

依托“基础设施+产业政策+人才供给”支撑,构筑数字文创产业集群 陵水：海归小镇打造“文化出海”桥头堡

■ 海南日报全媒体记者 王迎春



俯瞰陵水海归小镇。海南日报全媒体记者 张茂摄

A 破茧成蝶：“沉睡”别墅区崛起数字文创“梦工厂”

站在陵水黎族自治县欧美同学会海归小镇(陵水·数字文创),你很难想象,一座曾“沉睡”多年的别墅集群,仅仅用了一年多的时间,正苏醒为一座“文化出海”桥头堡。

本土品牌借助跨境电商走向全球,设计服务对接国际订单,游戏动漫和影视短剧也可以高效触达海外受众……在这片数字文化创意产业高地上,产业生态圈的协助力滋养着沃土,形成了一个充满创造力的“热带雨林式”社区。

伴随海南自贸港建设浪潮,一场以数字文创为核心的“文化出海”实践,正在陵水涌动。自带国际化基因的海归小镇,正成为海归人才、文创精英创新创业的热土。越来越多的企业在此扎根,一个个生动的中国故事,也从陵水走向世界。

“这里风景太美了,别墅可以楼上住宿、楼下办公,一切都挺好。”在陵水海归小镇B5群的海景别墅里,海南辰爻网络科技有限公司创始人雷骏感慨。去年,他和家人从厦门搬到陵水,过上了心目中“向往的生活”。

像辰爻这样充满活力的中小型企业,是陵水小游戏创作者基地的主体。在这里,企业不只是“比邻而居”,更有着“唇齿相依”的业务联动,形成了一个紧密协作、充满温度的产业集群。

“我们经常互相串门‘蹭饭’,很多合作灵感就是在饭桌上聊出来的。”雷骏笑着说。辰爻网络不仅常常承接基地内其他企业的定制项目,还与一家企业合作推出了低门槛创作平台——“Creat-AI”,“创作者无需编写复杂代码,只需通过模块化设计,像搭积木一样组合功能、调整数值,即可快速孵出一款可玩、可发布的游戏。”雷骏比喻道。

覆盖从研发、发行到海外运营的全产业链环节,依托数字基建、政策优势和“一站式”本地服务,海归小镇正在打造差异化创新的全球生态聚集区;同时,多个数字文创群落落在这里蓬勃生长,如同一座数字文化创意的“梦工厂”。

凭借精准的产业定位、创新的发展模式与叠加的政策红利,陵水海归小镇创新推行“1+3+N”发展模式:以科技服务产业平台为核心支撑,横向赋能影视短剧、游戏动漫、创意设计三大垂直赛道,并持续孵化新技术、新场景与新业态,逐步构建起完整的数字文创出海生态圈。

陵水还基于小镇风貌,打造成能持续激发创造力的“热带雨林”式产业社区,和数字文创的“天然摄影棚”与“文化IP宝库”。

从东南亚风情的警局到现代机场候机大厅,再到神秘的古堡空间……90余种多元风格的场景智能联动,“移步换景”只需推开一扇门。影视剧组接连来取景拍摄,不仅被这里得天独厚的生态自然景观所吸引,

还看中总面积达1.4万平方米的海风国际影视基地。

当前,影视短剧正成长为陵水推动文化出海和发展创作者经济的“生力军”。陵水在全国率先以“基金+基地+运营”的创新模式链接资源,打造短剧相关服务的功能性产业集群。截至目前,海归小镇已吸引了超过40家产业链相关企业入驻,逐步形成以“短剧出海”为特色的影视产业生态圈。

对于产业生态圈建设而言,“引进一批龙头、带动一个产业、辐射一片区域”是关键路径。

在陵水海归小镇B2片区,“设计出海”组团已率先落地首批重点企业,未来将打造集设计创新、产业协同与成果转化于一体的核心功能区,助推陵水成为海南“设计出海”产业集聚与国际合作的创新高地。

目前,海归小镇已成功引入多家龙头企业与头部机构。其中,陵水与工信部国际经济技术合作中心合作共建“工信国际海南设计创新中心”,同步成立陵水设计创新产业协会,并组建企业出海服务中心专家委员会与产业联盟。

