

市井烟火 颜小烟

散步记



梵高油画作品《在月光下散步》。  
资料图

穿过这座城市的街头,沿着蜿蜒曲折的小河往田间走去,越来越多的绿渐次落入眼底,喧嚣的车流慢慢被抛在了身后。两岸的芒草长得比人还高,一到冬天,它们就拼命地抽出芒花,在风中顾盼生姿。小路两旁的青草散发着植物的清香,空气清新甜润,走在其间,人的心情也瞬间舒畅起来。

这条通往田间的小路,最早是由先生提议去走走的。一直以来,他都喜欢在这座小城的椰乡广场跑步,等他跑完步,我们便会一边闲聊,一边沿着广场的外围一圈又一圈地散步。时间久了,自然就少了新鲜感。于是,我便听从他的建议,跟随着他穿过马路,往田间走去。不承想,此处与椰乡广场仅一路之隔的地方,竟别有洞天。

许是离开乡村太久,每次看到田间小路,我总是会激动万分,更何况是这样一条沿着小河蜿蜒延伸的小路。河的两岸芳草萋萋,绿意盎然。小路的两旁零星地开着各种各样的小花,色彩缤纷,令人赏心悦目。细细数来,有蟋蟀菊、青葙、藿香蓟、含羞草,还有猩猩草花,以及许多叫不上名字的野花,她们各自为营,独自开放,默默地惊艳着独属于自己的时光。

沿着小河的方向继续往西边前行,没走多远就会看到一片小小的槟榔林,步入林间,偶尔还能听见鸟儿拍打翅膀的声音。黄昏的光线柔和而静谧,走着走着,仿佛时光都停下了脚步。有些时候,我们会在槟榔林外的空地上邂逅一两只正在踱步的戴胜鸟,它们呆头呆脑的样子,甚是惹人怜爱。抑或是在暮色四合时,偶遇一只正准备归巢的八哥,它颠着脚小跑的样子,像极了个调皮捣蛋的孩子,让人忍俊不禁。还有一次,我们甚至遇到了一位放羊的老人,他赶着一群羊浩浩荡荡地从我们身边经过,那场景竟让人有了一种恍如隔世的感觉,似乎那些逝去的时光一下子呼啸而来,令人猝不及防。

小河的右岸是一大片农田,有一小部分已经荒芜,但大部分都已种上了应季的农作物,而靠近路边的那几片农田全都种上了蔬菜,绿莹莹的,很是招人喜欢。小路的尽头便是一座被绿树环绕的村庄,我们没有继续往前走,而是逗留在那片农田前,看风如何把稻草人吹得飒飒作响。

运气好的时候,我们偶尔还能看到站在水田里低喉弄影的白鹭,这田间的精灵,素雅得宛如一首洁白的小诗。如果天色还早,我就喜欢坐在田边的草地上,静静地看河水从上游的

闸门缓缓涌出,涌出的水流哗啦啦地冲刷着河边的浅滩,激得水花四处飞溅,如雾如烟。那潺潺流淌的水声仿佛一剂良药,一下子就治愈了我所有的疲劳。

风从远方吹来,黄昏一点一点地落下,夜色如海,慢慢地漫过浅滩,漫过石砾,漫过从动车站里驶出的一列又一列灯火通明的动车。

到了冬天,天黑得早,下班回家时天已黑透。于是,跟先生的散步时间便调整到了晚饭后,地点也转移到了小区楼下。小区楼下的街道树全是小叶榄仁树,它们身姿挺拔,枝干舒展,叶子却小而错落有致,风一吹,叶子就纷纷扬扬地飘落下来,漫步其中,总会有一种时常走在秋天里的感觉。

每年一到冬天,就会有人在街道的转角处摆摊卖烤甘蔗。一开始,我们每天都会去买两根,一边走一边啃,唇齿间留下的全是绵绵密密的甜。温暖的甘蔗汁一经入口,暖流便开始遍布全身。那股暖意就像是小时候守在炉膛前等待祖母递过来的烤甘蔗一般,从指尖开始蔓延,在唇齿间荡漾开去。后来,先生嫌烤甘蔗糖分太高,便去买炒花生来吃。可吃着吃着,不由又说起了小时候看父母炒花生的场景。时隔多年,跨过时间的长河,那噼噼啪啪的翻炒声似乎还近在咫尺,触手可及。

