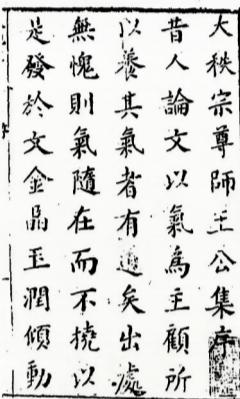


古籍新读

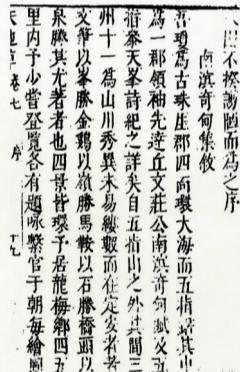
《天池草》：琼州先贤传奇篇

■ 杨江波

《天池草》是明代海南先贤、文学家王弘海的诗文集，书中有关于海南的民俗风情、家族历史的描写，也有关于海南教育改革“奏考回琼”等传奇事件的记述，内容涵盖作者一生从政、治学、交游、乡情等各个方面。



《天池草》清康熙年间刻本。杨江波 供图



《天池草》内文。
杨江波 供图

成长轨迹有记载

《天池草》历年来流传的版本，主要有明代初始刻本、清康熙年间刻本、民国海南书局“海南丛书”本、当代海南出版社“海南先贤诗文丛刊”本，各版本收录的诗文略有不同。

《天池草》约成书于明万历四十三年（1615年）前后，最初由王弘海之子王汝鲲辑录成书。《天池草》中《大秩宗尊师王公集序》一文记载：万历四十三年，王弘海的儿子王汝鲲带着父亲的诗文集从万里之外的琼州赶赴京城，请翰林院修撰焦竑作序。焦竑求学时曾得到王弘海的倾心指导，却一直没有机会报答，于是心怀感激写下了序言。

《天池草》内容相当丰富，涵盖嘉靖至万历年间社会生活诸多方面，亦是王弘海传奇一生的见证。

王弘海，字绍传，号忠铭，晚号天池，明嘉靖二十一年（1542年）七月初八出生，琼州府定安县李家图龙梅村（今雷鸣镇龙梅村）人。

王弘海自幼展现出过人天赋，五岁就喜欢摆弄纸笔，启蒙后读书过目成诵；八岁已能广泛阅读各类书籍，每日所写日记足有千言。《天池草》中《赠太子少保南京礼部尚书忠铭王先生传》一文有载：“公生而异光满室，五岁好弄楮墨，从塾师游，过于目即诵于口，凝神专一。刺经之外，未尝见物而迁，遂遍通经史。九岁就童子试，出语惊人，主司异之，劝令俯就陶养。十三游庠。辛酉，弱冠举省闱第一人。”

关于王弘海的成长轨迹，《天池草》有详细记载。王弘海十三岁时通过童子试，被录取进入县学读书，成为生员。书中载：“先生一试，即以国士期之。”这里的“先生”，指的是琼州知府李慎。王弘海少年时，李慎读到他的文章惊叹不已，当即把他当作国士般的人才寄予厚望。

良师对王弘海的成长帮助很大，书中也有所记载。嘉靖四十年（1561年），王弘海在广东乡试中一举夺魁，成为“解元”。嘉靖四十四年（1565年），王弘海进士及第，被授翰林院庶吉士，仕途自此开启。

此后，王弘海又先后出任翰林院检讨、翰林院编修、会试副主考官、南京国子监祭酒、南京吏部右侍郎、南京礼部尚书等职。

《天池草》中的诗文，大多数是其为官期间所作。

遗泽后世的一件事

《天池草》中收录的奏疏，可谓王弘海的“勤政录”，其中影响最为深远的，当数《拟改海南兵备道为提学道疏》。

当时，琼州归广东管辖，琼州学子需漂洋过海，辗转至广东雷州或广州参加考试。学子往返考试，不仅要花费更多盘缠，还要面对波涛汹涌的大海，以及随时可能出现的海盗、台风等风险。

