞居居民，她在母瑞山脚下这片红色土地上成长，从小就听父母讲述母瑞山革命故事，还时常到母瑞山革命根据地纪念园参观。毛佳萍上小学后，也经常在课堂上听老师讲相关革命故事。

“通过此次讲解，我切身感受到革命战士的勇敢坚毅。”毛佳萍表示，她未来想成为一名教师，把母瑞山的革命故事讲给一代又一代的孩子听。

近年来，我省多地在文博场馆开展“小小讲解员”活动。“海南拥有丰富的红色文化资源。目前，我省文博场馆的‘小小讲解员’活动，以红色主题和历史文化主题为主。这些活动不同于传统课堂的理论灌输，而是一堂堂‘行走的思政课’。活动中，孩子们在文博场馆和名胜古迹等场所进行讲解，形成了从了解、理解到认同、传播的思维发展，让文化认同与家国情怀扎根于心。”海南师范大学基础教育办学管理部副主任、教授赵欣欣说。

一次“生动的美学教育”

“‘小小讲解员’在学习展览知识的过程中，会接触到青铜类、陶瓷类等不同材质和风格的展品，获得直观的审美体验，这本身就是一次生动的美学教育。”海南省博物馆讲解员陈儿慧介绍，为了讲解好文物相关知识，“小小讲解员”除了要在博物馆里仔细观察文物、接受专业讲解员的指导外，还要在家长帮助下查阅相关文物资料，深入了解相关知识。

据了解，2013年，海南省博物馆首次举办“小小讲解员”活动，引导孩子们围绕与海南历史相关的基本陈列进行讲解。2024年，“千古风流 不老东坡——苏轼主题文物展”举办期间，该馆也专门开展“小小讲解员”活动，引导孩子们为观众讲解东坡文化。

赵欣欣告诉记者，除了红色文化、历史文化主题外，我省文博场馆的“小小讲解员”活动还涉及非遗、民俗等文化主题，“例如，黎锦、老爸茶、咖啡文化、疍家文化等主题活动，往往涉及对文化、技艺的欣赏和体验，既能培养孩子们的审美能力，也能提升他们的综合素质，是一次沉浸式美育的过程。”

近年来，海南师范大学附属小学开展“我是地球村小公民”国际理解教育校本课程，引导孩子们或自发，或有组织地走进不同场所，进行主题活动讲解。

活动中，该校学生围绕服饰、游戏、节日、美食、非遗、旅游等不同主题，通过“校内校本课程学习＋校外讲解实践”的模式进行学习。“学生们在交流和实践的过程中，既拓宽了视野，也学会了以开放胸怀拥抱多元文化。”赵欣欣说。

在孙积龙看来，“小小讲解员”培训本身就是一种美育，能引导孩子们习得文博场馆的参观礼仪。“他们学习讲解手势、规范仪态和熟悉走位后，不仅能更深刻地体会到讲解工作的专业性，也会成为更尊重讲解服务的观众”。

一场文化的“双向奔赴”

海南师范大学附属小学学生在『我是地球村小公民』国际理解教育校本课上交流。受访者供图

“近期，在周末和节假日来纪念园参观的家庭游客，占比提升了不少。”红色娘子军纪念园讲解员黄玉珠说，“小小讲解员”的讲解，更容易吸引家长和孩子认真驻足聆听，继而带动更多游客前来参观，实现一场文化的“双向奔赴”。

“红色场馆需要注入更多更新鲜的社会力量，‘小小讲解员’作为一张文化名片，进一步壮大了讲解队伍、丰富了讲解形式，让海南的红色文化和历史文化传播更有活力。”黄玉珠说。

当“小小讲解员”成为吸引观众、推动文化传承与传播的新生力量时，他们自身也在这方舞台上获得成长。通过讲解，纪雅馨收获了许多“粉丝”。“他们听完我的讲解后，会主动要求与我合影。”纪雅馨说，以前她容易害羞，当上讲解员后不仅会主动询问游客是否需要讲解服务，遇到突发情况还能微笑应对。

