



海南日报全媒体记者 李天平 摄  
屯昌小学员在交流赛中表演武术。

## 武术进海南校园掀热潮

■ 热点



2025年校园武术试点学校交流赛(总决赛)颁奖台上的海南学生。受访者供图

### 我省有108所中小学武术特色学校

“为深入贯彻落实《海南省武术发展三年行动计划》精神,按照体育总局(以下简称总局)武术运动管理中心发展青少年武术工作部署,两年来,省旅文厅以深化体教融合为核心,系统谋划、探索推进青少年武术项目发展路径。”吴长银说。

2024年和2025年,我省共有18个市县的108所中小学先后被评为武术特色学校。事实上,要成为海南武术特色学校可不是一件容易的事。

海南师范大学体育学院教授孙世杰是评委之一,他说,我省这108所武术特色学校都通过了“三关”的审核。一是全校学生人人都要熟练掌握武术操。武术操由国家体育总局统一编排,将武术的基本手型、手法、步型、步法、腿法、身法等进行动作分解,实用性强:融技击防守于一身。二是学校要成立武术队,最起码10人以上。三是要求特色学校每周有一节专门的武术课。

在海南校园里练武术的人越来越多,今年12岁就读海口西湖学校六年级的陈垂轩是海口一名校园武术高手,他练习武术5年来,多次在省级和全国比赛中摘金夺银。陈垂轩每天都要雷打不动地练习基本功和套路。他的爸爸陈泽文非常支持儿子习武,认为习武这几年儿子受益匪浅。他说,练武术能强身健体,促使肌肉发达,促进青少年生长发育。练武术需要一个过程,在这个过程中,你必须克服身体和心理上的困难,因此对青少年的意志品质是很好的锻炼。此外,学习武术可以培养儿童健康的思想和良好的行为习惯,有助于其从小树立起良好的人生价值观。

这几年,我省越来越多的中小学开始重视武术运动,海南昌茂花园学校和海口一中就是其中两所。海南昌茂花园学校从一年级学生到初中,绝大多数学生会“舞枪弄棒”,有点功夫。其中,一些武功底深厚的初中学生毕业后,还能被特招到海口一中就读。

#### 海师大武术队赵迪 曾获亚洲冠军

海南校园武术这几年成绩不错,不但在国内占据了一席之地,还在洲际比赛中打出了名堂。

2024年,海南师范大学武术队队员赵迪入选了中国大学生武术队,在哈尔滨举办的亚洲大学生武术锦标赛上,夺得男子长拳冠军。此前,2024年中国大学生武术套路锦标赛高水平组中,赵迪获得男子棍术项目、

刀术项目、长拳项目三项全能冠军,总分排名第一。

吴长银表示,这几年,我省多次举办各项青少年、校园武术比赛,打造品牌,提升影响,构建赛事体系,激发校园活力。同时,积极选派代表队参加全国武术进校园试点学校交流赛。省旅文厅联合教育厅共同举办海南省武术进校园试点学校交流赛,吸引60余所试点学校、700余名青少年参赛,通过此赛事选拔优秀运动员参加华南片区赛及全国总决赛。举办“奔跑吧·少年”青少年武术专项赛事5场,吸引近60支队伍、近2000名青少年参赛;在11所学校举办校园武术操比赛,吸引超9000名青少年参与。

孙世杰说,海南高水平校园武术选手经过苦练和大赛的洗礼,具备了较高的水平。在前不久结束的2025年全国校园武术试点学校交流赛(总决赛)中,我省选手获得了基本功一等奖,获得这个奖项难度非常大,很考验一个地方的武术水平。海南队能赢得评委的青睐,首次获得基本功一等奖实属不易,也证明了海南校园武术水平有了一次大提升。

### 推动武术进校园“不玩虚的”

“强化师资培育,夯实发展基础,培养更多的合格和优秀的武术教师,让他们走进校园,传授武术技能。”吴长银说。

前不久,省旅文厅和省教育厅组织我省20名优秀体育教师,参加总局武管中心主办的全国师资骨干培训班,学习武术项目前沿理念与创新实践。

近日,2025年校园武术试点学校(海南省)师资培训班在海南师范大学龙昆南校区举行,吸引了省内108所学校的170多名体育教师参加。这是我省举办的规模最大的校园武术师资培训班。本次培训内容丰富多彩,涵盖了武术基本理论知识、武术进校园课程的规划、设计教学大纲、武术教学方法与实践、武术文化理论、武术基本功训练、传统武术套路教学等多个方面。“培训采用理论与实践相结合的方式,邀请多位武术领域的专家学者和资深教练进行授课,通过专题讲座、现场示范、实践操作、小组讨论等多种形式,帮助参训教师深入理解和掌握武术教学的精髓。”他说。

“这170多名体育教师以后就是我省校园武术的主要推广者。”吴长银透露,省旅文厅和省教育厅联手,编写了面向我省小学1—6年级的《校园武术小学教程》,主要内容包括武德教育、基本功训练、教学纠错、中医健身功用、动作实战应用、短器械训练与实战、全家共练、大课间操、武术游戏、损伤预防、武术选材等11个版块。