万历四年（1576年），王弘海上呈《拟改海南兵备道为提学道疏》。他写道：“贫寒士子，担簦之苦已不待言。乃其渡海，率皆艤航贾舶，帆檣不饰，楼橹不坚，卒遇风涛，全舟而没者，往往有之。异时地方宁靖，所虑者特风波耳。迩来加以海寇出没，岁无宁时。每大比年，扬扬海上，儒生半渡，尽被其掳，贫者陨首而无还，富者倾家而取赎。其幸无事者，皆出一生于万死耳。言之可为痛心。”

王弘海曾亲历赶考之苦，深知琼州学子应试之难。他举例说：隆庆三年（1569年）的恩贡选拔考试，只有琼山、定安、澄迈、会同这几个交通较为便利的县派出生员参加，其他如万州、陵水、崖州等边远州县，学子们连赶考的路费都凑不齐，更别提赴考了。最终，朝廷精心制定的恩科政策，根本传不到偏远读书人的耳中，白白浪费了提拔寒门学子的机会。

在奏疏中，王弘海直接给出改革建议：虽然琼州归广东管辖，但为避免学子渡海赶考之苦，应将科试、岁试、院试等考试的地点改在琼州，可参照当时陕西、甘肃的做法——陕西、甘肃虽合为“陕西布政司”，但甘肃考生无须赶赴省城参加科试、岁试、院试，琼州府可依此执行。

王弘海的这篇奏疏不足千字，却行文真挚深切、有理有据，让万历皇帝和礼部官员难以拒绝。次年，明朝廷批准琼州单独设立考场，琼州学子一时间欢呼雀跃……这便是后世广为流传的“奏考回琼”。

诗文中洋溢的乡情

《天池草》除收录王弘海从政、交游的作品，还收录不少描写家乡景物、洋溢浓浓乡情的诗文。

王弘海来自海南定安县，他笔下的家乡山水美如画。书中《南溟奇甸集叙》一文有云：“吾琼为古珠崖郡，四面环大海，而五指踞其中，为一郡领袖。……山川秀异，未易缕数。而在定安者，若文笔以峰胜，金鸡以岭胜，马鞍以石胜，桥头以泉胜，其尤著者也。四景皆环予居龙梅乡四五里内。”王弘海命名的定安四景，分别是文笔峰、金鸡岭、马鞍冈、桥头溪。

诗作《建州城怀古》云：“建州城堞久蒿莱，胜国流传尚可哀。洞主有祠依绿树，美人无地问青梅。千年往事空啼鸟，一代遗踪尽劫灰。远涌溪前东逝水，凭高怅望意迟回。”在这首诗中，王弘海追忆定安县的历史事迹，抒发了兴衰无常的深沉感慨。

《登明昌塔》诗云：“春深乘兴此登台，奇甸风烟四望回。五指云山皆北向，七星芒曜自东来。天边渺渺龙楼迥，海上冥冥蜃阁开。千载明昌逢泰运，伫看南极会中台。”王弘海通过描绘登塔远眺的壮丽景象，表达了对海南山水的赞美和对海南未来的期许。

此外，王弘海还作有《登文笔峰》《登万州东山题壁》《铜鼓岭观海寄贺明府》等描写海南山水的诗作。

《天池草》还收录了王弘海为海瑞、丘濬、唐胄等海南先贤所写的传记、碑文与诗篇。王弘海与海瑞有诸多交集，书中《海忠介公传》一文也有所记述。

万历十五年（1587年），王弘海收到噩耗——海瑞因病逝世。悲恸之中，王弘海写下《海忠介公传》，文中满是对海瑞逝世的痛惜以及对其清廉作风的颂扬：海瑞去世那天，临终前没留下任何私事嘱托。他家穷得连口棺材都置办不起，幸亏都御史王用汲带领其他御史凑钱置办了丧葬用品。噩耗传到京城，圣上震惊哀悼，下令礼部商议谥号，追谥其为“忠介”……

王弘海与唐胄未有交集，却早闻其事迹。《天池草》记载：王弘海幼年时，常听家乡父老谈起唐胄在朝为官时的气节风范，心中一直十分仰慕。等到他担任翰林院编修时，有机会读到唐胄呈上的那些奏疏建言，不禁拍案赞叹道：“若西洲公（即唐胄）者，岂不毅然大丈夫哉！”