

关注 第二十届亚运会

中国十二连冠 亚洲新星闪耀 赛事组织混乱

当地时间10月4日，在日本名古屋举行的第20届亚洲运动会闭幕式。
本版图片均由新华社发

中国刷新境外参赛金牌数纪录

中国女排连克泰国、日本队卫冕，中国游泳队30金刷新历史最好成绩，中国男足时隔28年再获亚运奖牌，中国跳水队“十全十美”达成百金成就……

在结束全部469个项目的比赛后，爱知·名古屋亚运会于4日落幕。中国体育代表团夺得169金89银83铜，实现亚运金牌榜十二连冠的同时，金牌总数创境外参赛新高。

从金牌榜和奖牌榜看，亚洲体坛整体格局变化不大。一些新星的崛起令人振奋，一批可比肩奥运会、世锦赛前三名的成绩彰显亚洲体育力量。

10月3日，日本爱知县春日井乡村俱乐部的果岭上，21岁的丁文一打完自己的最后一杆，等候对手完赛。那一刻，他知道自己和队友们距离中国代表团首枚亚运会高尔夫球男子团体金牌已近在咫尺，但也许他当时并不知道，他们还将创造另一个历史。中国男队最终以领先卫冕冠军韩国队2杆的总成绩夺冠，中国代表团由此拿下本届赛会第166枚金牌，刷新了亚运会境外参赛金牌数纪录。

成如容易却艰辛。本届亚运会中国代表团派出815名运动员，参加38个大项、59个分项、369个小项的比赛，总体规模较上届有所缩减。中国体育健儿敢打敢拼、全面开花，在36个大项47个分项上获得奖牌，29个大项38个分项上获得金牌，最终获得169金89银83铜，还在射击、举重项目上打破8项世界纪录。

和争金夺银相比，尤为令人欣喜的是中国年轻小将们交出了一份合格的“中考”答卷。本届亚运会中国队平均年龄只有24岁，548人是首次参加亚运会，“05后”占比27%。初登亚运赛场的新人们，首次参加综合性国际大赛就面临住宿、交通等各种挑战，经历了难得的“全流程”锻炼，为洛杉矶奥运会积攒了经验和底气。

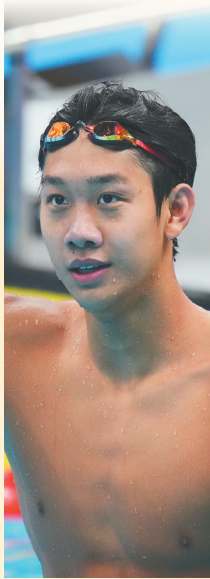
不过，在乒乓球、羽毛球、举重等传统优势项目上，中国队遭遇重大挑战。乒乓球男团无缘九连冠，羽毛球仅有两金入账，举重连续两届被朝鲜队力压。同样具备顶级实力的亚洲对手，正在逐步缩小与中国队的差距。

三大球有喜有忧，尽管女排和男足表现可圈可点，但男、女篮双双无缘决赛，女足无缘奖牌、留下历史第二差战绩，男排也无缘奖牌。与输球相比，更令人忧心的是能力短板与战术困局，这反映出几支国字号队伍离亚洲一流水准愈发遥远，未来冲击洛杉矶奥运会资格的前景难言乐观。

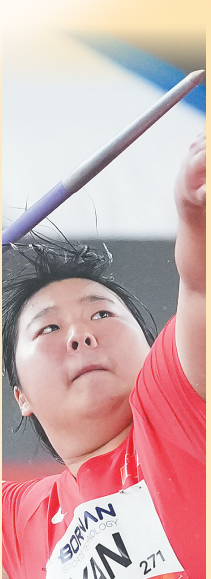
本届亚运会上，共有40个代表团获得奖牌，28个代表团获得金牌；与三年前杭州亚运会41个代表团获奖牌、27个代表团获金牌基本一致；这是亚洲体育持续发展、区域竞争相对稳定的真实写照。金牌榜上，中国队保持断层式领先；日本队凭借东道主优势，无论金牌数还是奖牌数都远超上届，拉大了与韩国队的距离。排在第三的韩国金牌数不及日本的一半，但备受关注的三大球项目中，他们夺得男足、男篮、女篮三块金牌。从第四到第七只相差3枚金牌，印度、乌兹别克斯坦、伊朗和泰国组成的“第三档”竞争依然激烈。



