

用『新』点亮鹿城 用『心』温暖旅途

——三亚国庆假期文旅市场提质观察

■ 海南日报全媒体记者 李艳玫

这个国庆假期，三亚的旅游面貌悄然焕新。游客不再局限于熟悉的沙滩与海面游乐，更多新鲜、细腻、沉浸式的度假体验，正在海底深处、湾区夜色、乡野街巷徐徐展开。潜入水下可观生态秘境，漫步湾区可享潮趣夜色，走进文化场馆可触摸城市文脉，多元的游玩方式，让大众眼中的三亚旅游，跳出了传统滨海观光的固有印象。

得益于超长拼假模式，今年游客停留时间明显拉长，长线旅居、慢游深品成为主流出行方式。紧扣市场变化，三亚在假日期间持续更新产品供给、活化本土文化、细化接待服务，让这个长假的鹿城旅游，既有热闹人气，更有质感、有温度、有底蕴，折射出自贸港文旅稳步提质的鲜活变化。



业态迭代拓新境 日夜联动丰富滨海度假内涵

一直以来，三亚滨海旅游多以海面动感项目为主，游玩体验集中在白天、停留场景相对单一。今年国庆，三亚主动补齐体验短板，将游玩空间从海面延伸至海底，消费时段从白天拉长至夜晚，贴合长线游客慢度假、重体验的出行习惯。

蜈支洲岛推出的“蛟子号”海底观光，成为假期颇具口碑的新体验。不同于潜水项目的专业性和刺激性，该项目门槛更低、适配人群更广，不用穿装备，游客搭乘观光舱平稳下潜，近距离观察原生态海底环境。澄澈的海水里，珊瑚群落随水流舒展摇曳，各类原生鱼群穿梭嬉戏，静谧治愈的海底景致，为滨海游玩增添了慢节奏的生态体验。

多次来三亚度假的游客杨艳荣，这次特意带着孩子体验海底观光。“以前来三亚都是玩水上项目，热闹但节奏快，这次沉到海底，安安静静看珊瑚、看鱼群，完全是另一种感觉。”在她看来，这样的体验不只是休闲游玩，更让孩子直观认识了海洋生态，让一趟海岛之旅多了科普意义。不少现场游客也表示，海底观光补齐了三亚“看海不见海底”的体验空白，让滨海度假更加完整立体。

白天的游玩内容愈发丰富，三亚的湾区夜晚也“活”了起来。以往游客傍晚结束游玩，早早休憩的情况明显减少。这个假期，海棠湾、亚龙湾各大酒店和景区主动盘活夜间

资源，沙滩演艺、潮流派对、趣味市集接连上线，商圈商户同步推出节庆活动，有效激发夜间消费活力，拉长游客驻留时长。

三亚·亚特兰蒂斯结合戏水场景打造“浪里唱K”水上音乐现场，把舞台搬进造浪池，游客可以边戏水、边听歌，场景互动感十足；三亚美高梅度假酒店创新推出国风电音沙滩派对，将传统民乐元素与现代潮流电音融合，依托沙滩、海浪的自然布景，打造氛围感十足的滨海夜生活，为湾区夜间业态注入新意。

记者假期走访湾区高端酒店集群时，多位酒店运营负责人向记者坦言，当下的度假市场已经发生实实在在的变化。“现在长线游客占比很高，很多家庭一住就是四五天，大家选择度假酒店，看中的是一站式体验，不只是单住住宿。”一位从业者表示，为了适配游客新需求，酒店不再依赖固定业态，而是结合节假日节点自主策划主题活动，兼顾亲子家庭的休闲需求和年轻群体的潮流喜好，用差异化、原创化的夜间内容留住客源，真正实现“酒店即目的地”。

从深海生态慢体验，到湾区夜间潮生活，再到全域融合的免税新消费，三亚持续丰富滨海旅游产品体系。业态的迭代升级，打破了以往单一的游玩模式，构建起“白天观海探幽、夜晚休闲乐享”的全时段度假格局，精准贴合深度游、长线游的市场趋势。

文脉浸润山海间 在地故事充实旅途记忆

一流的度假，离不开一流的人文底蕴。自然风光吸引游客奔赴，本土文化留住旅途记忆。这个国庆，三亚跳出“重风景、轻人文”的固有模式，把藏在展馆里、文献中的冢家文化、黎族非遗、航海文明、红色历史搬到群众身边，让文化可看、可听、可参与，自然融入游客的假日行程。

9月30日至10月2日，海南首部海上非遗实景剧《蛋歌声生》在三亚海月广场连续三晚公益展演。依托海岸线天然实景舞台，演出以海涛为伴奏，以夜色为背景，原生态还原冢家人逐海而居、耕海为生的生活场景，悠扬质朴的冢家渔歌随风传扬。不少市民游客傍晚漫步海边，被独特的冢家旋律吸引，驻足岸边观看。

