



学校应引导学生养成良好的语言习惯,增强辨别网络烂梗的能力。受访者供图

资讯

我省首个国家级古籍修复技艺传习所揭牌
海南古籍修复入选“国家队”

■ 海南日报全媒体记者 张琬茜

“求木之长者,必固其根本;欲流之远者,必浚其泉源。”古籍,作为先贤智慧的结晶和文明传承的重要载体,是中国文化遗产中的珍贵宝藏,对赓续中华文脉具有重要意义。

日前,“国家级古籍修复技艺传习中心海南师范大学传习所”正式揭牌,这是我省首个国家级古籍修复技艺传习所,意味着海南古籍修复正式进入“国家队”。继北京师范大学、华东师范大学、福建师范大学之后,海南师范大学成为第四所获批成立国家级古籍修复传习所的师范大学。

海南师范大学图书馆馆长史振卿介绍,该校自1949年筹建以来,十分重视古籍文献的搜集整理与修复。在场馆建设、人才队伍培养、专项资金拨付等多方面支持下,该校图书馆通过接受调拨及捐赠、购买、随迁等方式不断丰富古籍藏量,现珍藏古籍近3万册,成为全省首批唯一一家“海南省古籍重点保护单位”。

为延续古籍寿命,传承文脉价值,海南师范大学图书馆于2023年开始筹建古籍修复室,抽调一批专业修复人才,提升古籍修复水平,做好抢救修复、原生保护等工作。

“在国家古籍保护中心的指导下,海南师范大学传习所将立足海南自贸港古籍保护事业发展,结合东南亚汉籍文献整理与研究需要,培养一批古籍修复、鉴定、研究与活化的专业人才。”史振卿说。

日前,海南省第一期古籍修复技术培训班正式开班,来自全省高校图书馆、公共图书馆、博物馆、档案馆等单位的20多名学员参加培训,标志着海南

古籍修复人才培养进入系统化、专业化的新阶段。

据介绍,本次培训为期21天,采用理论与实践相结合的方式,课程内容丰富全面,涵盖古籍纸张与古纸分析、古籍设备与工具的使用与养护、纸张修复黏合剂的类型和选择使用、古籍破损类型的处理方法以及古籍修复实践课等内容。

培训期间,国家级古籍修复技艺传习中心海南师范大学传习所导师肖晓梅将通过面对面的口传身授和实际操作,引导学员树立先进的修复理念,丰富知识储备,提升实践能力。此外,传习所还将聘请多位全国古籍修复专家传授理论知识。

“古籍修复是一项与时间赛跑的文明守护工程。我们希望通过这次培训,为海南培养一批专业古籍修复人才,让这些承载中华优秀传统文化的典籍重焕新生、世代传承。”史振卿表示。

古籍保护是手段,传承利用才是最终目的。如何让古籍“活”起来?近年来,海南师范大学图书馆积极开展古籍修复技艺系列活动,让厚重的古籍“活”得更精彩。

揭牌当天,国家古籍保护中心“古籍保护课程进校园·海南站”活动同步启动,将助力海南古籍保护课程建设从零星“盆景”变成连片“风景”。国家图书馆二级研究员林世田受邀到现场开展首场讲座。

讲座之外,一场古籍修复及雕版印刷体验活动同步进行。100余名学生通过亲手操作,近距离感受传统技艺的魅力,进一步加深对古籍保护的认识与理解。



日前,海南省第一期古籍修复技术培训班在海南师范大学桂林洋校区图书馆举办。



海南古籍修复技艺传习所一角。本文配图均由海南师范大学提供

教育时评

让职业教育
有学头、有盼头、有奔头

■ 赛买江·吾斯曼

应该看到,职业教育越来越成为许多人应对就业市场变化的务实选择、实现个人价值的重要途径。从实践来看,职业教育毕业生靠一技之长实现“逆袭”的案例并不少见。毕业于湖南铁道职业技术学院的吴灿辉,常年专注于电机测试领域,拥有30多项发明专利;云南技师学院毕业生郑棋元,在第四十五届世界技能大赛中夺冠,实现了中国选手在该赛事移动机器人项目金牌“零”的突破。职校毕业生只要找准了人生定位,埋头苦干、深耕专业,就能获得人生出彩的机会。

