



慢课主题：**潮玩手作**
慢课导师：**海口滨海新村**
慢课导师：**手作达人邢予然**

以手抵心 邂逅慢时光

■ 文图 海南日报全媒体记者 张琬茜

你有没有试过，在一个明媚的午后，拐进一条墙面斑驳的小巷，不用赶时间、不用追潮流，静下心来做一件属于自己的小物件——那一刻，时光仿佛真的慢了下来。

在海口滨海新村，这样的慢时光触手可及。

藏在巷子深处的DIY潮玩、手工香薰小店，以放松解压和独特心意，迅速圈粉年轻人和上班族，更成为优质的亲子互动空间。

在这里，家长和孩子可以放下手机，体验自制香薰、串珠成链，在沉浸式手作的慢时光中，享受一段纯粹的亲子时光。

扫码看视频



《小村慢课》 《AI童年回忆杀》



邢予然在指导一位小朋友做手工。

奔赴“慢时光乌托邦”

如何形容海口滨海新村？有人说，它像一位不挣不抢的老邻居，把“松弛感”写进了每一条砖缝。

1982年建村，滨海新村算来已过不惑之年。这里的69条羊肠小巷，像毛细血管一样蜿蜒伸展，斑驳的旧墙外是开得鲜艳的三角梅。

这两年，随着有腔调的咖啡店、茶吧、书店等品牌店入驻，海口滨海新村重塑“社区感”、焕发新活力，成为新晋City walk宝藏地。

每当咖啡香从旧窗棂飘出，书店灯光亮到深夜，时间在这里仿佛被按下慢放键。

滨海新村街巷深处有一家“慢得社区”。说是社区，其实是四个闺蜜开的四家小店，挤在同一栋老房子里。没有醒目的招牌，门口灯箱上画着的四个卡通小人，就是“慢得社区”最显著的标识。

“从左到右，依次是包租婆、泰式香薰、手作饰品、手打柠檬茶，代表着我们四个闺蜜的分工，也是我们各自的热爱。”“慢得社区”主理人之一邢予然指了指灯箱说。

下午3点，位于“慢得社区”一楼的The Nose泰式香薰集合店逐渐热闹起来。几张操作台旁，几位顾客带着孩子正低头专注创作，有人挑选珠子自制手链，有人给小熊蜡烛上色，还有人围坐在一起讨论香薰造型。

这是一个融合手工作坊、礼物定制与咖啡休憩的复合空间，也是邢予然与丈夫亲手打造的“慢时光乌托邦”。“在这里，一切都可以慢慢来。”在邢予然看来，这里贩卖的不是商品，而是短暂逃离喧嚣的慢时光。

不大的空间里，店门不时被推开，陆续有人进门品尝咖啡、挑选体验项目。等待手压咖啡的间隙，可以随手在墙上画画，大大小小的涂鸦布满了院子里的一整面墙。

视觉、嗅觉、味觉，全都贴合一个“慢”字。品香要慢慢闻，蜡烛要慢慢做，咖啡要慢慢品。这样的慢节奏，吸引了不少亲子组合，孩子们在这里串手链、做蜡烛、调

香，不需要遵循“标准答案”，怎么喜欢怎么来。

家住海口的陈芸清是店里的常客，这一方小天地成了她和孩子的“宝藏”去处。“不仅孩子可以放松身心，家长也可以做自己喜欢的事情，寻找一种慢下来、沉浸式的陪伴。”

一堂不设限的“慢课”

手作，何以吸引家长和孩子？在采访中，“解压”“不设限”“独一无二”成为高频词。

海南日报全媒体记者注意到，不少家长带着孩子来，原本只是“陪玩”，但慢慢地，自己也坐了下来，开始动手制作专属作品。

“不是谁等谁，而是两个人一起创作，甚至一家三口共同完成一件作品。他们不仅是父子、母女，还是一起创作的搭档。”邢予然说。

孙莹莹是海口的一名“上班族”，趁难得的周末时光，带5岁的女儿可前去体验手作。“现在的孩子很容易沉迷电子产品，手工能让他们放下手机，锻炼耐心和创造力。”孙莹莹坦言，本想让孩子动手，结果自己也不知不觉地加入进来。

