

我省上榜长线度假产品预订热门目的地,新业态、新玩法释放文旅消费活力

长假来琼岛 慢赏好风光

本报海口9月29日讯（海南日报全媒体记者刘晓惠 实习生王子乐）9月29日，海口市秀英区西秀镇荣山寮村，橘色霞光铺洒海面，不少游客在渔村沙滩漫步赏景，也有人围坐在帐篷下，享受聚会烧烤的松弛时光。

就在不久前，这里入选中国气象局发布的全国金秋朝霞晚霞观赏地图，归入“人文景致——霞光漫染烟火人间”类别，也是海南唯一上榜点位。来自广东的游客陈昕在国庆假期来临前抵达，计划带上家人在这里停留一晚，体验渔村海岸的慢时光。“我们打算在荣山寮住一晚后，沿着海南岛西线出发。这是我第三次来海南，发现现在的新玩法越来越多，我们要放慢脚步慢慢感受。”陈女士说。

国庆假期临近，海南气候宜人，文旅市场正迎来新一轮假日客流。海南因地制宜推出一批特色新活动，培育文旅融合新业态，同步升级配套服务，用丰富供给、贴心保障激活文旅消费潜力。

黄金周是长线度假的好时机，意味着游客将花更多时间体验本地风情。多个同程数据显示，今年国庆长线度假产品预订热度同比增长超25%，海南位列全国长线度假产品预订热门目的地前五。国庆假期选择来琼的游客，平均停留时长有所增加，亲子家庭、户外爱好者、文化体验类游客占比提升。

市场需求变化，首先体现在文旅产品供给上的持续推新。新业态跨界融合，拓展度假体验边界各地立足本土资源，这个黄金周，海南推动渔旅、文体、文博、雨林康养等业态融合，给游客提供更多度假选择。

以荣山寮渔村为例，国庆假期这里将打造滨海休闲新场景。10月1日至7日，荣山寮村将推出可持续循环市集、落日喜剧专场、海岸主题画展、露天电影、海岸音乐会等活动，渔村风貌与潮流消费相融，吸引年轻游客停留体验。

在澄迈，刚于9月29日全新开放

的东坡公园通潮阁，在国庆假期将联动福山咖啡文化风情镇旅游区，打造东坡文化沉浸式新业态。10月1日至7日，原创国风音乐剧《心安东坡》在福山咖啡文化风情镇驻场上演，每日3场，将东坡在琼故事与福山咖啡乡土风情相融。

游客可先打卡新开放的通潮阁品读诗词文脉，再移步小镇观看音乐剧，配套咖啡手作、东坡诗词雅集等体验项目，串起一条文化休闲游线。海南省演艺集团相关负责人介绍，通潮阁开放、演艺研学组合产品，把静态古迹转化为动态的消费场景，将有效带动游客留宿，拉动餐饮、住宿等二次消费。

在琼海，潭门镇深耕千年耕海文化，做大渔旅融合新业态。10月1日至5日，潭门将推出“当一天真渔民”体验项目，游客跟随当地渔民出海、参与拉大网作业，近距离感受传统耕海生活。现场同步开设《更路簿》主题展，展演国家级非遗“祭祀兄弟公出海仪式”，把老渔港、渔家民俗转变为好玩有趣的文旅产品。

此外，“体育+旅游”持续成为县域文旅的增长新亮点。前不久，儋州户外线路入选2026年全国国庆假期户外运动精品线路，也是海南唯一入选的线路。这条5天4晚线路串联泊潮古村、峨炭火山岩、千年古盐田、海花岛，将赶海、桨板、徒步、温泉康养融为一体，打造一站式户外度假产品。

五指山牙胡梯田10月1日将开启梯田越野跑，赛道融合梯田、雨林风光与黎族民俗；定安金秋机车巡游嘉年华10月1日至3日串联古城、南丽湖、文笔峰，以户外赛事带动县域消费；三亚鹿回头风景区10月1日开启免费荧光夜跑。

9月26日起正式开放的海南热带雨林国家公园鹦哥嘴生态体验区，也将于10月1日至6日每日限额开放，推出雨林徒步、自然科普、非遗互动项目，雨林康养业态进一步丰富。

各具特色的新活动全域布局，假期里，全省各地将推出一批接地气的

主题活动，山海、城乡多点联动，满足不同游客偏好。

比如，三亚天涯海角滨海狂欢嘉年华9月25日至10月8日持续上演；大小洞天、南山景区同步推出国潮打卡、红歌快闪活动。儋州海花岛10月1日至6日每晚上演夜光模巡游、海上烟花秀。文昌铜鼓岭、石头公园片区10月1日至3日，推出草坪音乐会、糟粕醋主题市集，打造滨海慢游路线。