>> 于子迪



>> 张展硕



>> 严子怡

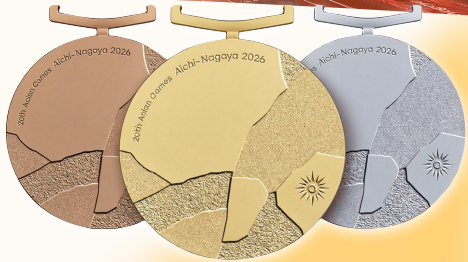


>> 陈妤颀

项游泳世界纪录；19岁的张展硕数次上演大逆转，参赛8项拿到7枚金牌，成为中国亚运史上单届夺金最多的运动员，并追平亚运会历史个人单届夺金纪录……

新星闪耀赛场，名将续写传奇。10米气步枪奥运冠军盛李豪开辟“新战场”，摘得包括50米步枪三姿男子团体冠军在内的4金，还与队友们一起打破3项世界纪录。55岁的卡塔尔老将阿提亚，今年1月第六次捧起达喀尔拉力赛冠军奖杯，如今又在自己的第九届亚运会上收获第三枚亚运金牌。

本届赛会，不少项目的争夺达到世界级水准。在有“上限”的射击赛场，中国队5次打破世界纪录，展现出顶尖稳定的竞技实力。刚启用洛杉矶奥运会级别的举重项目，更是迎来世界纪录“井喷”：16个小项共有25项世界纪录被改写，其中朝鲜队独揽15个，展现强大竞争力。洛杉矶奥运会新增的板球项目，亚运包揽双金的印度队有奥运冠军实力，巴基斯坦、斯里兰卡等队伍也能力不凡。



>> 储守宏



>> 盛李豪

在大约两周之内，本届亚运会组委会和名古屋市长先后四次公开道歉，本届赛会组织工作之混乱可见一斑。

很多运动员一下飞机就会体会到了这种“不靠谱”：系统里查不到运动员信息，导致不少代表团成员抵达当天滞留机场数小时。情急之下，中国羽毛球队干脆“自谋生路”，依靠公共交通和侨胞租车解决问题。

从开幕前一直到闭幕，赛事组织状况频出。送错场馆、交通堵塞、赛场断网……不少比赛被推迟，理由五花八门，但都和组委会工作不力有关。而播错国歌、国旗升降故障等严重礼仪事故，折射出赛事承办方多少有些“草台班子”。

尽管住宿条件参差不齐，赛程安排、赛事组织瑕疵不少，但来自45个国家和地区的约1.1万名运动员，依然在亚运赛场上顽强拼搏，尽展风采，友好交流。

本届亚运会首次迎来难民代表队，两位跆拳道选手均来自叙利亚。虽然都是“一轮游”，但18岁的哈桑说：“参加亚运会改变了我的人生，让我有了梦想。你可以说我输掉了比赛，但在我的心里，这才是成功的开始。”

只要不放弃，梦想终将成真。55岁的巴基斯坦乒乓球选手诺辛·阿斯拉姆、48岁的韩国射击运动员苏胜璧，都是第一次登上亚运会舞台；获得赛艇男子双人双桨铜牌的印度选手萨尔曼·汗十年前还在开出租车，51岁的乌兹别克选手诺辛·阿斯拉姆第七次站上亚运体操赛场……