院子里，母女俩并肩而坐，小心翼翼地从一个盒子里取出不同款式的珠子。“拼这个很需要耐心，要一颗一颗摆整齐，比对大小，搭配颜色。”孙莹莹说，平时工作节奏快，脑子一直停不下来，一做手工就能静下心来，烦恼好像暂时放下了。

40分钟过去，女儿可可率先完成制作，一根色彩斑斓、萌趣十足的项链新鲜“出炉”。“妈妈，看我做得漂不漂亮？”可可可将项链摊在手心上，兴奋地向孙莹莹展示自己的作品。

“没想到孩子在色彩搭配方面挺有想法，很惊喜。一根项链就能换来一下午的宁静和快乐。”孙莹莹的语气中满是欣慰。

大人有大人可做的事，小朋友有小朋友的创作空间，大家共同学习，而非单纯的谁陪伴谁。更重要的是，结果不设限，

过程比结果更重要。

桌上形态各异的小熊香薰蜡烛，便是最直观的证明。

邢予然说，制作香薰时，杯中的小熊蜡烛成了孩子们创作的天地。他们按照自己的喜好涂上各种颜色，有的小熊“长”出了粉耳朵，有的“穿”了件彩虹衣，还有的搭上星星配件变身“星空小熊”。

“课堂里，知识往往有固定公式和标准答案。但在这里，没有标准答案，你觉得它美，它就是美的。”邢予然表示，通过手作体验，孩子能找到“自我”的感觉，不是大人告诉他“应该怎样”，而是他自己决定“我要怎样”。

慢下来，“看见”彼此

在这里，每一个亲子互动的瞬间，都像一面小小的镜子，照出平时被忽略的情感。

邢予然给记者讲了一个前不久发生在母亲节的故事：

那天，一位妈妈带着上小学的小儿子来做香薰，想让孩子画一支小熊蜡烛送给自己。可在孩子画的时候，妈妈却忍不住“指导”：“你涂得太厚了”“你要画细一点”……

这时，小朋友突然抬起头，认真地回复道：“今天是我送您礼物，我想怎么创作就怎么创作。”妈妈愣了一下，若有所思，便不再多说。

最后，这位妈妈收到了孩子的母亲节礼物。妈妈端详后发现，在小熊蜡烛的背面孩子亲手写了一句“妈妈，我爱你”。

“妈妈看到那句话的时候，眼眶都红了。”邢予然回忆，在这位妈妈眼中，小儿子似乎一直是“追着哥哥跑”的角色，没想到孩子这么有主见，“通过一只小小的熊，她重新认识了自己的孩子”。

类似自己的故事，时常发生。一个平时好动的小男孩，串珠子时可以安静坐40分钟；一个总被说“画得不好”的女孩，做出了一支香气独特的蜡烛，被其他客人夸“真厉害”。而家长们的反馈往往是同一句话：“没想到他(她)能这样。”

在邢予然看来，更深层的变化在于，家长和孩子都发现，原来彼此之间可以这么有耐心。“除了语言，亲子之间还可以通过动手、用心表达自我。除了是父母与子女，彼此之间还可能成为很好的朋友。”她说。

在成绩、规矩、期待之外，这种“以手抵心”的体验，为孩子们提供了一个可以天马行空的空间，也让家长放下“教育者”的姿态，只是单纯地、平等地与孩子一起手作。

夜幕降临，海口滨海新村的巷子里，咖啡、手作、书屋等一家家小店灯火通明，承载着都市人对慢生活的向往。

慢，从来不是时间的多少，而是心灵的漫游。这个“六一”，不妨走进这条老街，在一针一线的穿引、一香一蜡的调和中，陪孩子慢慢完成一件作品，也慢慢完成一次对彼此的重新发现。■

亲子“慢课”攻略

导 航：海口滨海新村路/盐灶一横路

适合年龄：4~12岁

游玩时长：半天

周 边：紧邻万绿园、海口湾
做完手工可就近游玩

文字/张琬茜
制图/杨千懿