不少外地游客表示，此前对冢家文化的了解仅停留在文字介绍，这场沉浸式海边演出，生动展现了三亚千年海洋民俗的独特魅力，让大家真切读懂这座城市的海洋根脉。开放式的户外展演形式，也让小众非遗走出圈层，走进大众视野。

文化场馆同样成为假日热门打卡地。国庆期间，三亚市博物馆推出红色长征主题展、千年船模展两大特色展览，一件件实物史料、

一幅幅图文资料，串联起红色峥嵘岁月与中华航海文明脉络。配套开展的系列研学活动，让静态展品转化为动态科普课堂，吸引大批亲子家庭观展学习。

落笔洞持续释放文旅活力，通过文史讲解、遗址拓印等沉浸式研学项目，让万年史前文明不再遥远。游客置身遗址现场，近距离了解古人类活动轨迹，触摸三亚最久远的人文根基，填补了滨海度假的人文空白。

乡土非遗体验更是收获满满人气。10月3日，天涯区黑土村黎陶传习所开展“陶绘山河·匠心颂国”研学活动，30组亲子家庭走进乡村院落，沉浸式体验黎族原始制陶技艺。非遗代表性传承人现场细致演示泥条盘筑、手工塑形等传统工序，家长和孩子亲手揉泥、制陶、打磨，在亲手实践中感受黎族非遗的质朴匠心。

市民周先生带着孩子全程参与体验。“国庆不想走马观花赶景点，带孩子来乡村体验非遗，既能放松身心，也能学习传统文化。”周先生说，亲手制作黎陶的过程，让孩子真切体会到老手工艺的来之不易，这样的假日体验更有意义。

服务落细于微处 精准回应游客出行现实痛点

火热的假日客流，考验着一座城市的精细化治理能力。游客的旅行体验，往往藏在停车、落地接待等细微服务中。今年国庆，三亚摒弃粗放式、形式化的保障模式，聚焦游客出行高频堵点、难点，精准投放公共资源、优化落地服务，用务实举措提升游客出行获得感。

针对节假日游客自驾停车紧张问题，三亚统筹盘活公共资源，开放全市74个党政机关、村（社区）内部停车场免费供游客使用。不同于往年广撒网的开放方式，今年的点位布局更加精准，重点覆盖海旅免税城、千古情景区、天涯小镇等客流密集区域，把闲置资源精准用在游客最需要的地方。

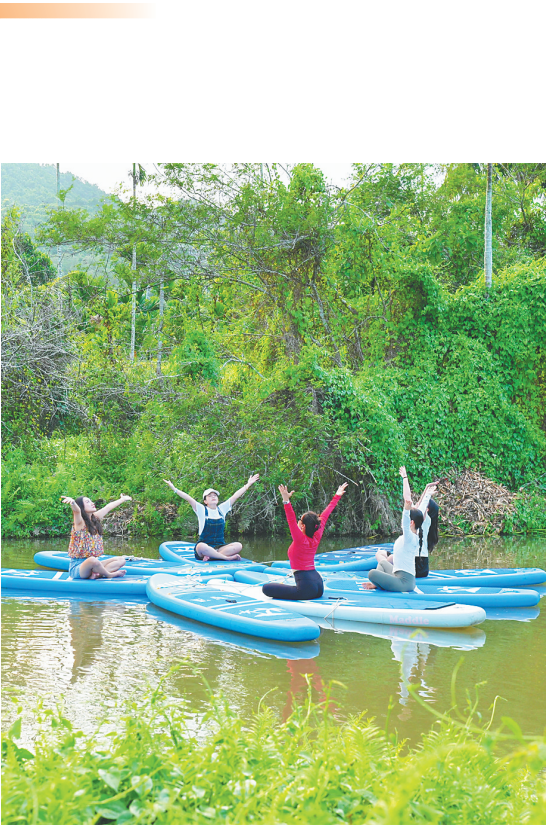
紧邻商圈景区的三亚旅文总部港停车场，有效缓解了核心片区节假日车流拥堵现状，降低游客购物游玩的停车成本；天涯区马岭社区党群服务中心开放的车位，紧贴滨海旅游街区，游客停车即可步行逛海边、游街区、品美食，真正打通便民服务“最后一米”。不少自驾游客表示，就近、免费、便捷的停车服务，