在街道上散步,最大的好处就是四周一片灯火辉煌。可以看到有人在路边低吟浅酌,有人围坐在石栏上闲话家常,有人在大排档里对酒当歌,有时甚至还能听到有人在楼上开着窗户激烈地争吵。天上亮着灯盏,街灯早已次第点燃,身边车水马龙,茶店里人满为患。或许,这就是“人间烟火气,最抚凡人心”这句话最生动的诠释了把。

真好,不用赶时间,不用去想那些烦人的琐事,就这样慢慢地走在这热气腾腾的人间,感受着每一寸烟火里藏着的温柔,这又何尝不是一种天大的幸福呢?

如歌行板 文益恩

龙潭河

乐东境内的这条龙潭河,名气不大,鲜少有人来游玩。

我们到龙潭河的当天,天气很好,温暖的阳光从东方喷薄而出,湿润的七彩晨雾弥漫开来,如同宣纸上尚未干涸的墨迹,洒在那些沧桑的树枝上,也洒在远方的群山中,以及草叶与花瓣上。

在云雾缭绕中,我们一行人情不自禁地赞叹。顾不得身体的疲倦,向导带着我们走进这七彩缤纷的风景画中:奇峰异石、幽谷清溪、林秀竹翠、湍流飞瀑……端的是一处人间仙境。

向导手里拿着一把砍刀,一路披荆斩棘,缓慢前行。一边还提醒我们注意脚下的安全,防止蛇虫叮咬。同行的一位女士因此提心吊胆,紧张兮兮的,她手里拿着一根木棍,不停地敲打路面,也有打草惊蛇之意。我们一行人数并不算少,大家兴致都高,有的作虎啸龙吟猴叫鸟鸣状,有的诗兴大发吟诗作赋,一时间竟也热闹得很。

就这样,我们走进了一片沉睡了千万年之久的原始森林。这近乎是一个温暖的童话世界、一片未经人类开发的处女地。抬头望天,可以看到乐东的云如沧海横流,汪洋恣肆。这云彩,可以淘尽千古风流人物,可以千朵万朵压枝低,也可以犹抱琵琶半遮面,甚至可以桃花依旧笑春风……在这里,我们可以抚平在

红尘中摸爬滚打遗下的累累伤痛,亦可领略飞天的醉人仙曲。

不知走了多远的路,也不知拐了多少道弯,我们终于听到了潺潺的流水声。一条如同闺中未出阁的少女般的小河出现在我们的面前。她风情万种,风姿绰约。

向导告诉我们,这条小河就是龙潭河。

我们一行人情不自禁地扑入了龙潭河的怀抱,感受着龙潭河的温馨。紧接着,我们一路前行,去寻找龙潭河的源头。

小河两岸,尽是名木林立,奇花异草,有珍贵的黄花梨树,还有神奇的见血封喉树。这里的瀑布也多,飞瀑声清脆悦耳。山中的花草各有风情,形似各种动物造型,惟妙惟肖。

小河两岸,尽是奇峰异石,有的如睡梦中的少女,媚态万千;有的如石猴观海,动作怪异;有的似迎客仙松,神采飞扬。这些石头都没有名字,我们凭着想象给它们取不同的名字,八仙过海、武松打虎,等等。

这些石头与龙潭河紧紧地融为一体,如鬼斧神工。这一石一水,一洞一峰,都自成一体,又浑然天成。

我在水中行走,感受着一种凉冰冰、酥痒痒的触动,只见小河里波光粼粼,金光万点,清风吹来,水波不兴。偶尔我们还会看见一些翠鸟前来觅食,它们静静地站在一根树枝上,突然像一道黑色的闪电一样掠过水面……嘴里已经叼上了一条鱼儿。

那一刻,我突然领悟到,乐东不就是绿野仙踪之地,隐藏着千年的古韵吗?这里带着祥光,含着宝气,在曼妙空灵之中,潜伏着日月星辰,如同老子笔下的《道德经》,用神秘的简符注释着这方水土。

归来的路上,我再次回望龙潭河,这不就是向东流的一江春水吗?这里,可以定格为故乡,因为这里有“明月松间照,清泉石上流”,有“明月别枝惊鹊,清风半夜鸣蝉”,有一种“鱼翔浅底,稻菽芬芳”的感觉,还有着一种牵动人心的淡淡的乡愁。