“海南长线度假目的地的培育，循序渐进地升级新业态、新活动，逐渐把本土资源变成可参与的体验。”海南大学国际旅游与公共管理学院教授范士陈说，海南文旅转型，重在持续丰富产品供给，满足游客深度体验的需求。

海南省旅游和文化广电体育厅相关负责人介绍，本次国庆系列文旅活动从9月下旬持续至10月中旬，覆盖潮玩、研学、康养、乡村休闲等多元场景。全省将压实经营主体责任，规范市场秩序，做好全链条服务保障，迎接八方游客。

“中国职工健康季·乐享海南”全国职工健康运动展演大赛发布会举行

本报海口9月29日讯（海南日报全媒体记者邱江华）为深入贯彻健康中国国家战略，全面落实全国总工会关于新时代职工文体工作部署，持续深化工会职工健康服务职能，9月29日下午，“中国职工健康季·乐享海南——全国职工健康运动展演大赛”发布会在北京举行。

发布会上，主办方系统介绍了“中国职工健康季·乐享海南”年度系列活动总体部署、赛事架构、参赛机制、展演内容与全国推广计划。大赛立足职工健康需求，聚焦工间健身、全员运动、科学康养，倡导“工间动起来、健康伴在岗”的新时代职工健康生活方式，将群众性文体活动与职工职业健康、全民健身普及深度结合，着力打造全国性职工健康展演交流平台。

据介绍，展演大赛第一季赛事分琼海博鳌、白沙两大站点，博鳌站时间为10月27日至31日，白沙站时间为10月31日至11月4日。赛事设置武术文体展演、体育竞技、健康知识竞赛、职工文体康旅交流大会、健康嘉年华、职工疗休养等板块；同步落地“健康中国·职工行动”HPV预防健康科普专项，通过科普宣讲、专家讲座、知识竞赛等形式普及宫颈癌防控知识。

新西兰奥克兰青少年来琼交流

本报海口9月29日讯（海南日报全媒体记者张文君）9月29日，由省外事办主办的2026新西兰奥克兰友好青少年来琼交流活动开营仪式在海南枫叶国际学校举行。

仪式现场，新西兰奥克兰温特沃斯中学、派恩赫斯特学校校方代表分别与省外办相关负责人、海南枫叶国际学校校方代表互赠纪念品，并在校园里共同种植友谊树。海南枫叶国际学校与温特沃斯中学签约，缔结姊妹学校。师生们还共同观看了两国学生带来的文艺表演。

此次活动以“奥琼相遇，跨海同潮”为主题。9月28日至10月4日，温特沃斯中学、派恩赫斯特学校的31名师生将走进海口、五指山和三亚等地，参访当地学校，参加文化体验、生态研学和城乡探访活动，感受海南自贸港的发展活力与风土人情。

省外办相关负责人表示，海南与奥克兰虽远隔万里，但双方在经贸、教育、人文等领域交流日益密切。随着海南自贸港建设不断推进，双方在生态保护、农业科技、文化旅游等领域拥有广阔合作空间。希望中新两国青少年珍惜此次相聚机会，在交流中增进理解、在互动中收获友谊，把在海南的所见所闻带回新西兰，分享给更多亲友，让中新友好的种子在年轻一代心中生根发芽。

奥克兰位于新西兰北岛北部，是新西兰最大的城市。2025年5月，海南省与奥克兰市签署友好城结好意向书。

海南日报摄制短片《雨林茶香》入围2026第五届香港紫荆花国际电影节

本报讯（海南日报全媒体记者王明月）近日，2026第五届香港紫荆花国际电影节入围名单揭晓。由中共五指山市委、五指山市人民政府出品，海南日报有限公司摄制的影视短片《雨林茶香》成功入围该电影节“入围短片”单元。

《雨林茶香》是海南日报与五指山市农业农村和水务局合作推进的“五指山大叶茶”品牌传播项目中的重点影视作品，由海南日报团队全程策划摄制。影片以五指山热带雨林和大叶茶产业为双重载体，以女主角“百扣”辞职返乡发展茶产业、却一度不被家人理解的动人故事为主线，将云雾缭绕的热带雨林、层叠起伏的古茶园、茶农采茶制茶的劳作场景以及黎族村寨的烟火气息纳入镜头，用诗意化、纪实化的影像语言，讲述人与雨林共生、茶与自然相养的故事。

此次《雨林茶香》入围国际电影节，标志着五指山茶文化叙事从产业推广层面进一步延伸至影视艺术表达，不仅为“五指山大叶茶”打开了更为广阔的对外传播窗口，也为海南本土影像创作提供了新的展示窗口。

