

雨林向海——从夏至到冬至 海南宁远河藤桥河源之旅

宁远河畔水南村：河润灵秀地 名士蕴文脉

河润古村

海南日报全媒体记者 李梦楠

自高山而下，宁远河一路蜿蜒流淌，至下游崖州腹地，河水滋养出一方文脉绵长的沃土——水南村。

“先有水南村，后有崖州城”，这句流传已久的俗语，道尽了水南村在琼南地区的地位。从西汉的治所重地到如今的历史文化名村，从贬官文士留痕的栖居之地到世代传承的家园，水南村的故事，是琼南文明的缩影，也是中华文化“兼容并蓄、薪火相传”的生动见证。

宁远河的滋养，让这片土地孕育出文明的火种；历代先贤的足迹，让这里的文脉绵延不绝。如今，循着宁远河的涛声，我们回望水南村的过往，探寻它藏于岁月深处的独特魅力。

“西汉元封元年，朝廷在三亚置临振县，县治就选在水南村。”三亚市退休干部、土生土长的水南村人黎月光介绍，这也为“先有水南村，后有崖州城”的民间说法埋下了历史伏笔。

因河得名的水南村，自诞生之初便与宁远河结下不解之缘。

黎月光介绍，设临振县时，正是相中了宁远河“通航便利、灌溉充足”的独特优势——既便于通过河道衔接沿海港口，又能依托河水发展农业、保障治所物资供给，因此将县治选址于此。

此后，历代官员在此疏浚河道、兴修水利，让宁远河成为驱动地方发展的“黄金水道”。崖州这片土地，也依旧依托宁远河的滋养持续发展，最终逐步形成了后来的崖州城。

而让水南村进入文学视野，成为后世传颂的“桃源之地”，离不开北宋宰相卢多逊。

太平兴国七年（公元982年），这位北宋开国勋臣因卷入皇权斗争，被

罢相贬谪崖州，携百口家眷流落至此，定居于宁远河南岸的水南村。

彼时，这条贯穿崖州腹地的母亲河，正以澄澈的河水滋养着两岸沃土，岸边稻浪翻滚、椰林婆娑，不仅为初来乍到的卢多逊一家提供了生存的水利资源，更以“水光接天、岸芷汀兰”的景致，抚平了这位贬官“海外悬空”的怅惘。

卢多逊在水南村三年，以诗为笔，



俯瞰三亚水南村。通讯员 陈继良 摄

写下《水南村为黎伯淳题》组诗二首。其中，“鸚鵡巢时椰结子，鸛鹤啼处竹生孙”的热带风物，“鱼盐家给无墟市，禾黍年登有酒樽”的民生图景，让他生发出“远客杖藜来往熟，却疑身世在桃源”的慨叹。

卢多逊的组诗，不仅是对水南村宁静生活和美丽景致的赞美，更赋予了她一种超脱尘世的文学意象。

在他之后，元代参知政事王仕熙贬谪崖州，以卢多逊的诗作为参照，评选“崖州旧八景”，其中六景皆围绕水南村与宁远河展开。这些诗文，让水南村的美景与人文得以跨越千年，至今仍能让读者感受到“胜似桃花源”的意境。也是崖州诗歌版图中最早的“清明上河图”，为研究崖州文化提供了一份不可多得的历史遗存，弥足珍贵。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

听盛德堂故事长大、受当地文化之熏陶，崖州的后生多德才兼备、有风骨。他们在宁远河的滋养下成长，传承着先贤的气节与才情。

“岭南巨儒”钟芳，是崖州高山村

度后裔裴闻义的居所。南宋年间，抗金名相赵鼎遭秦桧迫害流放崖州，裴闻义不畏强权让出宅院。赵鼎病逝后，另一位抗金名臣胡铨被贬至此，裴家再次敞开家门。胡铨感念其恩德，题写“盛德堂”匾额并作《盛德堂铭》，称裴氏“盛德必百世祀之”。