有效缓解了节假日游客自驾出行的焦虑。

游客初抵三亚的落地体验，同样被细致兼顾。9月30日至10月4日，三亚凤凰国际机场、三亚动车站同步开启国庆暖心服务。城市IP“椰宝”志愿者驻守出站口，迎接各地游客，派送节日礼品、引导主题打卡，用温暖贴心的服务消解游客长途旅途的疲惫。一出站就能感受到浓厚的节日氛围和真诚的待客姿态，成为很多游客对三亚的第一印象。

长假落幕，余温不减。2026年国庆假期，三亚以业态创新丰富度假维度，以人文底蕴提升旅行质感，以精细服务筑牢旅游口碑，实现了假日文旅热度、内涵、服务的同步提升。这场假期实践，不仅展现了三亚文旅迭代升级的新气象，也为自贸港高品质国际滨海旅游目的地建设，积累了扎实、鲜活的基层经验。

（本报三亚10月7日电）



国庆假期，游客在大茅远洋生态村体验桨板瑜伽。海南日报全媒体记者 刘杰 摄



在三亚红旗街夜市，游客选购特色海鲜小吃。海南日报全媒体记者 王程龙 摄



近日，游客来到鹿回头风景区欣赏三亚湾的海上晚霞。海南日报全媒体记者 王程龙 摄

中国足球小将闪耀日本 三亚球员打入制胜球助球队夺冠

本报讯（海南日报全媒体记者刘杰）10月3日，在日本精英杯决赛上，中国足球小将2016梯队对阵日本U10足坛劲旅FC Porta，来自三亚吉阳区南新小学、海南众弘足球俱乐部的10岁小将黄予韬打入制胜一球，帮助球队以1比0击败对手捧起冠军奖杯。

据了解，在小组赛阶段，中国足球小将2016梯队3比0战胜柏太阳神；次战虽以0比1惜败横滨FC，但

仍凭借出色发挥以小组头名出线，挺进争冠组。半决赛上，队员们火力全开，以6比0大胜FC85，顺利拿到决赛入场券。

决赛对手FC Porta实力雄厚，是今年日本U10全国大赛冠军。在6月举行的日本全国赛事中，这支队伍从预选赛到总决赛保持全胜，决赛更是3比0击败鹿岛鹿角，实力不容小觑。面对强敌，中国足球小将2016梯队众志成城、敢打敢拼，由黄

予韬率先打破僵局，全队稳固防守，将领先优势保持至终场，如愿拿下本届赛事冠军。

“看到孩子进球、球队夺冠，我特别高兴，也无比激动！”黄予韬的父亲黄福耀难掩喜悦。他说，远赴日本的每一场比赛，孩子都全力以赴。能在决赛送出关键一击，离不开日复一日地刻苦训练，也感谢教练团队和学校的悉心栽培，希望孩子能够永葆对足球的热爱，脚踏实

地继续追梦。

据介绍，为给黄予韬更大的成长空间，学校大胆打破年龄壁垒，安排年纪尚小的他跟随高年级校队合练。“如果只局限于同年龄梯队，孩子很难再上一个台阶，只有置身更高强度的对抗环境，才能推动他快速进步。”南新小学专职副书记林书说。

上到四年级时，黄予韬就跨两级登上“2034杯”海南赛区U12赛场，多次贡献关键进球，助力球队一

路过关。依靠校内持之以恒的训练加上自身的自律努力，他的比赛精彩画面受到外界关注，从三亚走向全国，如今站上了国际赛场。

据悉，中国足球小将由知名足球评论员董路发起，面向全国选材，以飞行集训和海外比赛为主要方式，为优秀青少年球员打造高水平竞技平台，带领队员走向国门、走向世界，向欧洲青训界乃至世界足坛展示中国足球小将的精神风貌。

三亚崖州湾科技城高新区重点项目加快建设

本报三亚10月7日电（海南日报全媒体记者黄媛艳）吊臂起落、机器轰鸣，10月7日，三亚崖州湾科技城高新区（以下简称科技城），项目工地依旧一派繁忙。广大建设者坚守施工一线，抢抓工期、实干攻坚，在保障形象安全和工程质量的前提下，稳步推进各重点项目建设，以假日不停工的奋进姿态决战全年目标，全力助推科技城科研平台与基础设施提质升级。

在国家热带农业科学中心综合实验室项目现场，施工人员坚守一线，有序开展室内装修、机电调试等作业。作为科技城重要的新建科研设施，该项目已全面从主体施工阶段转入设备安装、内外装饰攻坚阶段，整体形象进度超90%。当前，机电安装、室内精装、外立面施工均进入收尾冲刺环节，各项建设工作有序落地。项目建成后，将进一步完善园区科研配套功能，夯实热带农业科研创新硬件基础。