据悉，香港紫荆花国际电影节颁奖典礼将于2026年10月24日至25日在中国香港举行，届时将揭晓各单元奖项归属。

中秋假期海南离岛免税购物超2.3亿元

◀上接A01版
企业通过海易办小程序就可以快速高效预约通关，热销免税品补充上架更方便了。

在海口国际免税城，节日氛围浓厚，中秋主题装饰随处可见，众多游客驻足打卡选购。店内客流涌动，美妆香化、精品腕表、时尚服饰、酒水食品等各大品牌专柜前人头攒动。家庭出游、亲友结伴群体成为消费主力军，高端护肤、精品箱包等品类备受消费者青睐。

“来到海南，免税购物是必不可少的环节，15类商品可以‘即购即提’，十分便捷。”来自河南的游客张先生说。

在海口美兰机场口岸隔离区内，中免提货点开通“急客通道”，确保离岛旅客顺利提货。海口美兰机场中免提货点负责人介绍，在海关的支持下，该提货点推行跨店调拨模式，行程有变动的旅客提货更高效更有保障。

据悉，海口海关持续推进“集中+自动”智能审单，大幅提升审单效率，优化“预约通关”制度，全天候为免税货物通关与入库存提供保障。同时，设立海南自贸港政策服务专员，与免税企业一对一、全覆盖开展常态化联系服务，全面保障离岛免税商品销售。



澄迈·通潮阁暨东坡公园开园

系全国首个沉浸式东坡主题文化乐园

本报金江9月29日电（海南日报全媒体记者高懿）9月29日，通潮阁暨东坡公园开园活动在澄迈县老城镇举行，通潮阁当天正式面向公众开放，系全国首个沉浸式东坡主题文化乐园，“宋潮里·烟火集”市集同步开市。

2026年适逢东坡渡海登岛929周年，通潮阁的正式开放，正是对千年文脉的一次当代回应。通潮阁，旧名通明阁。苏东坡渡海登琼、北归离琼时，曾两次在澄迈停留，写下《澄迈驿通潮阁二首》。澄迈，是苏东坡渡海登

岛的第一站，也是他离琼北归的最后一站。929年前，东坡在这里开启三年谪居岁月；三年后又从这里北归，留下“九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生”的旷达绝唱。《渡海帖》在此问世——这里既是东坡人生旅途的物理渡口，也是其心境升华的精神渡口。

据上海风语筑首席文旅战略官、市场总裁陈力娜介绍，作为全国首个沉浸式东坡主题文化乐园——“澄迈·不止东坡”在澄迈县委县政府、海南省苏学研究会、老城控股等多方协作下

落地，是风语筑EPCO新文旅一体化力作。该项目跳出人物传记叙事，以通潮阁为载体诠释东坡与澄迈、海南的文脉传承，秉持“文化为核、科技为翼”，采用“六层六境”结构，设置“状元请就位·金榜题名”“苏东坡的人生剧场”两大展项。依托本地教育资源打造全年龄段研学体系，实现文旅教育双向赋能。

另据了解，通潮阁面积为7000余平方米，以苏东坡的人生经历和渡海行迹为线索，按“六层六境”空间布

局，结合历史场景、LED数字影像与AI智能交互、VR大空间沉浸等技术，从诗文、交游、人生经历多个角度呈现东坡其人；游客还可登楼远眺，从不同高度欣赏澄迈城市景观与山海风光，形成“楼内观展、登高赏景”的双层体验。

楼外，“宋潮里·烟火集”自9月29日开市，活动一直持续至10月7日。市集安排国风巡游、飞天宫灯、不倒翁、乐队演出、舞蹈快闪、东坡茶席、飞花令、猜灯谜等内容；游客可领取活动

“银票”，参与主题游戏、寻找现场NPC集章，凭集章数量兑换礼品。

当日下午，与会嘉宾还实地走访罗驿古村、美榔双塔，考察传统村落与历史文化资源的保护利用。

“我们要挖掘东坡文化，发扬东坡文化，学习东坡文化，实践东坡文化，为的是‘借轼聚力’，聚澄迈城市的文化，我们也希望‘借轼出海’，提高澄迈的城市影响力，还要‘借轼登高’，助力澄迈高质量发展。”澄迈县委主要负责人在致辞中表示。