历经近八百年风雨，盛德堂虽不复往日光彩，但其承载的“盛德”精神从未褪色，如同宁远河的流水，始终奔腾不息。

自唐至宋、元年间，因遭朝廷贬谪、流放到三亚的贤相名臣、流寓名士也大都寓居在水南村。从南宋到清

末，四十多位文人墨客为盛德堂题赠诗词，元代的范梈、王仕熙，以及明代的丘潜、海南名人王佐等皆在其列。

“可以说，这些名士来到崖州，对当地的影响是巨大的。”黎月光介绍，其间他们兴办教育，敷扬教化，留下了儒相风雅、武臣浩气的精神印记。

河水潺潺，仿佛还在回响着当年的讲学之声。

听盛德堂故事长大、受当地文化之熏陶，崖州的后生多德才兼备、有风骨。他们在宁远河的滋养下成长，传承着先贤的气节与才情。

“岭南巨儒”钟芳，是崖州高山村

走出的名臣，学问精深且贯通多领域，至今崖州仍有其父子双进士的美谈；清代拔贡何秉礼中拔贡后，回乡任教于鳌山书院，悉心培育地方学子；清末民初的林纘统是海南唯一参与戊戌变法的举人，变法失败后他脱身返崖州，被革举人功名仍坚守志向。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

诗联社、书画社、诗词楹联协会……如今的崖州，崇文尚学之风依旧盛行。村民们热衷习文练字、诗文书画，亦有书法造诣深厚者，各类文艺创作蓬勃活跃。这份浸润着先贤风骨的学风，历经岁月沉淀，在崖州大地上代代相传、生生不息。

薪火相传

在卢多逊纪念馆中，一幅长达6米、宽达1.3米的国画《珠崖风景水南村》格外引人注目。

画面中，槟榔成林、稻田万顷、宁远河碧波荡漾，再现了卢多逊诗句中“鱼盐家给无墟市，禾黍丰登有酒樽”的田园盛景。

“这幅画经过前期调研、后期创作，耗时五年才完成。”三亚市退休干部卢家福说，作为卢多逊的后人，他希望能让更多人了解先祖笔下的水南村盛景，感受这份跨越千年的文化底蕴。

卢家福坦言，这幅画不仅是对先祖诗文的视觉诠释，更是水南村文化传承的生动写照——跨越千年，水南村的后人仍在以自己的方式，守护着先祖留下的文化记忆。

“我四年级就开始背诵卢多逊的诗，50多年过去了，我现在还能背下来。”黎月光笑着说，几十年来，黎月光不仅自己背诵，研究水南村的古诗文，还经常向年轻人讲解诗句背后的故事，让古老的文脉在口耳相传中延续。

为了系统梳理水南村的历史文化，当地文史学者与村民共同发力，编纂《崖州盛德堂诗文集》等书籍，收录历代与水南村相关的诗文、史料、家族故事。“我们希望让每个水南村人都知道，自己的家乡有多么深厚的文化底蕴。”容显武说。

在物质文化遗产的保护上，水南村同样不遗余力。2009年4月，经海南省文物部门批准，三亚市对“盛德堂”遗址进行了系统发掘。为了最大限度保留盛德堂的原始风貌，当地特意邀请北京的专家前来指导，最终决定在旧址旁按比例新建一座建筑，用于展示文物与接待游客，而原址则进行保护性展示。

2010年10月，盛德堂遗址保护和复原工程正式实施。这些文化地标的保护与活化，让水南村的历史不再是冰冷的文字，而是可感、可触的实体存在。

如今的水南村，早已不是昔日的“绝岛穷荒地”，但它依然保留着“幽人学士家”的儒雅与宁静。

宁远河的水依旧碧波荡漾，稻田与槟榔林相映成趣。每逢节假日，总有游客循着诗文的指引而来，在盛德堂的庭院中驻足，在卢多逊的诗句中沉醉，在宁远河畔感受千年古村的韵味。而水南村的村民们，也在守护文化根脉的同时，书写着新时代的篇章。