职业教育,要“有学头”。《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》提出:落实地方政府统筹发展职业教育主体责任;推动有条件地区将高等职业教育资源下沉到市县;落实“新八级工”制度,提高生产服务一线技能人才工资水平等。这些举措回应了当前职业教育发展痛点,令人期待。未来,我国职业教育的国际竞争力也会不断提升。

职业教育,要“有盼头”。《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》提出:在千方百计提升教学质量上下功夫。以产教融合为例,职业院校在长期办学中摸索出来的经验,重在落实落细、动态调整,比如订单式培养的“订单”如何选择、双师型教师如何因材施教等,有“含新量”才有“含金量”。

职业教育,要“有盼头”。我国职业教育曾受困于专科学历“断头路”难题,加上受传统观念影响,一些职业院校毕业生在求职过程中被“另眼相待”。近年来,职业教育逐步构建起“中职—高职专科—职业本科—研究生”贯通式培养体系,打破了职业院校“学历天花板”,有效提升了吸引力和竞争力。

(据《人民日报》)

防止网络烂梗「入侵」校园

让孩子「有话好好说」

话题

开口段子、闭口烂梗
并非个案

“包的”“你个老六”“完了,芭比Q了”……最近,三亚学生家长黄女士发现,上小学三年级的儿子,言谈中不时会蹦出一些网络用语,有些她都不知道是什么意思。

此外,黄女士还发现,“那咋了”变成了儿子的口头禅。叮嘱他写作业,他回答“那咋了”;提醒他早点休息,他还是说“那咋了”;严肃指出他的问题,他依然拖着长音说“那咋了”。黄女士对此感到很无奈。

中小學生滿嘴跑“梗”的现象,也频繁出现在校园里。琼海市一所中学的语文教师陈小萌举例道,课堂上,有同学回答不出问题时,有些学生会大声说“666”表示嘲讽;面对老师的批评时,有些学生回复“零人在意”。

“课余时间,有些学生也喜欢用网络梗来交流,比如绝绝子、受着等,几乎成了他们的‘社交暗号’。”海口市小学教师林珊说,一些学生还将这类网络词汇写进作文里,将“厉害”写成“666”,用“yyds”代替各类赞美之词,或者生硬插入一些不合语境的流行梗,极大影响表达的准确性和文章的美感。

2025年教育部抽样调查显示,全国小学生口头禅高频词TOP10里,网络热词占比高达78%。其中不乏各类烂梗。记者注意到,有的网络热词,用一串字母来表达意思,让人摸不着头脑,“yyds”(“永远的神”)“awsl”(“啊我死了”)“xswl”(“笑死我了”)等网络用语使用频率很高;有些用语张冠李戴,具有不良引导和寓意,如“人之初,性本善,不写作业是好汉”等,给未成年人的三观和审美带来不良引导;有些用语甚至还带有人身攻击的意味,如“唐人”等。

“这些含有低俗、歧视和暴力内容的烂梗,容易侵蚀青少年的心灵,让他们在玩笑中失去对他人的基本尊重。”林珊说。

网络烂梗为何风靡?

孩子们在说话时频抛网络烂梗,不“好好说话”,并非一件小事。为何网络烂梗会风靡校园?许多教师与专家接受采访时表示,这背后存在多重因素。

眼下,互联网技术日新月异,青少年作为“网生一代”,从小就接触网络。2024年发布的《第6次中国未成年人互联网使用情况调查报告》显示,2023年我国未成年人互联网普及率达97.3%。网络文化日渐融入青少年的日常生活。

目前,不少网络直播、游戏平台、解说视频和广播广告中,夹杂大量网络烂梗。这些烂梗隐蔽性强,悄然渗透进中小学生的日常生活。

海南师范大学副教授杨若虹表示,不少网民为了博取眼球、获取关注,会刻意使用和制造具有争议性、冲击力的“梗”赚取流量,其中混杂了许多贬低他人、不良导向的烂梗。这些低俗、猎奇的内容在无形中污染了网络语言环境。此外,如果受众喜欢烂梗,社交平台的算法推荐机制也会反复推送此类内容,增加烂梗的曝光度。此外,有些网络梗甚至烂梗成了中小學生融入同伴的“社交密码”。有些学生觉得新鲜、好玩,错误地认为说烂梗是有个性的表现;有的学生在从众心理的驱使下好奇模仿,担心自己不说就会被同学嘲笑“落伍”。