“虽然海南武术进校园工作这两年取得了一些进展。但和其他区市相比我们还有不少短板亟待弥补。下一步,海南将加强顶层设计,多放武术进校园的‘大招’和‘实招’”吴长银说。

他说,省旅文厅和教育厅将结合海南地方特色编写系统化武术教材;推动武术融入常规课堂与课外活动;推进武术项目纳入海南中考体育考试体系;拓宽武术教练员岗位增设范围;完善“广泛普及—集中训练—精英培训”三级培养链条。

在赛事举办方面,将持续举办省市县校级校园武术交流赛和青少年武术赛事活动,促赛事成果转化。同时,积极引入体育社会组织、企业参与赛事运营,探索市场资源融入赛事活动。

2025年海南省武术进校园试点学校交流赛在屯昌县体育馆举行,小队员表现亮眼。

海南日报全媒体记者 李天平 摄

## 学技术、搞艺术、练本领 社区教育成居民“充电站”

■ 海南日报全媒体记者 余佳琪

指尖翻飞间,多彩的非遗簪花在掌心绽放;升腾的烟火气下,弹牙的暹罗鱼丸在沸水中翻滚;绣架前,精美的黎锦纹样在布面延展……这并非艺术馆里的技艺展演,也不是专业作坊的生产场景,而是在“上课”;这里不学书本上的公式定理,学的是技术与艺术;这里没有围墙环绕的校园,课堂就开设在群众“家门口”。

近年来,这样丰富、便捷、接地气的社区教育,在陵水黎族自治县、保亭黎族苗族自治县“遍地开花”,给群众提供了便捷学习、成长的机会,为人生带来更多可能性。

### 开设“家门口”的公益课堂

10月25日,正值周六,在陵水县椰林镇大社区综合服务中心,手拿报名表材料的群众一拨接一拨而来,当日是该社区第九期公益班正式开班的第一天。

来自椰林镇的居民邓华琼给工作人员交完材料后,便带着6岁的女儿熟门熟路地走向五楼的舞蹈室。“我女儿在这儿学了两年,之前也花钱上过外面的培训班。后来知道社区开了公益课,就一直坚持来。”邓华琼说,从家到社区骑电动车不到5分钟,非常方便。而且这里的教学效果一点也不比外面差,女儿原来腼腆怕生,现在学习了舞蹈变得自信开朗,还交到了好多朋友。

椰林镇大社区综合服务中心一共有六层楼,其中有两层都是社区教育的主阵地。四楼设有黎锦技艺室、播音主持室、棋艺室、阅览室等;五楼则分布着舞蹈室、绘画室、书法室、合唱室和制陶手工室等。教室内设备齐全,合唱室的阶梯座位与钢琴、舞蹈室的整墙镜面和专业地板,为学员提供了良好的学习环境。

在陵水县新村镇,当地将便民服务中心的会议室,变成开展社区教育的课堂,实现资源的有效利用。

日前,“置家手作·渔乐生活”DIY非遗簪花活动在新村镇便民服务中心一间会议室里举办。新村镇文化站站长王洁向记者介绍,社区的授课地点并非一成不变。“我们会根据课程内容和学员人数灵活安排场地,让教学更贴近大家的生活。”

她表示,除了便民服务中心,当地还设有专门的置歌传习所。在传习所里,村民们不仅能学习悠扬的置家咸水歌,还能在中秋节等特定时节,跟随老师一起制作蕴含置家饮食文化的传统月饼,使传习所成为一个活态的文化传播空间。

### 学习“全龄段友好”的多元课程

“椰林镇大社区共开设了20多个社区教育课程,从6岁的儿童,到60岁的老年人群,都能够报名学习。”椰林镇大社区党委书记陈浩介绍,社区在课程设置上充分考虑了不同年龄段居民的需求与作息特点。

周末的教室属于青少年——周六、周日开设的毛笔书法、国际象棋、陶艺手工、少儿绘画等课程,为青少年提供了发展兴趣、提升素养的“第二课堂”。而周中则成为成年人的“充电时间”——周一、周二、周四的成人爵士舞、彩色铅笔素描、合唱班等课程,让家长们在这送孩子之余,也能找到属于自己的成长空间。

“除了一些常规化的兴趣爱好班,我们还开设了黎锦技艺班和手工编织班,推动非遗进入社区。”陈浩说。

植根于本土文化的沃土,让“非遗+”课程成为最亮眼的名片,是部分地区社区教育的特色之一。

在保亭,县就业服务中心和保亭县和坊职业技能培训学校联合打造“海南黎锦工”劳务品牌,推动黎锦技艺走入乡村。“海南黎锦工”劳务品牌代言人、保亭县和坊职业技能培训学校校长吴妃花告诉记者,她们深入各乡村,为当地村民免费教授黎锦技艺。村民们在一经一纬间习得手艺,成为黎族文化活态传承的参与者。