“讲解不是死记硬背，要多考虑孩子的年龄特点，激发他们的讲解兴趣。”在赵欣欣看来，未来，我省文博场馆“小小讲解员”活动的主题和内容还可以继续拓展，除了讲历史、讲文物，还可以讲海南的现在和未来、孩子们对海南未来的憧憬。他建议，可以结合海南自贸港建设需求，引导“小小讲解员”讲解海南在深海、航天等多个领域的发展故事与未来图景，以孩子们的视角传播海南自贸港建设之声。

探校

融合之光 点亮童年

我省首家公立融合幼儿园开园

■海南日报全媒体记者 党朝峰

日前，海南省首家公立融合教育幼儿园——海口市融爱教育幼儿园正式开园，迎来首批22名特殊幼儿。该园致力推动学前教育与特殊教育相融合，填补了海口市特殊教育在学前阶段的办学空白。

据了解，海口市融爱教育幼儿园位于海口市秀英区金福路西侧，规划学位300个。该园作为海南（海口）特殊教育学校的二级单位，未来将发挥特教资源和融合教育优势，在实践中开展融合教育课题研究，为全省特殊教育和融合教育的发展积累经验。

作为一所融合特殊教育和普通教育的幼儿园，该园的校园环境和教学管理与普通幼儿园有何不同？海南日报全媒体记者看到，考虑到特殊儿童的身体情况，该园在每条走廊上都设置了盲道和扶手通往教室、功能室等，以保障孩子安全；除了宽敞明亮的集体教室外，还配备了感统训练室、康复教室、音乐教室等专业功能室。和普通幼儿园一样，该园还配备了戏水池、沙坑、塑胶跑道、滑梯、食堂等设施。

该园园长何琳丹介绍，与普通幼儿园相比，该园教室最大的特点是每间教室里都有特训室，特训室墙面采用软包处理，帮助特殊孩子进行康复训练或“一对一”小组教学等。

该园由海南（海口）特殊教育学校具有丰富教学经验的教师担任园长、副园长，并招聘具有学前教育、康复教育、康复治疗专业资质的教师16名。

幼儿园针对特殊幼儿和普通幼儿进行分班授课；在教材选用上，专门针对特殊幼儿引入特殊教育课程教材。据了解，该园目前共开设4个班，每班有5名—6名特殊幼儿。

“我们推行小班制教学。尊重个体差异的个性化保教方式，既能帮助特殊幼儿适应社会，也能让普通幼儿学会关爱他人，培养积极的人生态度和健全的人格。”何琳丹表示。

名词解释

融合幼儿园

融合幼儿园是践行融合教育理念的幼儿园，将特殊儿童和普通儿童置于同一个教育环境中，共同学习和成长。

融合教育，也称全纳教育，主张教育应当接纳所有学生，无论其在身体、智力、情感、语言等方面存在何种障碍。融合教育的核心是构建包容性环境，促进所有学生共同发展，反对歧视，促进参与，注重合作。

“融合教育的目的，是促进特殊儿童的发展，培养普通儿童的良好品质，以人为本，尊重差异，推动教育公平与社会融合。”何琳丹说。

（党朝峰 辑）

海口市融爱教育幼儿园迎来首批特殊孩子。受访者供图

心理课堂

打开青春期『紧闭的心』

■车广秀

世卫组织将青春期的年龄范围界定为10岁—19岁。许多家长发现，进入青春期后，原本乖巧可爱的孩子，突然变成难以接近的小刺猬。他们沉迷手机，学习拖拉，一言不合就“炸毛”，或者把自己关在房间里，拒绝与父母沟通。

面对这种情况，许多家长既焦虑又束手无策。如何才能打破沟通僵局和孩子紧闭的心门呢？

孩子为何“紧闭心门”？

青春期孩子“紧闭心门”，一般来说，并不是故意为之的对抗，而是成长必经的心理蜕变。这个时期，孩子的自我意识迅猛发展，渴望建立独立的人格边界，因而容易产生叛逆心理和行为等。此外，生理变化带来的情绪变化，也常常让孩子陷入“想说又不知道怎么说”的困境。

