

海口、三亚上榜春节机票预订热门目的地 海南旅游热力持续拉满

本报海口1月12日讯(海南日报全媒体记者刘晓惠)1月12日晚7时许,海口美兰国际机场到达层熙熙攘攘。电子屏上,从世界各地飞来的航班状态陆续跳转为“到达”。人群中,来自北京的游客高蕊一家人,一边脱下厚重外套,一边用手机查询着去往酒店的网约车价格。

“一直想在冬天来海南旅游,今年终于安排上了,接下来一个星期,我要带着爸妈在海南好好享受暖冬!”高蕊说,她早做好了来海南游玩的攻略,这一趟,她要带着家人在海口、文昌、琼海、万宁游玩,一路向南到三亚,再返回北京。她开玩笑说:“飞机上满满当当都是游客,海

南旅游还需要“宣传”吗?”

琼岛的冬日,不仅有暖阳,还有热辣的旅游市场。据去哪儿旅游平台统计,新年第一周(1月1日至7日)海口跻身全国最热门飞行目的地前十,机票搜索热度环比增长近一倍。下个月,即将迎来被网友称为“史上最长”的春节假期,2月15日至2月23日共9天。眼下,春节机票预订也进入了高峰期。去哪儿大数据研究院研究员石珂介绍,2026年春节机票预订量较2025年同期增长63%。从搜索热度看,海口、三亚上榜国内热门目的地。从增速来看,海口机票预订量同比增长了1.2倍;三

亚预订量增长90%。

在海口骑楼老街,马来西亚游客陈杰夫正和女友举着手机拍照。“我们从吉隆坡来,免签,买张机票就出发了,很方便!”他用流利的中文说。这已是他两年内第二次来海南,“我祖籍是海南,但吸引我再次来这里的不仅是乡情。上次去了万宁冲浪,这次想在海口住几天,慢慢逛。”

陈杰夫的感受并非个例。去哪儿数据显示,新年首周,三亚入境游客同比增长28%,海口增长15%。来自韩国、泰国、新加坡、马来西亚等免签或航线便利国家的游客,构成了入境客流的主力。在三亚鹿回头风景区,上午10点的

观光车等候区排着队。景区副总经理徐世理在忙碌间隙接受了采访:“元旦期间,我们入园人数增长了27%以上,节后这几天,客流依然很稳。人来了,消费也跟上了。观光车、餐饮这些二次消费项目,整体营业额增长了36%。这给了我们很大的信心,正在筹划增加一些新的体验项目。”

旅游市场的旺季暖流,正从传统热门城市向更广阔的区域延伸。在万宁的冲浪民宿,琼中的雨林村落、五指山下的温泉酒店,都迎来了比往年更热闹的氛围。去哪儿数据显示,酒店方面,新年第一周海南酒店入住最热门的城市是三

亚、海口、万宁,其中万宁酒店入住率同比增长44%,三亚、海口均有近2成增长。省内绝大部分市县的酒店也迎来入住游客增长潮,增幅在10%至80%不等,增幅靠前的有琼中、五指山、屯昌,酒店预订分别增长84%、73%和60%。

此外,《海南省进一步促进旅游消费若干财政措施》自1月1日起实施,16条财政支持措施精准聚焦入境旅游、产品开发、体育赛事、文艺展演等方面,进一步推动海南国际旅游消费中心建设。海南持续推进旅游服务质量提升,叠加自贸港政策红利与航线网络拓展效应,吸引越来越多的国内外游客走进海南、爱上海南。

海南中考体育考试 3月10日至4月30日进行 考试含必考类项目和选考类项目

本报海口1月12日讯(海南日报全媒体记者张婉茜)1月12日,省考试局发布《2026年海南省初中学业水平体育科目考试实施细则》(以下简称《实施细则》),明确我省中考体育考试将于3月10日至4月30日进行,凡参加我省中考的初中毕业生均须参加体育科目考试。

《实施细则》明确,中考体育科目考试项目分为必考类项目和选考类项目。必考项目为男生1000米跑、女生800米跑,分值30分;选考项目为男、女生均从指定的5个项目中选择1项作为考试项目,分值30分,5个项目分别是一分钟跳绳、50米游泳、足球、篮球、排球。

必考类项目得分和选考类项目得分相加为考生体育科目考试最终得分。最终得分计入学生个人中考总分。考生体育科目考试成绩按等级划分,具体为A等48—60分、B等42—47分、C等36—41分、D等0—35分。

3月10日至4月30日为省定中考体育考试时间段。省考试局表示,考虑天气等因素影响,各市县原则上应在3月23日前组织完成必考项目测试,考生人数较多的可延长至4月4日前完成。具体各项考试时间和地点由各市县确定后提前向考生公布。