体育的荣光，从来不止于奖牌与名次，更在于迎难而上、永不言弃的拼搏精神。中国男足拿到一枚铜牌，这枚铜牌的底色，是小伙子们团结一致、奋勇拼搏、全力以赴的光芒，是中国足球涅槃中的星星之火；饱受伤病困扰的体操名将张博恒放弃了单项争夺，在团体和个人全能赛场全力拼搏，与队友合力战胜拥有两名奥运冠军的东道主，为中国队实现两个项目的三连冠；羽毛球女双选手刘圣书抽筋倒地，仍强忍疼痛跪地回球，收获了比冠军更热烈的掌声。

令人遗憾的是，兴奋剂屡禁不绝。目前为止，本届亚运会共查出6例阳性结果，分别来自羽毛球、空手道、综合格斗、皮划艇、田径和网球项目。

（据新华社日本名古屋10月4日电 记者王恒志 岳晨星）

中国海军“吉祥方舟”号 医院船抵达几内亚

新华社内罗毕10月3日电 科纳克里消息：当地时间3日上午，执行“和谐使命-2026”任务的中国海军“吉祥方舟”号医院船抵达几内亚首都科纳克里，开始进行为期7天的友好访问并提供医疗服务。这是中国海军医院船首次访问几内亚。

当天10时许，“吉祥方舟”号医院船在雨中缓缓驶入科纳克里港。几方军政要员和官兵代表、中国驻几内亚大使、武官和使馆工作人员、当地民众、华侨和中资机构代表等在码头迎接。医院船桅杆上，中几两国国旗迎风招展；码头上的几内亚军乐队现场演奏，欢迎人群挥动手中的中几两国国旗，展开“热烈欢迎中国海军‘吉祥方舟’号医院船访问几内亚”的横幅，热烈欢迎“吉祥方舟”号医院船到来。医院船靠泊完毕后，几方军乐队演奏欢迎歌曲，当地民众献上具有中国特色的舞狮表演，欢迎仪式隆重热烈。随后，几方军政要员、中国驻几内亚大使、武官和使馆工作人员等登上医院船参观，并与任务官兵代表进行座谈交流。

访问期间，任务部队指挥员将与几内亚军方领导举行座谈交流。医院船依托主平台开展医疗服务，并派出医疗培训分队和巡诊分队，分别赴中几友好医院和某营地开展学术交流、前出诊疗。此外，任务部队将组织甲板招待会，并安排官兵代表赴科纳克里大学孔子学院开展文化交流。

日本政府就驻日美军涉嫌 杀人案向美方提出抗议

新华社东京10月4日电（记者陈泽安 蓝建中）据日本共同社报道，日本外务事务次官船越健裕4日就驻日美军涉嫌杀人案向美国驻日大使乔治·格拉斯提出抗议。

报道说，船越当天与格拉斯通电话。船越就该案件提出“强烈抗议”，要求美方全力配合调查，并采取措施防止此类案件再次发生。

日本冲绳县警方4日逮捕了一名驻冲绳美国士兵，此人涉嫌3日凌晨在冲绳一家酒店抢劫并杀害一名当地女性。长期以来，驻日美军犯罪事件频发，其中不乏强奸、杀人、抢劫等恶性案件。统计显示，仅2025年，冲绳县警方处理的涉及驻日美军及相关人员的刑事犯罪案件就超过100起。

“还‘慰安妇’一个公道” ——菲律宾展览呼吁正视历史

10月伊始，反映二战期间菲律宾“慰安妇”受害者苦难遭遇的展览在菲首都马尼拉揭幕。展览陈列数十位菲律宾“慰安妇”受害者的肖像和相关展品，通过她们的遭遇揭示日本军国主义施行的性奴役暴行。一些参观者在留言中写道，日本应承担历史责任，还“慰安妇”受害者们一个公道。

展览名为“乱世之中的勇气：女性与战争叙事”，由菲律宾“慰安妇”权益保护组织“菲律宾祖母联盟”等机构举办。

记者在现场看到，一幅幅日军对菲律宾女性实施性暴力、残害生命的手绘作品前，众多参观者驻足观看。据“菲律宾祖母联盟”协调人莎伦·席尔瓦介绍，其中一些画作出自自己故“慰安妇”雷梅迪奥斯·费利亚斯之手。