目前联盟签约企业已达30家,旨在打造“海南国际设计岛”先行示范区,以设计为载体,向世界讲述全球创新中的“中国故事”。

“龙头企业的入驻,如同向平静湖面投入石子,迅速产生涟漪效应。”海归小镇运营单位——海南数智陵发产业发展有限公司常务副总经理秦燕表示,“它们不仅为小镇数字文创生态注入活力,也吸引了大量上下游配套企业集聚,初步形成了产业发展的‘势能’。”

今年以来,陵水海归小镇还与阿里国际数字商业集团共建海南(陵水)设计创新中心,配套AI设计平台与运营服务,开展设计人才实训与品牌出海业务;引入新东方教育集团落地“新东方奇甸园”项目;并在出海服务与广告投流领域,与万咖壹联、天地在线及致维科技等上市公司或准上市公司完成签约。

B 生态筑基：“三维支撑”铸就产业发展“硬实力”

在陵水海归小镇,海南省佑为科技有限公司总经理秦超逸算了一笔账:“相比使用韩国服务器,储存在陵水服务器的数据可以通过海底光缆进行低延时、高带宽的实时传输,让我们的运营成本降低了30%至40%。”这家布局了游戏出海业务的企业,正是被陵水坚实的数字新基建所吸引。

对于出海的游戏而言,数据计算、存储、交互等服务都要通过服务器来实现。陵水联合腾讯云、海南移动等头部企业打造了“数字文化产业云”,为出海企业提供直达海外的云服务与专用链路,降低了技术门槛与运营成本。

近年来,陵水聚焦“向数图强”,依托全球首个商用海底数据中心、国际海缆登陆岸站、陵水黎安国际教育创新试验区经济“新三样”建设,大力发展数字文化产业。

驱动海归小镇快速成长的,正是一套“基础设施+产业政策+人才供给”的三维立体支撑体系。

在政策与服务层面,企业除了天然享有“零关税、低税率、简税制”以及人员、资金、数据流动便利等自贸港政策,还能享受小镇提供的“1年免租、2年减半”的载体补贴,以及算力、跨境专线、40亿元高质量发展基金等专项支持。

“我们的角色更像是企业发展的‘合伙人’和整个产业生态的‘园丁’,通过修好路、搭好台、促成事,让企业在这里协同共赢。”秦燕说,作为海归小镇的“运营商+服务商”,数智陵发公司为企业提供从落地到成长的全周期服务。

与此同时,小镇配套日趋完善,

幼儿园、会议中心、滨海公园、体育馆等设施一应俱全,着力构建“15分钟无忧创业圈”。频繁举办的科技与文化品牌活动则让小镇更具人气和活力。

人才是数字文创产业发展的源头活水,陵水海归小镇通过深化产教融合,为产业构建起人才“蓄水池”。

生成角色、绘制场景、分镜剪辑、特效合成……在陵水摩幻互娱海校校企实训的工作室里,10余位学生正分组协作,将一部小说制作成AI漫剧。这不仅是企业项目的“微型产业间”,也是一间“没有围墙的课堂”。

今年9月,海南软件职业技术学院陵水数字创意学院在海归小镇开学,首期约1700名师生入驻,“前校后厂”的协同格局为学生提供沉浸式的产业实践环境。“我们与小镇内上百家企业深度合作,将真实的数字创意项目引入课堂。”该学院副院长戴敏宏告诉记者,在这里,课堂即职场、上课即上岗。

作为摩幻互娱AI漫剧项目的负责人兼企业导师,李学其不仅负责跟进项目进度,更在关键环节给予学生手把手的指导:“这是我们新开拓的业务板块,校企合作为项目提供了稳定的人才支持,也让学生提前融入产业节奏。”

该学院还与网易有道、阿里国际等多家龙头企业开展合作,并建立起梯队培养的机制,多个数字文创项目在实训室内同步开展,为产业生态源源不断地注入人才活水。

此外,陵水还与中央美术学院达成战略签约,聚焦文化IP打造、人才培养、产业协同与国际传播等领域,共同探索校地融合发展的新模式;持续推进与陵水黎安国际教育创新试验区、西安交通大学、海南大学、海南师范大学、海口经济学院等人才合作,建设产教融合基地项目。