省考试局提出,考试结束后各市县要及时将考生成绩从电子测试设备服务器中导出,并在当地教育行政部门网站和学校显著位置统一公示一周,同时将考试测试设备服务器存放于保密室,并指派专人保管,不得改动服务器中的原始记录数据。对考生必考项目终点冲刺过程、选考项目全程要现场录像,录像资料应至少留存半年以备查。任何人不得随意更改考生的考试成绩,省中招办将对考生的体育考试原始数据进行复核、抽查。

考试期间,省考试局将设立体育中考投诉举报电话13098999762。考生可登录省考试局官网进一步查看中考体育考试项目规则、评分标准等。

琼海：
沐冬日暖阳
享惬意时光

1月12日,游客在琼海市嘉积镇北仍村休闲观光。

琼海冬季旅游持续升温,温暖的阳光和优美的风光吸引了众多游人前来观光度假,尽享惬意时光。

海南日报特约记者 蒙钟德 摄



文件

值班主任：陈彬 主编：欧英才 美编：张昕

海南省东坡文化保护发展规定 (2025年11月27日海南省第七届人民代表大会常务委员会第二十一次会议通过)

第一条 为了加强东坡文化的保护、传承和利用,彰显东坡文化的历史地位与现实价值,弘扬中华优秀传统文化,促进东坡文化创造性转化、创新性发展,推动海南文化事业繁荣和文化产业发展,根据有关法律、法规,结合本省实际,制定本规定。

第二条 本省行政区域内的东坡文化保护发展以及相关活动,适用本规定。

本规定所称东坡文化,是指与北宋文学家苏轼(苏东坡)在琼期间历史活动密切相关,具有历史、文学、艺术、科学、社会等价值的物质与非物质文化形态。主要包括:

- (一)东坡书院、儋州故城、桃榔庵遗址、东坡井、苏公祠等不可移动文物;
- (二)载有东坡诗词、文章、事迹的书画、碑帖、器物、文献等可移动文物;
- (三)东坡传说、东坡美食烹制技艺、传统技艺等非物质文化遗产;
- (四)其他能够体现东坡精神品格、文学艺术成就,具有重要保护价值的文化资源。

法律、法规对本条所列的文化形态,在文物保护、非物质文化遗产保护等方面另有规定的,从其规定。

第三条 东坡文化保护发展工作应当遵循科学规划、严格保护、合理利用、传承发展、政府主导、社会参与的原则。

第四条 县级以上人民政府应当加强对本行政区域内东坡文化保护发展工作的领导,协调解决东坡文化保护发展工作中的重大问题。

省人民政府旅游和文化主管部门负责统筹全省东坡文化保护发展工作。

县级以上人民政府旅游和文化主管部门负责本行政区域内东坡文化保护发

展工作,发展改革、自然资源和规划、财政、教育、住房城乡建设等有关部门,应当在各自职责范围内,做好东坡文化保护发展相关工作。

乡镇人民政府、街道办事处负责本行政区域内东坡文化保护发展工作,村(居)民委员会予以协助。

第五条 省和各市、县、自治县人民政府应当将东坡文化保护发展工作纳入本级国民经济和社会发展规划、国土空间规划,所需经费列入本级政府预算。

省和各市、县、自治县人民政府旅游和文化主管部门结合本行政区域东坡文化保护发展实际,会同有关部门编制东坡文化保护发展专项规划,明确东坡文化保护发展具体措施,依法报批后公布实施。

东坡文化保护发展专项规划应当与文物、非物质文化遗产、生态环境保护等专项规划相衔接。经批准的文物保护单位专项规划主要内容应当叠加到国土空间规划“一张图”监督实施。旅游和文化主管部门应当及时将东坡文化相关文物资源空间信息报送自然资源和规划主管部门,由自然资源和规划主管部门纳入国土空间基础信息平台,促进数据共享和动态维护机制。

第六条 建立健全东坡文化保护发展多元投入机制。

各市、县、自治县人民政府应当加强对东坡文化保护发展的政策支持和资金保障,统筹利用相关资金,在东坡文物保护、土地征收征用、景区创建、东坡行旅主题游径打造等方面予以支持。

鼓励社会力量通过投资、捐赠、资助、传播、志愿服务等方式参与东坡文化保护发展工作。

海南省人民代表大会常务委员会公告
第95号

《海南省东坡文化保护发展规定》已由海南省第七届人民代表大会常务委员会第二十一次会议于2025年11月27日通过,现予公布,自2026年3月1日起施行。

海南省人民代表大会常务委员会
2026年1月13日

第七条 省和各市、县、自治县人民政府应当加强东坡文化保护队伍建设,培养东坡文化保护、研究和传承等各类人才,支持东坡非物质文化遗产代表性项目的代表性传承人开展东坡文化的传承、展示和相关活动。