这是我生命中的第一次乐东之行,也是我生命中的第一次迷路之行,要不是那位向导,我真的再也走不出那片奇异之地了。

多年后,我依然多次在梦中回到了龙潭河,与她相依偎。

百味书斋 张宏宇

新年里的书单

新年伊始,万物复苏,正是充实自我、拓宽视野的最佳时机。在这个充满希望的季节里,选择几本好书作为心灵的伴侣,可以丰富我们的精神世界,还能为新的一年注入无限的动力与灵感。新年里,我为自己准备了一份特别的礼物,精心挑选的新年书单,这份书单,便成了新的一年里梦想的启航。

近一年出版的新书,是我书单的首选。这些年,韩江以其独特的笔触和深刻的主题赢得了世界的瞩目。2024年,她凭借《不做告别》这部新作,摘得诺贝尔文学奖的桂冠。这部小说以济州岛为背景,讲述了主人公在照顾朋友留下的宠物鸟的过程中,逐渐揭开了一段段关于亲情与友情的微妙故事。韩江的作品,我还没有读过,这本书深深地吸引了我,新年的开篇就是这本书了。

吴军的《脉络:小我与大势》是一本跨越历史、社会和未来的著作。它不仅

是一部历史哲学的探索,也是一部个人成长和社会发展的指南。这部作品能够帮助我们跳出日常琐碎,从宏观历史和多元化视角审视历史、当下与未来趋势。在书中,吴军以其深厚的学术功底和广阔的视野,将复杂的历史事件与个人成长路径巧妙结合,引导读者理解历史变迁背后的逻辑,以及这些大势如何影响着每个人的生活选择和职业发展。让我们在理解大势的同时,更好地规划自己的未来之路。

《时间与管理》是管理类的书籍。在快节奏的现代生活中,有效的时间管理成为每个人追求高效生活的必修课。吉姆的《时间与管理》正是这样一本实用的管理指南,它不仅仅是一本关于时间规划的书,更是一本关于如何提升生活质量、实现个人潜能的宝典。这本书,是每一位追求高效生活的现代人的必读之作。

除了新书,还有一些书是一直都没有来得及看的,一并列入新年书单。刘慈欣的科幻小说《三体》系列以其宏大的宇宙观和复杂的人物设定,激发了我对未知宇宙的好奇心与探索欲,让我对人类的未来充满了无限的遐想。《原则》一书,由桥水基金创始人瑞·达利欧所著,它不仅分享了作者个人的生活与工作原则,更提供了一种思考问题的框架和方法。在新的一年里,将成为我的一面镜子,帮助我不断审视自我,明确方向,勇敢地面对生活中的挑战与变化。

此外,还有一些书籍,我准备重读一遍,比如《人类简史》。它以宏大的视角,细腻地描绘了人类从智人时代至今的演变历程,每一次翻阅,都是对自我认知的一次深刻洗礼。《泰戈尔诗选》,这本诗集以其纯净的语言和深邃的情感,让读者走进一个充满爱与希望的世界。在忙碌与喧嚣之外,这些诗句如同一股清泉,洗涤心灵的尘埃,让我们学会在平凡中发现不凡,于细微处感受生活的美妙。我平时喜欢写诗,这本诗集值得再读。还有《活着》,余华笔下那质朴而深沉的故事,让我深刻体会到生命的坚韧与不屈。它讲述的不仅仅是福贵一生的悲欢离合,更是对生命意义的深刻探讨。在新年的起点,这本书将如同一剂强心针,提醒我们即使面对生活的种种不易,也要怀揣希望,勇敢前行。

这份新年书单,就像是一盏盏明灯,将照亮我前行的道路,每一本书,都将是一次心灵的旅行,让我在新的一年里,不仅能收获知识的滋养,更能学会独立的思考。在新的一年里,让我们带着书页间的墨香,用阅读点亮心灵的灯塔。新年里的书单,不仅是书籍的堆砌,更是对生活的热爱和欣赏,对未来日子的期望与梦想。愿这份书单,陪伴我走过一段段美好的阅读时光。



《三体》。  
资料图