

文明上新 追光海南

开栏的话

精神文明建设是海南自由贸易港软实力建设的重要内容,也是完善基层治理、增进民生福祉的基础性工程。当前,海南正全力擦亮“海南文明岛”品牌,推动文明培育、文明实践、文明创建的理念深入基层、深入人心。今日起,本报推出“文明上新 追光海南”专栏,把镜头和笔触对准琼州大地每一位平凡的文明践行者,记录那些扎根南海之滨的善意、坚守与担当,让点滴文明微光汇成照亮海南的时代星河,敬请垂注。

2026年海南省“新时代好少年”先进事迹发布

本报海口10月24日讯(海南日报全媒体记者黎鹏)10月24日,省委精神文明建设办公室、省教育厅、团省委、省妇联、省关工委在海口联合举办2026年海南省“新时代好少年”先进事迹发布仪式,向社会推出25名优秀少年儿童的先进事迹,为全省未成年人带来了一堂生动的思想道德教育实践课。

发布仪式分“勤学·科创筑梦”“尚德·大爱天涯”“赓续·文脉薪传”“逐梦·五育生辉”“扬帆·少年荣光”五大篇章,依次发布25名好少年先进事迹。“勤学·科创筑梦”篇章中,云钰皓热爱钻研编程、数学、珠心算,钟姗姗、黄绿缘等同学勤于钻研、勇于科创,在求知探索的道路上奋勇争先;“尚德·大爱天涯”篇章中,李雯茹坚持净滩守护海洋环境,罗艺菲、蒙柏文等少年热心公益、向善而行,用点滴善举温暖天涯海角;“赓续·文脉薪传”篇章中,符永裕用心学习黎锦技艺,尝试将航天元素融入传统织锦,周心怡、孔馨晨等少年主动守护传承本土非遗与中华优秀传统文化;“逐梦·五育生辉”篇章中,肖雯芝立足琼崖革命历史开展红色宣讲,杜亚宸、刘一芄等少年德智体美劳全面发展,展现综合素养;“扬帆·少年荣光”篇章中,帆船运动员倪艺珈驰骋碧海、两度站上国际赛场为国出征。

活动现场,母瑞山革命根据地纪念馆终身名誉园长、海南省道德模范王学广,国家级非物质文化遗产代表性传承人刘香兰,“中国好人”黄峰等先进典型与新时代好少年们面对面交流互动,为获得荣誉的少年们颁发奖项,勉励他们在成长道路上树立远大志向、锤炼品德修养、练就过硬本领。

发布仪式上,海南省“新时代好少年”一起登台,共同宣读《新时代好少年宣言》,携手合唱《我们是新时代好少年》,充分展现海南自贸港少年朝气蓬勃、奋发有为的精神风貌。歌舞《追梦的自贸港少年》《把未来点亮》和原创诗朗诵《山海传声,少年承光》等节目精彩呈现,引得阵阵掌声。

据悉,海南省“新时代好少年”先进事迹发布活动已连续举办多届,通过深度挖掘、多角度展示发生在少年儿童身边的感人故事,不断发现和推出可亲、可敬、可信、可学的青少年典型。下一步,我省将持续深化“新时代好少年”学习宣传活动,广泛组织



10月24日晚,在2026年海南省“新时代好少年”先进事迹发布仪式上,好少年们宣读《新时代好少年宣言》。

海南日报全媒体记者 李天平 摄

全省未成年人学习先进事迹,在全社会营造见贤思齐、向上向善的浓厚氛围,引导广大青少年爱党爱国、自立自强、奋发向上,争做担当民族复兴

大任的时代新人,为海南自贸港建设积蓄青春力量。

越是开放向前 越要厚植文明



梁君芳

10月24日,2026年海南省“新时代好少年”先进事迹发布,25位少年集体亮相。他们中,有潜心传承非遗的小小传播者,有架起中外交流桥梁的文明小使者,也有为国争光的少年运动员。一张张稚嫩脸庞,映射出自自贸港的精气神。

