

寻踪记 临高

探寻海南文化标识——大型融媒主题宣传活动

千年造船术的守与变

海南日报全媒体记者 王泽宇

又是一年开渔季，北部湾海面热闹起来。临高117.05公里的海岸线上，新旧船只交错停泊、蓄势待发。

作为海南渔业重镇，临高调楼镇常年渔业产量领跑全省。靠海吃海、向海谋生，繁盛的海洋捕捞产业，孕育出独树一帜的临高调楼广船手工造船技艺。这项始于南宋绍兴年间的古老手艺，历经千年薪火传承，从滩涂作坊的斧凿声，走到如今非遗保护、产业迭代的全新阶段。古船手艺有序传承，现代船业乘风崛起，一古一新、一守一进，勾勒出临高渔业的发展脉络。

造百吨木船 无需一张设计图

不同于现代造船依托电脑建模、精密图纸，临高广船是代代匠人勘察海况、摸索沉淀出的“经验之作”，全程无需一张设计图，整艘船的弧度、骨架、舱位、配比，全都刻在老匠人的脑海里。

作为临高调楼广船制造工艺第43代传承人，临高明路造船厂厂长张明，出生于造船世家，张家百年来坚守滩涂造船，代代守护着这项古老渔家技艺。如今，他带着儿子一同保护传承匠艺，成为当下临高古法广船技艺最核心的传承力量，也见证着当地千年造船业从传统手工坊迈向现代智能制造产业的时代变迁。

“手工打造的标准大型广船，总长一般28.8米，排水量185.75吨，吃水1.9米。”临高县文化馆馆长苏孟锦告诉海南日报全媒体记者，“整艘船都是纯手工打造，几十个人分工协作，需要800多天才能完工。”从祖辈口传心授，到年轻一代接续学习，张明家族一代代吃透海域特性、打磨造船工艺，让临高广船造船技艺在没有图纸参照的情况下，始终精准贴合海况、适配传统渔业生产需求。

千年传承，沉淀出一套严苛完整、自成体系的造船工艺。据介绍，选材是第一道硬门槛，匠人们甄选梢木、楠木、桫木等耐腐、坚韧、抗侵蚀的优质木料，但凡带裂纹、空心、虫眼的木料一律弃用，从源头守住船体出海安全。整套工序依托斧头、凿子、墨斗、曲尺、手木钻、掘斧等传统工具纯人力打造，工序繁杂、环环相扣、不容差错。

在张明看来，立龙骨是造船的关键工序。“龙骨如同人的脊梁，决定整艘船的刚度、稳性与承载力。”此外，在航行中，制作优良的水密舱能够大大提高船舶的抗沉性能。上百吨位级的船，连接木板的钉子要用直钉，大约隔4厘米钉一个；而钩钉更适合在小船上使用，因其尾部的钩在连接木板

时会暴露在空气中，长期被海水腐蚀会导致木板崩坏。张明对于造船十分严谨：“一些不讲究的船家不管大船小船都用钩钉，那些不牢固的木板，用久了会慢慢散架，在岸上是小事，在海里可就是大事，马虎不得。”

看似古朴的手工艺，暗藏诸多科学设计：45度锐角船头利于破浪前行，舷侧超长水翼平衡船体、抵御风浪，轻质木料搭建驾驶舱削弱船体晃动，整套工艺是临高渔民千年耕海的智慧结晶。2005年，临高调楼广船制造技艺被列入临高县县级非遗代表性项目名录；2017年3月，被列入海南省第五批省级非物质文化遗产代表性项目名录。

钢船成主流 匠心仍延续

历经千年兴盛，受现代渔业升级、船舶标准更新、市场迭代等因素影响，传统木质广船逐步退出主流作业市场，古法造船技艺的生产场景日渐减少，但以张明父子为代表的非遗匠人，从未停下守艺、传艺、焕新的脚步，让千年船艺依旧焕发生命力。

“我明白，木船总有一天会被钢质船取代，但我还是希望木船建造技艺不会随着老一辈的离去而消失。”张明坦言，哪怕有朝一日木船的“形”彻底淡出市场，也要让千年造船技艺的“神”生生不息。深耕造船行业三十余年，张明亲手打造了数百艘大小木船，产品远销两广及海南沿海市县。如今市场需求转变，他不再建造大型木船，转而从事现代船舶维修改造，把古法造船的经验，运用到现代船舶养护中，让古老手艺持续发挥实用价值。儿子也紧随父辈脚步，潜心研习传统造船工序与民俗文化，主动参与非遗展示、技艺科普活动，让古老造船技艺走进大众视野。

在临高，虽然这项技艺的代表性传承人不多，但临海而居的工匠们都会这项技艺，苏孟锦介绍，以前木船是渔民出海的唯一选择，家家户户多少都会点相关技术，如今虽然市场不再，但千年造船的经验没丢。张家几代人的坚守，守住的不仅是一门手艺，更是临高渔家向海而生、逐浪而行的文化根脉。

为守护、传承这一千年非遗，临高持续推进传承工作，系统性收集整理广船造船历史、工艺流程与渔家民俗，搭建多元化宣传展示平台。同步启动技艺数字化留存工作，通过影像录制、文字梳理、工序拆解，打造标准化教学素材，完整留存古法造船核心技艺。同时，临高积极探索非遗创新



文化标识—— 临高广船造船技艺

海南省省级非物质文化遗产，传承百年以上的传统木船手工建造技艺，以水密隔舱技术为核心，是临高渔民“耕海牧渔”生产方式的活态见证。



海南省博物馆展出的“广船”模型。资料图

融合路径，将传统造船的结构智慧、近海适配经验，融入小型特色船舶打造、文旅文创项目开发中。

“船韵”新传 船舶智造兴起

广船少了，但临高“船韵”依旧。现代化造船产业在临高金牌港蓬勃崛起。在千年手工造船技艺的滋养下，临高立足自贸港区位优势与深厚海洋底蕴，稳步培育现代化船舶制造产业，走出一条传统赋能、绿色智能、多元融合的船业发展新路。

相较于传统木船依托匠人经验打磨，现代船舶制造以科学设计、精工工艺、绿色技术为支撑，兼顾安全、高效与环保，适配现代海洋文旅、休闲渔业、深远海作业等多元场景，与古法造船智慧相辅相成、互为补充。依托金牌港产业平台，临高构建船舶智造产业集群，聚焦游艇制造、智能休闲船舶、海洋装备配套等领域，打造集研发、生产、运维、出口于一体的完整产业链，让“临高船造”成为海洋经济提质升级的新亮点。

海南全景游艇产业园扎根金牌港多年，深耕本土化船舶智能制造与海洋文旅融合发展。园区秉持匠心造艇、亲民赋能的发展理念，优化生产工序、严控产品品质、贴合本地海况打造高性价比游艇，不仅降低了滨海休闲、海钓文旅的运营门槛，更助力临高盘活优质滨海资源、擦亮“海钓之乡”文旅名片。未来，园区还将依托自贸港开放优势，稳步开拓海外市场，让本土智能制造船艇扬帆出海。

今年5月，海南省首艘纯电动新能源智能休闲渔船在金牌港成功下水测试，船艇融合绿色储能、智能监测、安全预警等前沿技术，兼顾环保属性与体验质感，推动本地休闲渔业从传统近海捕捞向高品质“玩海经济”转型。企业持续深耕临高、加码布局，持续丰富新能源智能船艇产品矩阵，助力临高海洋产业升级。

今年5月28日，海南省首艘纯电动新能源智能休闲渔船在临高金牌港完成下水测试。 临高融媒体中心供图