第八条 鼓励设立和发展东坡文化相关行业组织。

相关行业组织应当依法开展东坡文化保护发展相关活动,发挥研究、宣传、引导、服务、协调作用,加强行业自律,维护行业的合法权益。

第九条 本省建立东坡文化保护发展工作专家咨询制度,为编制东坡文化保护规划、审批与东坡文化有关的建设工程以及决定其他与东坡文化有关的重大事项提供专家咨询意见。

专家咨询制度的组织形式和工作规程由省人民政府旅游和文化主管部门会同有关部门制定,报省人民政府批准后公布实施。

第十条 省和各市、县、自治县人民政府旅游和文化主管部门应当会同有关部门加强东坡文化普查登记、抢救发

掘、保护整理、评估认定等工作,建立东坡文化档案,明确保护范围和管控要求,做好分类分级保护管理工作。

东坡文化分类分级保护管理的具体办法,由省人民政府旅游和文化主管部门另行制定。

第十一条 在工程建设施工或者生产活动中,施工单位或者生产者发现东坡文化相关文物或者疑似文物的,应当保护现场,并立即报告所在地的旅游和文化主管部门。旅游和文化主管部门应当根据文物保护相关规定进行处理。

支持利用物联网、大数据等技术,对东坡文化相关文物的保存环境、游客流量、周边建设活动等进行实时监测,及时发现并处理潜在的安全风险,提升保护工作的及时性和精准度。

禁止任何单位和个人擅自挖掘、迁移、拆除、修缮、重建以及非法买卖、走私东坡文化相关文物。

第十二条 县级以上人民政府应当加强对东坡文化知识产权的保护力度,严厉打击侵犯知识产权的行为。

县级以上人民政府及其有关部门应

当为申请东坡文化知识产权保护提供政策指导、咨询服务和其他便利条件。

鼓励相关单位或者个人通过申请专利、注册商标、登记著作权等方式维护自身合法权益。

第十三条 省人民政府应当统筹推进大数据、人工智能等现代科技与东坡文化保护传承的深度融合,依托海南智慧旅文综合应用平台,系统开展东坡文化资源的数字化采集、存储和管理工作,实现资源数据的规范保存、有序共享与合理利用。

支持各市、县、自治县人民政府建设东坡文化数字博物馆、东坡专题图书馆。

第十四条 鼓励文联、社科联等团体和高校、公共文化服务单位、相关行业组织、东坡文化研究和传播机构以及个人通过学术研究、文艺创作、技艺传授等方式,开展对东坡文化的研究阐释等保护传承活动,挖掘东坡文化的历史脉络和文化精髓,打造高水平东坡文化论坛品牌。

第十五条 省人民政府旅游和文化主管部门统筹协调各市、县、自治县人民政府承办东坡文化旅游大会,开展东坡文化论坛、诗词书法作品征集、经典剧目展演、文创产品展览等有关东坡文化主题活动。

鼓励依托东坡文化城市联盟,加强省内外东坡文化保护发展的交流合作,在东坡文化节庆活动、社会教育、文学艺术创作、学术研究阐释等方面开展深度合作。

支持利用博鳌亚洲论坛、中国国际消费品博览会、海南岛国际电影节、海南国际旅游岛欢乐节等搭建东坡文化国际传播平台,加强东坡文化国际传播。

第十六条 县级以上人民政府依托东坡文化资源,因地制宜推动打造东坡文化品牌,鼓励开发、推广具有东坡文化元素的文旅融合产品及文创衍生品,支持东坡文化演艺产业专业化、规模化,培育东坡美食、夜间经济、健康养生等文化和旅游消费新场景。

各市、县、自治县人民政府应当结合本行政区域实际,推动东坡文化与乡村振兴融合发展,支持将东坡文化保护传承融入和美乡村、历史文化名镇名村建设。

第十七条 鼓励单位和个人开展东坡文化题材文学、艺术作品、广播电视、网络视听节目、电影以及出版物等创作生产,彰显东坡文化精神内涵。

县级以上人民政府应当将东坡文化保护传承纳入本地基本公共服务标准和公共文化服务目录。

第十八条 在确保文物安全的前提下,各级各类与东坡文化相关的文物保护单位应当尽可能向社会开放,具备条件的文物建筑可以作为博物馆、陈列馆等公共文化设施。

国有博物馆、图书馆、纪念馆等应当加强与国内知名博物馆(院)合作,通过策划东坡文化精品展览等,加强对东坡文化的宣传展示。

第十九条 鼓励各级各类学校开展东坡文化研学实践教育、社会实践等活动。

第二十条 任何单位和个人有权对损毁、侵占、破坏、污损东坡文化资源,以及歪曲、贬损东坡文化内涵与价值的行为进行劝阻和举报。县级以上旅游和文化主管部门应当向社会公开投诉、举报的受理渠道,并在接到举报后及时依法处理。