席尔瓦说，1942年至1945年日军占领菲律宾期间，强征约1000名当地女性充当“慰安妇”。如今，仍在世的受害者屈指可数，年高体弱，却依旧承受着战争造成的创伤。

“现在的菲律宾年轻人没有经历过日军占领的岁月，希望通过这些画作与照片，让大家了解当年这些女性遭受的苦难。”席尔瓦说。

策展志愿者约娜·扎潘塔在现场指着一幅肖像照对记者说，照片中的老人是她的姨祖母，1942年遭日军掳掠并成为“慰安妇”。扎潘塔说，她此前并不知道有这样一位姨祖母，一次在整理“慰安妇”相关资料时偶然发现一名幸存者与祖母同姓。经追问祖母，才得知她是自己的堂亲，并且一生都活在社会的边缘。

“二战结束已有81年，日本政府至今没有就‘慰安妇’问题正式道歉。对许多幸存者及其亲属而言，创伤依然在延续。”扎潘塔说，希望通过整理“慰安妇”证词和影像资料，让更多人铭记历史，坚持对正义与和平的追求。

展览中，一组漫画提及了一段并不遥远的历史：2017年12月，一座纪念“慰安妇”的雕像在马尼拉落成，然而在日本政府的外交施压下，雕像仅矗立数月便遭拆除。

“拆除‘慰安妇’纪念雕像是巨大的耻辱，更是对历史的不尊重。”菲律宾华裔青年联合会会长洪玉华参观展览时说，菲律宾民众不能忘记日军对他们犯下的罪行，这样才能避免战争苦难再度重演。

在展览现场一面留言墙上，参观者们写下感受：“致祖母们，我们将接续你们的抗争！”“还菲律宾‘慰安妇’一个公道！”

菲律宾理工大学学生艾丽什·耿写道：“勇敢的菲律宾祖母们！”耿告诉记者，通过这次展览，她第一次了解到中国、韩国等其他亚洲国家的妇女也有类似遭遇。“我无法想象她们经历了什么。她们在苦难中继续生活，坚持抗争的勇气，令我震撼。”

谈及日本近年军心动向和日本政府在历史问题上的表态，席尔瓦说，日本不能再挑起战火。“日本政府需要正视‘慰安妇’受害者的诉求，承担历史责任。”

（新华社马尼拉10月4日电 记者赵晨捷 郭依格）

十月三日，在爱知·名古屋亚运会男足足球铜牌赛中，中国队战胜乌兹别克斯坦队。图为中国队在比赛后庆祝胜利。

新星崛起 好成绩不断

少年心事当拿云。本届亚运会男、女最有价值运动员奖项分属20岁的泰国“飞人”汶颂和13岁的中国游泳小将于子迪。

杭州亚运会开始崭露头角的汶颂，在名古屋真正站到了舞台中央——男子百米三枪全部“破10”，9秒90的决赛成绩在亚洲历史上仅次于苏炳添；男子200米决赛又追平谢震业19秒88的亚洲纪录，新一代亚洲“飞人”强势登场。

13岁的于子迪三枚金牌都分量十足——200米个人混合泳刷新亚洲纪录，是世界历史第二好成绩；400米个人混合泳跻身世界历史第五，200米蝶泳也刷新亚洲纪录。这颗冉冉升起的泳坛新星，还有广阔的成长空间。

汶颂和于子迪是本届亚运会新生代的代表。田径场上，17岁的陈妤颀跑出11秒06，成为亚洲最年轻的女子百米“飞人”；18岁的严子怡一“投”定音，在与奥运冠军北口榛花的对决中轻松获胜。泳池里，17岁的日本选手大桥信以2分04秒83打破覃海洋保持的男子200米蛙泳世界纪录，这也是本届赛事唯一一