C 向数图强：迈向“文化出海”新蓝海

如今,跨境电商已成为文化出海的“新引擎”,不仅推动“品牌出海”,更实现深层的“内容出海”。

走进陵水海归小镇的摩尔普斯内容电商基地,数十块屏幕实时跳动着直播数据——外籍主播正用流利的外语推介商品,AI数字人则以鲜活虚拟形象与观众互动。来自国内外的知名品牌产品,能够通过跨境电商平台,销往东亚、东南亚等市场。

作为一家跨境新零售服务商,摩尔普斯品牌科技(海南)有限公司凭借专业的商业化运营,已服务近20个消费品牌出海,其中不乏中国品牌500强企业。“陵水的网络链路 with 数字政策显著提升了运营效率,国际海缆为直播信号传输提供了稳定支撑,我们已经在陵水实现了使用跨境快线网络直播数据出海。”公司创始人黄从真表示,这正是企业选择在陵水布局的关键。

对于摩尔普斯这样的“出海”企业而言,海南自贸港的政策优势极具吸引力。其是陵水第一家办理外国人来华长期(一年以上)工作签证,并给外籍员工办理社保医保的企业;并开通了海南自贸港EF账户,解决跨境资金流动问题。

如今,摩尔普斯已迅速成长为陵水跨境电商领域的链主企业,今年以来已实现营收3000万元,并带动17家产业链上下游企业落地。

在陵水,文化出海正展现出多元路径与无限可能。

指尖轻触屏幕,水墨风格界面晕染开来,九宫格上的数字随着法术光华悄然流转——在陵水,这款由海南三百斤科技有限公司开发的小游戏《每天数独》,将经典数独玩法与中国仙侠题材深度融合,自上线抖音小游戏后迅速成为“现象级”产品,目前流水已接近1.3亿元。

“海外市场是明确的增长方向,我们必须抢占先机,从研发、推流到用户运营全面布局。而陵水助力我们打通了关键的出海链路。”海南三百斤科技有限公司CEO黄诗栋表示。

拥有丰富发行经验与资源积累的三百斤,正持续加强自研能力。近日,公司更受邀成为TikTok新上线小游戏板块的首批入驻企业之一。“我们希望以此为契机,构建自有生态,连接更多伙伴,共同推动更多小游戏走向全球。”黄诗栋表示。

随着海南自贸港全岛封关,资金、数据、人员等要素在海南的汇聚将达到前所未有的水平,海归小镇的数字文创产业正成为驱动这些要素创造价值的驱动力。

近段时间,一部讲述海外华人乱世传奇的精品短剧《归途有期》在红果短剧引发热播。该剧以家国情怀打动观众,传递出鲜明的文化自信,其出品与制作方正是来自陵水海归小镇的短剧链主企业——陵水影黎万像数字传媒产业有限公司。

“这部优质剧集是我们与《欧洲时报》合作的成果和新契机。”总制片人陈公朔透露,后续双方还计划深度合作,通过导入国际资源,开拓海外短剧市场,推动文化出海。

“出海短剧制作中常需外籍艺人参与,海南实施的86国人员入境免签政策,配合高效便捷的签证转换流程,为国际人才引进提供了双重便利,显著提升了人才流动与项目推进效率。”该公司总经理刘苑表示。

自2024年8月建成以来,海归小镇海风国际影视基地已承接短剧项目百余部,类型涵盖短剧、长剧、电影、综艺、MV等;其中服务剧目近90部,有数部作品成功输出至印尼等东南亚国家。

乘着海南自贸港的东风,陵水海归小镇“小而精、特而强”的产业生态圈日益完善,正通过激活数字文化创意动能,驶向文化出海的广阔蓝海。

(本报椰林12月17日电)

市县担当



2025海南东南科技艺术季人气火热,成为陵水海归小镇一张独特的文化名片。

陵水融媒体中心供图



海风国际影视基地,影视拍摄活动正在举行。

(基地供图)