（本报三亚11月7日电）

值班主任：陈彬 主编：徐慧玲 美编：张昕

专题

中国侨商投资(海南)大会圆满落幕 汇聚侨资侨智侨力 助力海南自贸港建设

十一月的琼州大地，活力迸发。在海南自贸港全岛封关运作即将启动的关键时期，由中国侨联、海南省政府共同主办的中国侨商投资(海南)大会于11月7日在海口圆满落幕。

中国侨商投资大会是由中国侨联倾力打造的重要品牌活动，为新时代推动高质量发展汇聚侨界力量，自2021年起在福建、广东、河南、浙江等地成功举办，推动一批重大项目落地。

去年，海南在中国侨商投资(浙江)大会开幕式上接过中国侨商投资大会会旗。一年多来，中国侨商投资(海南)大会组委会持续推动项目招商和签约落地，中国侨商投资(海南)大会招商挂图作战项目数107个，总金额约1153.673亿元，主要涵盖现代农业、总部基地、邮轮母港、产业园区、低碳能源、职业教育、生物科技、生态农业、海洋经济、康养文旅等领域。

搭建平台 凝聚侨力谋发展

作为中国侨联倾力打造的招商引资新品牌，中国侨商投资大会为广大侨商侨胞和地方政府搭建起合作共赢的平台，激发资源要素加快流动，带动了一大批体量大、技术新、产业优、质量高的重大项目落地，促进构建“双循环”新发展格局。

中国侨商投资大会为什么选择在海南举行？答案是，海南自贸港全岛封关运作的历史机遇和以高水平开放服务国家战略大局、引领海南高质量发展的目标初心。

先看海南自身。海南自贸港全岛封关运作将于12月18日正式启动，意味着迎来开放发展的新阶段。当前，海南正统筹用好自然资源禀赋和自贸港开放政策，培育壮大“4532”现代化产业体系。“4”指旅游业、现代服务业、高新技术产业、热带特色高效农业四大主导产业；“5”指向种图强、向海图强、向天图强、向绿图强、向数图强“五向图强”；“3”指高端购物、医疗、教育“三篇消费文章”；“2”指人才荟萃之岛、技术创新

之岛。此外，海南把制度集成创新摆在突出位置，营造市场化、法治化、国际化一流营商环境。

再看中国侨联的支持。中国侨联连续6年支持海南举办8批次“世界侨商海南行”活动，已组织600余名知名侨商来琼考察走访，推进招商引资。特别是今年以来，已组织3次世界侨商海南行活动，共吸引近200名较有影响的侨商参与，推动一批侨商项目落地海南，助力海南自贸港建设。值得一提的是，2023年11月，海南省第七次归侨侨眷代表大会期间，中国侨联与省政府签订了战略合作框架协议，促成在海南自贸港全岛封关运作前举办中国侨商投资(海南)大会。

据悉，中国侨商投资(海南)大会通过专题推介、项目签约、实地考察等多种形式，举办了系列高规格、务实性、精准化招商活动，培育打造具有国际影响力的侨商合作交流平台，为侨商侨胞投资海南创造条件、提供机遇，实现资源共享、优势互补、相互促进。

“通过大会，向全球侨商充分展示海南的发展机遇和政策优势，吸引他们投身海南自贸港建设。”省侨联有关负责人表示，在中国侨联的指导下，中国侨商投资(海南)大会为海南自贸港建设汇聚更多侨资侨智侨力，以推动高质量发展、加快建设海南自贸港的扎实成效，奋力谱写中国式现代化海南篇章。

全力以赴 确保大会如期而至

自去年接过中国侨商投资大会会旗后，省委、省政府高度重视，制定了中国侨商投资(海南)大会分工方案和任务清单。在省委、省政府大力支持下，省侨联、省商务厅、海南国际经济发展有限公司及市县全力以赴，推进完成中国侨商投资(海南)大会各项工作任务，确保大会如期而至。