更深层的原因，是孩子对“被理解”的渴望与现实的落差。他们期待父母看见自己的成长、关注自己的感受，而不是只盯着学业成绩；期待父母尊重自己的想法，而不是一味说教批评。当这些期待反复落空，许多孩子便会选择沉默应对。

走出沟通的三大误区

误区一：比较式沟通

典型语句：“姐姐从来不让我们操心，你呢？”

这种表达方式会瞬间激发孩子的自我防御机制，因为它直接否定了孩子的独特性和自我价值，让孩子觉得自己不够好，为了捍卫自尊而强烈对抗。

误区二：说教式沟通

典型语句：“老师批评你是为了你好，谁让你不按时交作业？”

这样的表达方式，扼杀了孩子的沟通欲望，没有关注孩子被批评时的感受和不按时交作业的原因，孩子的委屈、愤怒没有被看见、被读懂。

误区三：情绪化沟通

典型语句：“学习成绩这么差，你还好意思玩手机，我现在就想砸掉你的手机。”

一些家长被愤怒和焦躁情绪驱使，真的会砸掉孩子的手机，同时也砸碎了亲子关系。有的孩子会大吵大闹，有的则把自己关在房间里，严重的还会报警甚至离家出走等。亲子沟通的桥梁自此断裂。

用“四会”打破沟通壁垒

面对青春期的孩子和沟通困境，家长要用理解搭建桥梁，用智慧化解隔阂。行之有效的做法是“四会”：会看、会听、会问、会说。

会看：这是打开孩子心门的第一步。当孩子放学回家，一脸沮丧、很不开心时，家长要敏锐察觉其情绪状态，成为包容的“情绪容器”，不要急于说教，而是要用稳定的情绪、温和的表情、关切的眼神向孩子传递安全感，让他（她）明白父母是关心自己的，从而产生主动倾诉的欲望。

会听：真正的倾听，需要家长放下“权威执念”，以平等和平视的心态耐心倾听，表达共情。

例如，当孩子抱怨“同桌找我说话，我就应了一声，老师却罚我俩一起站起来”时，父母别急着评判对错，而是要用表情和眼神传递“我在听，你慢慢说”的信号，鼓励孩子将情绪表达出来。很多时候，诉说就是一种疗愈。

会问：提问是为了了解前因后果，以及孩子的真实诉求，而不是为了批评孩子。

面对愤愤不平的孩子，父母可以这样问：“不问清楚原因就让你们罚站，你觉得很委屈，是吗？”这种“非对抗性提问”会让孩子觉得被理解、被尊重，更愿意敞开心扉与父母深度交流。

会说：青春期的孩子很敏感，对“刻意的谈心”往往充满抵触。父母应营造轻松的氛围，与孩子进行自然、真诚的沟通。

面对孩子的委屈，家长可以这样说：“我理解你的感受。我上学时也发生过类似事情，你想知道我是怎么处理的吗？”当好奇心被激发后，孩子会从你的应对中得到自己的答案。

在日常生活中，父母应尽量创造“无目的沟通时光”，切忌为了沟通而沟通。比如，周末和孩子一起参加运动和大扫除，让孩子参与一些家庭决策等。当家长展现平等的沟通姿态，让孩子感到自己被看见、被认可，他（她）自然就愿意与你分享和沟通。

（作者系海南软件职业技术学院副教授、国家二级心理咨询师）

地址：海口市金盘路30号 邮编：570216 总值班：66810666 广告许可证：琼工商广字015号 广告部：66810888 发行部：66810505 海报集团新闻热线：966123 邮发代号：83—1 报费：每月45元 零售每份1.5元 昨天开印时间：1时25分 印完：4时25分 海南日报印刷厂印刷