9月29日，澄迈东坡公园通潮阁开放迎客。



9月29日，在澄迈东坡公园通潮阁，游客体验VR。 本组图片由海南日报全媒体记者 李天平 摄

一阁通潮 一城寻根

段。

可时间的长短，从来不等于分量的轻重。

在澄迈，他结交商人赵梦得，北归未遇，留下一封《渡海帖》；在通潮阁，他写下“明眼飞阁倚长桥”“青山一发是中原”；登船渡海的夜里，他吟出“九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生”。

一封信，一座阁，一句诗。这就是他留给这座城的印记。

苏东坡，就是澄迈文化的点睛之笔。

今天开放的通潮阁，不是简单的复建。公园坐落于老城科技新城，阁中用AI、VR技术，沉浸式还原千年渡口；2025年考古勘探发现五处遗址，一块刻有“飞阁倚长桥”的残碑重见天日——东坡诗中的楼阁，第一次有了实物印证。

这件事的意义，不止于考古。历史从文献里走出来，一个地方的文化自信才有了最实的底气。

从全国看，东坡是中华优秀传统文化的高峰，东坡文化也是海南递给全国的名片。儋州的载酒堂、澄迈的通潮阁，共同构成东坡海南生涯的全貌——少了澄迈这个渡口，这段历史就不完整。

从澄迈看，这座城这些年持续做“东坡的文章”：出台推动东坡文

化发展的实施意见，编撰《苏东坡与澄迈》，办起东坡讲堂、东坡书房、东坡校园讲堂，去年第三届中国（海南）东坡文化旅游大会也在澄迈开幕。

文化的事，最怕一阵风。澄迈的可贵，在于把这些事一年一年做下来，做出了章法，也做出了底气。通潮阁的灯亮起来，照见的不只是一个人，更是一座城对文化的态度。

不止东坡，更见澄迈

寻琼记，这一站的主题，叫“不止东坡·更见澄迈”。

东坡是入口，却不是全部。

更见澄迈，见的是山海的辽阔。桥头镇面朝大海，道伦角、雷公岛是火山熔岩冲刷出的黑色海岸，新兴港、太阳湾渔船归港，渔网铺展。这是澄迈的底色，也是澄迈的底色——靠海而生，向海而兴，刻着开放基因。

更见澄迈，见的是草木的风骨。澄迈是“中国沉香之乡”，沉香种植三万亩，占全省五分之一，年产值超亿元。沉香受伤方能结香，历经岁月始得芬芳。一棵树的道理，也是人的道理——一屋城的道理。

更见澄迈，见的是一城的烟火。近百年前，侨侨陈显彰从印尼带回咖啡种子，在澄迈福山种出海南第一片

咖啡林。如今福山咖啡文化风情镇旅游区已是国家4A级景区，以独特的咖啡文化为标签。澄迈还是世界长寿之乡，富硒的土壤、慢节奏的生活，养出众多百岁老人，也养出了不慌不忙的人心。

更见澄迈，也见一个更开放的新城。当年放牛的荒地上，“长出”了海南生态软件园，1.6万家企业集聚，游戏出海、AI短剧、跨境电商，年轻人在这里创业。从数字经济到油服油贸再到企业出海，老城科技新城正“二次创业”。

海色、沉香、咖啡、创业，看似各不相关，实则一脉相承：开放、坚韧、松弛、敢闯。这正是东坡精神的当代注脚——他在谷底称奇，澄迈在荒地上创业，靠的是同一种心气。

古老渡口与新兴产业在这里同时生长。这说明：传统与现代不是对立的，文化根脉扎得越深，发展的步子迈得越稳。

“寻琼记”第二站为什么走进澄迈？答案就在这里：这里有东坡，有山海，有沉香，有咖啡，有古老文脉，也有最新探索。一地之内，浓缩了海南文化的多个切面，正是“寻琼”的好去处。

寻的是根，立的是魂

习近平总书记指出：“多姿多彩



■ 梁君芳

9月29日，“澄迈·不止东坡”东坡公园通潮阁正式对外开放。千年渡口，阁楼重开。九百多年前，苏东坡从这里登岸，又从这里渡海北归；九百多年后，人们循着他的足迹而来，推开这扇门。

以此次通潮阁开放为切口，探寻海南文化标识大型融媒体主题宣传活动“寻琼记·澄迈”正式拉开帷幕。

走进澄迈，探访苏东坡渡海登岛、北归离琼的文化坐标，不仅是一次地理意义上的抵达，更是一场穿越九百年的文化对话。一方水土的精神根脉，就是在这样的对话中被重新看见、重新理解、重新激活。

一封信，一座阁，一句诗

“寻琼记”到澄迈，绕不开苏东坡。

被贬来琼，第一脚踏上的是澄迈；遇赦北归，离岛最后一眼回望的还是澄迈。一来一去，不过旅途一小