同为省重点工程的崖州湾科技城双创示范基地项目建设稳步提速。目前，项目土建施工各项工作正处于收尾阶段，工作重心转向机电施工相关作业，整体建设进度已近五成，正按既定施工节点稳步推进，未来将为科研人才孵化、科创企业落地提供优质平台。

此外，今年3月开工的崖州湾实验室高效耦合育种支撑项目同步稳步建设。目前，项目正有序开展土方回填、桩基施工等基础工序，各环节施工规范推进、平稳落地，为后续主体工程施工筑牢坚实基础。

假期的坚守，是项目提速增效的有力保障。科技城将持续紧盯项目建设节点，严把安全关、质量关、进度关，科学统筹施工安排，全力推动各重点项目早竣工、早投用、早见效，持续完善园区科研创新体系，为三亚高质量发展积蓄强劲动能。

国庆三亚游玩新风尚 游客偏爱乡村“微度假”

本报三亚10月7日电（海南日报全媒体记者刘杰）近日，走进三亚水稻国家公园，稻田绵延，巨型稻草人伫立田埂，市民游客乘坐蒸汽小火车穿梭于稻海之间，沿途经过科普长廊，在阵阵稻香中上一堂生动鲜活的自然实践课。2026年国庆假期，越来越多不愿奔赴热门景区、偏爱慢旅行的人们，将脚步放缓，投身于三亚乡村的怀抱，掀起了一股乡村“微度假”的游玩新风尚。

10月1日，在三亚大茅远洋生态村，“山野疗愈生活节”精彩启幕，以山野为场景，为市民游客带来覆盖整个假期的疗愈体验。桨板瑜伽、禅拍体验、颂钵音疗等特色项目吸引众多市民游客参与，现场人气高涨、游人如织。大家在自然山野间放松身心、调适情绪，开启沉浸式疗愈之旅。“不用到处赶景区，孩子在村子里能跑能玩、学有所得，我们也能静坐吹风、自在放空。”一名专程带孩子前来游玩的家长感慨道。

对于亲子家庭来说，三亚抱抱农庄的荷塘、稻田和乱跑的鸭子，是天然的解压阀。国庆假期，抱抱农庄面向市民游客推出“田园闯关记”新玩法，大家可以一起在稻田里抓鸭子，亲子组队参与攀树挑战、荷塘龙舟竞速、水枪大战等活动，在田间地头释放压力、解放自我。

这个国庆，三亚乡村游既有特色项目上新，更有缤纷活动暖心赋能。“村BA”男子篮球邀请赛在镇海村、盐灶村开打，比赛期间同步举办崖州农产品展销、活动抽奖、互动拍照等活动，以体育赛事带动乡村人气与消费活力。10月5日，农业丰收趣味运动会在国家现代农业（种业）产业园开幕，活动共设9大体验项目，分日开放，并设10个展销摊位，集中呈现崖州美食、农产品与节庆礼盒，为市民游客带来沉浸式热带田园体验。

三亚乡村游火的不只是“来玩”，更是“留下来住”。漫步西岛渔村，几步一景、一巷一宿，特色民宿鳞次栉比。“假期每天入住率都在九成以上。”三亚栖岛海岛民宿店长介绍，民宿自带的咖啡厅也人气爆棚，日均售出近百杯咖啡，错峰而来的游客络绎不绝。

三亚推出“科学少年奇遇记”系列科普研学活动

本报讯（海南日报全媒体记者黄媛艳 刘杰）近日，三亚“科学少年奇遇记”系列科普研学活动首场采藕科普研学在三亚市热带农业科学研究院水蛟基地开启，孩子们挽起裤脚、踩进泥塘，在科普导师指导下亲手采挖莲藕，由此拉开国庆假期一场边走边学的科学探索之旅。

该系列活动由三亚市科协组织，面向广大市民游客开放招募，把课堂搬到户外、基地、田间、医院等地，从10月2日起陆续开展采藕科普研学、自然博物馆科普研学、人工智能科普研学、中医科普研学、芽苗科普研学等多个主题，以丰富特色旅游产品供给，点亮国庆假日文旅市场。

在采藕科普研学现场，孩子们在科普导师的带领下走进藕田，了解莲藕的生长环境、种植过程和采挖技巧。大家弯腰探手、小心摸索，当一根根沾满淤泥的莲藕被完整拔出水面时，田间响起阵阵欢呼。科普导师结合实物，讲解莲藕“出淤泥而不染”的生物学特性及其通气组织、地下茎结构等知识，让孩子们在劳作中理解植物生长的奥秘。

“科学少年奇遇记”系列科普研学活动打破传统课堂边界，将科学知识融入真实场景，让参与者在行走中学习、在体验中成长，真正实现“寓教于游、寓学于乐”，一经推出便受到三亚市民和游客广泛关注和积极参与。