第二十一条 本规定自2026年3月1日起施行。

《海南省东坡文化保护发展规定》解读

2025年11月27日,海南省第七届人民代表大会常务委员会第二十一次会议通过了《海南省东坡文化保护发展规定》(以下简称《规定》),自2026年3月1日起施行。

一、出台《规定》的背景

东坡文化是海南历史文化的重要组成部分,省第八次党代会报告提出,保护和利用好东坡文化。近年来,我省在推动东坡文化保护利用工作方面取得积极进展,成功举办了三届中国(海南)东坡文化旅游大会,得到国家有关方面的充分肯定和社会各界广泛好评。苏东坡在海南三年共撰写文章160余篇,创作诗歌170余首,特别是完成了经典的《东坡

易传》、《东坡书传》、《论语说》三部经学著作,留下了桃榔庵遗址、东坡井、载酒堂等丰富的文化遗产与历史遗存。然而,受保护机制不健全、资金投入不足、专业力量匮乏等因素影响,部分东坡文化面临保护利用不充分的困境,亟需通过立法明确保护责任、规范利用路径,为有效保护利用东坡文化提供法治保障。

二、《规定》的主要内容

(一)强化政府责任,鼓励社会全面参与。一是,明确各级政府及其部门责任。对省和东坡文化相关市县人民政府及相关职能部门的责任、经费保障等作出具体规定。推动东坡文化与乡村振兴融合发展,支持将东坡文化保护传承融

入和美乡村、历史文化名镇名村建设。二是,鼓励各方面参与保护传承。鼓励文联、社科联等团体和高校、公共文化服务单位、相关行业组织、东坡文化研究和传播机构以及个人通过学术研究、文艺创作、技艺传授等方式,开展对东坡文化的研究阐释等保护传承活动,挖掘东坡文化的历史脉络和文化精髓。鼓励设立东坡文化相关行业组织,依法开展相关保护发展活动,充分发挥研究、宣传、引导、服务、协调作用。鼓励社会力量通过投资、捐赠、资助、传播、志愿服务等方式参与东坡文化保护发展工作。鼓励各级各类学校开展东坡文化研学实践教育、社会实践等活动。

(二)多方面着力,构建多维保护体系。一是,规定政府及部门具体保护职

责。相关文化主管部门应当结合本行政区域实际,会同有关部门编制东坡文化保护发展专项规划;加强普查登记、抢救发掘、保护整理、评估认定等工作,建立东坡文化档案,明确保护范围和管控要求,做好分类分级保护管理工作;建立专家咨询制度,为决定东坡文化有关重大事项提供专家意见;加强对东坡文化知识产权的保护力度;政府及其有关部门为申请东坡文化知识产权保护提供政策指导、咨询服务和其他便利条件。二是,充分运用现代科技开展保护传承。统筹推进大数据、人工智能等现代科技与东坡文化保护传承的深度融合,依托海南智慧旅文综合应用平台,系统开展东坡文化资源的数字化采集、存储和管理工作,实现资源数据的规范保存、有序共

与合理利用。三是,规定人才培养及单位、个人有关保护的权利。加强东坡文化保护队伍建设,培养东坡文化保护、研究和传承等各类人才。任何单位和个人有权对损毁、侵占、破坏、污损东坡文化资源,以及歪曲、贬损东坡文化内涵与价值的行为进行劝阻和举报。

(三)突出地方特色,推动文旅融合。一是,开展有关东坡文化主题活动。根据我省东坡文化保护发展特点,推动东坡文化和旅游融合发展,举办东坡文化旅游大会,开展东坡文化论坛、诗词书法作品征集、经典剧目展演等实践中行之有效的东坡文化主题活动。二是,因地制宜打造东坡文化品牌。鼓励开发、推广具有东坡文化元素的文旅融合产品及文创衍生品,支持东坡文化演艺产业专业化、规模化,培

育东坡美食、夜间经济、健康养生等文化和旅游消费新场景,突出促进文旅融合发展在我省东坡文化保护发展工作中的独特性和重要性。

(四)加强文化交流,扩大国际影响力。一是,加强省内外交流合作。鼓励依托东坡文化城市联盟,加强省内外东坡文化保护发展的交流合作,在东坡文化节庆活动、精品展览、社会教育、文学艺术创作、学术研究阐释等方面开展深度合作。二是,加强国际传播。支持利用博鳌亚洲论坛、中国国际消费品博览会、海南岛国际电影节、海南国际旅游岛欢乐节等搭建东坡文化国际传播平台,加强东坡文化国际传播,扩大国际影响力,使其成为展示海南自由贸易港文化的亮丽名片。