同样的文化传承理念也体现在陵水新村镇的社区教育课程中。“现场太欢乐了!我是和朋友一起来的,亲手做簪花很有意思,不仅学到了手艺,业余生活也更丰富了。”新村镇的青年人才林秋菊在参加“置家手作·渔乐生活”DIY非遗簪花活动时告诉记者。

“我们设计的课程注重置家特色,像簪花、鱼丸制作、置家帽装饰、渔网编织等,都是置家百姓世代传承的生活智慧。”王洁表示,这些活动让居民和青少年直观了解置家文化,增强认同感,从而主动传承。同时,这也丰富了年轻人的业余生活,让他们更愿意留在家乡、建设家乡。

### 获得“能落地”的实用技能

“学习课本知识固然重要,但我也希望孩子能培养一些自己的兴趣爱好,丰富自己的课余生活和精神世界。”来自椰林镇的宋女士首次带着8岁的儿子来上少儿合唱课程,她告诉海南日报记者,希望孩子能够在这里放松心情,交到好朋友。

椰林镇第三小学六年级的学生陈婉琳热爱唱歌,她已经坚持在社区上了8期课程。“我每期课程都参加,现在唱歌水平也有了提高,在这里交到很多其他学校的朋友,非常开心。”陈婉琳说。

少儿合唱班的授课老师薛宝银介绍,班级采取小班教学,班里有约20名学生,每个孩子都能得到充分关注。

“一个半小时的课程设置很受孩子喜欢,不仅提升了音乐素养,更重要的是通过合唱、小组唱、个人唱等多样化形式,培养了孩子们的团队精神和自信心。”薛宝银说,学生的学习成果也有可展示的舞台,在陵水县定期举办的展演活动中,学生们也能够参与其中,上台展现自我,让学习从课堂延伸到了更广阔的天地。

社区教育是一种润物无声的精神滋养,它以文化浸润生活,以学习唤醒潜能,让居民在收获成长与自信中,找到属于自己的精神归属。同时它也能够传授技艺,为群众带来看得见的收益。

“一些居民通过社区教育长期学习黎锦技艺,能够独立完成从黎锦到各类手工艺品的制作,”吴妃花介绍,他们通过保亭有礼臻选商贸有限公司进行统一收购,价格根据工艺复杂程度,从十几元的饰品到上万元的精品皆有涵盖。

此外,学校还会主动发起订单,组织居民进行针对性生产,有效带动了居家灵活就业,让传统技艺真正转化为群众口袋里的真金白银。“未来,我们还将深入更多乡村,通过社区教育传播黎锦技艺,让更多人从中受益。”吴妃花说。



少年儿童在陵水黎族自治县椰林镇,海南日报全媒体记者 余佳琪 摄

## 海口龙华小学武术队: 功夫在“功夫”之外

■ 海南日报全媒体记者 王黎刚

在海南校园武术界,提起海口龙华小学武术队,没有不竖大拇指的。该校开展武术从普及到提高再到精英,分为3个“台阶”。

林濠鹰是海口龙华小学武术队主教练,也是该校唯一的武术教练。他说,海口龙华小学武术教育开展分为三个级别,首先,是全校进行普及教学,每个班每周一节武术课,目前主要是武术操教学。自2024年开展武术进校园以来,海口龙华小学已经教了两套武术操,一套是他自己创编的,另一套是全

国统一编的《旭日东升》。其次,是开展武术课后托管班,每周上一次武术课,每次两个课时,学校两个校区有三个班一共90位学生选择上武术课后托管班。最后,是成立校武术队,校武术队训练每周至少三次课,每次至少两个课时,如果遇到比赛期,会进行集训,每天训练至少三个课时。校武术队队员主要从武术托管班里选拔。“校武术队需要家长、班级老师的大力支持和学校领导担任坚强后盾,确保校武术队‘大旗不倒’。”林濠鹰说。

令林濠鹰开心的是,他和他的队员们的付出得到了最好的回报。他说,2025年是海口龙华小学武术队丰收的一年,他们参加的海口市市级和海南省级比赛都获得了第一名。前不久,他们学校代表海南省参加全国南部赛区的选拔赛,获得展演和集体基本功一等奖,还要教会学生如何去鉴别动作的规格。指导学生通过学、练、赛、评的一体化教学模式,激励他们勇于挑战,不怕失败,团结协作,顽强拼搏,共同进步。”

体基本功、武术展演项目、武术操三项第一名。

海口龙华小学武术队能取得好成绩,和主教练林濠鹰平时严格要求学生的基本功训练、对队员每一个动作的细节严格把关分不开。他说:“教学生不只是教会他们怎么做每一个动作,还要教会学生如何去鉴别动作的规格。指导学生通过学、练、赛、评的一体化教学模式,激励他们勇于挑战,不怕失败,团结协作,顽强拼搏,共同进步。”