“如果听不懂同学们说话,会被嘲笑‘怎么连这个都不懂’。”海口初一学生陈逸杰说,使用特定的段子梗,能避免在日常交流时被边缘化。

然而,中小学生的认知与判断能力尚未成熟,导致他们往往只关注某个“梗”好玩、搞笑的表面,却忽略了内在低俗的危害。”海口市秀英区海秀中心小学副校长黄囡匀说。

满嘴网络梗甚至烂梗的孩子们,让许多家长和老师忧心忡忡。但是,也有人认为这是童言无忌,孩子们只是图个新鲜而已。对此,心理学博士、国家二级心理咨询师任重表示,有些孩子热爱说网络梗,本质上是成长过程中的心理需求投射。在某种程度上,

这些网络梗成为他们的“社交密码”、情绪表达的“快捷方式”,以及压力释放的“出口”。

“但是,需要警惕的是,网络热梗的过度流行,可能会导致孩子语言表达单一和逻辑思维低下,部分低俗和充满歧视、暴力内容的烂梗,还会对心智尚未成熟的孩子产生不良影响,这种现象应引起重视。”任重说。

如何让孩子“好好说话”

“语言是活水,处于不断发展和变化之中。每个时代都有其特定的流行语,都有属于这个时代的‘梗’,有些就是时代风貌的鲜活注脚。”黄囡匀表示,如“city不city”“特种兵旅游”等词语,在特定语境下具有生动、精准的表达效果。有些富有创意的网络用语会被主流语言所吸纳。

“因此,对待网络流行语不应该一概否定,而应该区分对待、积极引导。”杨若虹说,关键在于区分网络流行语的性质,筛选出积极内容,摒弃不良内容,而非“一刀切”地全盘否定。对于那些具有低俗、歧视、暴力内容的烂梗,必须明确抵制。

有关专家建议,应根据国家通用语言文字规范、社会公序良俗等标准,确定需要整治的网络烂梗,实现精准发力。相关部门和网络平台等主体要优化算法机制,减少烂梗的传播空间,打造健康规范的网络环境。

引导青少年扣好人生的“第一粒扣子”,不让烂梗从中作梗,需要系统治理和引导。去年,省教育厅联合省语言文字工作委员会开展专项行动,重点整治歪曲音、形、义,编造网络黑话烂梗,滥用隐晦表达等突出问题,进一步规范网络语言在校园中的使用。

面对汹涌来袭的网络梗,教师在课堂上、校园里应倡导并使用规范语言,对青少年进行“润物无声”的引导,尤为重要。“我们学校主要采取疏堵结合、以疏为主的教学策略。”黄囡匀举例道,该校通过大量经典诵读、优秀文学作品赏析,引导学生沉浸在规范、优美、富有表现力的语言环境中,体会到“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”等古典诗词的深远意境,远非是一个“绝绝子”可以概括的。此外,通过家长会、家校平台等,引导家长关注孩子在家庭中的语言习惯,也有助于共同营造良好的氛围。

“教学的目标不是将学生与网络时代隔绝,而是培养他们成为语言的‘主人’,引导他们既能在轻松场合理解并合理使用网络流行语,也能在正式场合流畅、得体地运用规范汉语,养成良好的语言鉴赏力和运用能力。”黄囡匀说。

近日,全省中小學校语言文字规范化建设能力培训班举办,旨在提升教师语言素养。杨若虹在该培训班上发言:“应引导学生养成良好的语言习惯。当他们真正了解规范语言所承载的思想深度和美学价值后,就会拥有辨别和抵制网络烂梗的免疫力,成为既有时代活力又能传承文化底蕴的表达者。”



■ 海南日报全媒体记者 张琬茜