作为联络侨胞、引智引资的主轴，省侨联充分发挥其独特优势，牵头抓总，形成高效协同的工作格局，推动落实大会

前期各项工作。

“中国侨商投资(海南)大会是海南向世界展示自贸港建设成果和开放决心的重要窗口，对提升海南自贸港国际影响力具有重要意义。”省侨联有关负责人说，除了举办世界侨商海南行活动，省侨联还联合海南国际经济发展有限公司、中国银行、部分市县等赴重庆、福建、广东等地举办多次专场推介活动，并拜访多家知名侨企，推动大会招商及签约工作。

——省商务厅汇编了《海南省“全省招商”重点项目推介书》，协调指导各县、园区对接做好考察团赴市县、园区考察工作，并跟踪对接大会挂图作战项目清单所属项目的进度，确定签约项目，负责大会开幕式总体策划、组织；

——海南国际经济发展有限公司梳理汇编了海南自贸港优势政策清单，跟踪对接大会挂图作战项目清单中所属项目，协调指导各县、园区对接做好考察团赴市县、园区考察工作；

——省委宣传部、省委统战部、省

委深改办、省发展改革委、省工业和信息化厅、省财政厅、省公安厅、省教育厅、省文旅厅、省农业农村厅、省贸促会、省工商联、海南日报报业集团、海南广播电视总台、海口美兰国际机场、海南自贸区全球贸易之窗管理有限公司等单位以及我省18个市县围绕大会招商引资、宣传引导、服务保障等方面任务全力推进。

最终，得益于相关省级单位及各市县的不懈努力，中国侨商投资(海南)大会——这场备受瞩目的侨界盛会在琼绽放。

投资海南 侨商充满信心

海南自贸港全岛封关运作将于12月18日启动。封关后的海南，不仅是政策的高地、开放的前沿，更是新质生产力的重要实践地，其政策更具吸引力、开放更有活力、产业更有潜力。

在中国侨商投资(海南)大会活动期

间，参与大会的侨商代表还沿着可持续旅游与现代服务业主题、民俗风情与自然生态主题、现代工业与蓝色经济主题等3条主题线路实地考察海南，探寻投资新机遇。

侨商们对投资海南充满信心。“海南自贸港就要迎来全岛封关运作的重要时刻，这是海南的新起点，也是广大侨商深度参与中国新一轮高水平开放的新机遇。广大侨商要把握这一历史性机遇，利用好全球市场、全球资源，在海南有更大的作为。”中国侨商联合会会长、泰国正大集团资深董事长谢国民说。

1988年，海南建省之初，泰国正大集团就来到这里投资。谢国民表示，将继续发挥“从农场到餐桌”的全产业链优势，整合种植、饲料、养殖、食品加工等资源，发挥国际化供应链资源，推动热带高效农业产业园区在海南落地，同时，加快兴隆咖啡产业园升级，带动当地的农业、工业、商业、服务业发展。

同样，在香港中华总商会会长、香港新华集团主席蔡冠深看来，投资海南，恰逢其时，他对此满怀信心。

新华集团是一家创于香港、背靠祖国、布局国际的跨国华侨企业，始终支持并投身海南自贸港建设。“重点推动在三亚打造‘三亚新华香港城’项目。项目将以城市更新为载体，引入香港的金融、会计等现代服务业，并深度融合香港文化元素与国际品牌消费，打造具有香港特色的城市消费新地标。”蔡冠深说，后续，将持续落实在三亚的投资计划，助力海南自贸港高质量发展。

“借助大会活动寻求更多发展机遇。”香港富华集团董事长赵勇说，富华集团一直以来与祖国发展同频共振，不仅参与了北京核心区、城市副中心的建设，也积极参与到粤港澳大湾区、“一带一路”的建设中。

赵勇表示，富华集团正投资建设“三亚热带雨林野生动物园”，目前该项目已启动。接下来，将致力于打造集生态环境建设、自然科普、度假康养等为一体的热带雨林特色项目，维持区域生态平衡，助力区域经济可持续发展。

（撰文/玫瑰）