少年是观察一地文明成色的窗口。非遗在少年手中传承起来,说明文化自信有了代际延续;中外交流在

少年心中扎下根,说明开放包容在海南正在成为自觉……“新时代好少年”身上展现出来的文明气质、独特精气神,正是封关后海南最需要的。这让人想起习近平总书记对海南的谆谆嘱托:“越是深化改革、扩大开放,越要加强精神文明建设。”封关不是封岛,而是更高水平的开放。对外开放的大门开得越大,越需要文明的滋养、精神的力量。

文明,守的是“根”,立的是“魂”。“从‘理润琼州 声动自贸’巡回宣讲走遍市县,到广泛开展群众性精神文明创建活动;从深入推进诚信海南建设,到历史文化、革命文化、海洋文化、民俗文化‘两创’,全省各地在

文明创建中,让党的创新理论在基层扎下了根,让琼岛千年文脉焕发新生,让海南的营商环境更有吸引力,让各地群众的文化自信更加坚定,高水平开放的海南自贸港,有了更厚实的精神支撑。

海南文明岛的创建,贵在把宏大命题化为日常细节。三亚“爱Lu”斑马线,让礼让行人成为一种习惯;在蔚蓝海岸,外籍游客主动参与志愿服务,变身洁净、优美海滩的守护者;在儋州海边,孩童不慎滑入深海,有干部见义勇为,毅然跳进海里救援;在昌江棋子湾,陶风交带领“植树娘子军”三十多年如一日,在沙丘上种下数百万株木麻黄……透

过一个个近在身边的例子可见,海南的文明岛创建,不是少数典型的“独角戏”,而是全社会共同参与的“大合唱”。

对外开放的层次越高,文明形象的分量越重。海南自贸港不仅是中国联通世界的重要门户,也是国际社会观察中国的一扇窗口。近年来,黎锦多次登上巴黎时装周,五指山市雨林童声合唱团频频赴国外演出,获得国际社会的认可;全岛封关运作之后,世界也加速走近海南:今年前三季度全省接待入境游客142.79万人次,同比增长43.1%。精神文明建设深入推进,传递出的不只是海南人的友善与自信,更彰显

了自贸港开放有规则、交流有温度、合作有诚意。一个既有开放气度又有文明底蕴的海南,让不同国家、不同文化背景的人们安心而来、舒心而留,在往来交流中增进了理解、凝聚了共识、汇聚了人气。

海南自贸港建设,关键在人,在人的精气神。文明底色越亮,自贸港的未来越可期。今天评选的海南省“新时代好少年”,明天就是建设自贸港的生力军。少年有精气神,自贸港就有精气神。以榜样带动成长,以创建涵养风尚,让向上向善成为一代代人的自觉追求,开放的海南定能不断汇聚发展的力量。

餐企文和友海南“错峰”试味:这盘小龙虾,冬天吃

南国智库

天然温室适合错峰上市

海报集团全媒体记者 潘頔 海南日报全媒体记者 张期望

湖南的辣味,遇上海南的小龙虾,会撞出什么味道?文和友把“锅”架到海南,亲自来试。

10月20日,海口市琼山区红旗镇迎来“双节点”:海南文和友小龙虾繁育基地项目正式进入试运行阶段。同日,琼山区政府与海南文和友小龙虾有限公司(简称文和友)签署战略合作框架协议。

文和友始创于2011年,是国内以民俗餐饮文化为核心、小龙虾全产业链布局为支柱的领军企业。旗下拥有文和友老长沙龙虾馆、超级文和友城市综合体等核心业态及多个细分消费品牌,产品直供全国21个生产基地与数千家餐饮终端。

作为产业龙头企业,文和友为何落子海口?又将如何撬动海南小龙虾产业升级?

对文和友而言,在海口琼山区布局,本质上是一场围绕冬春市场空窗期的战略投资。

全国小龙虾主产区集中在长江流域,上市高峰集中在每年5至8月,11月至次年3月鲜活虾供给大幅收缩、市场溢价明显。而海南属于天然温室,冬季水温稳定,无需额外加温即可开展育苗与养殖,天然适配错峰上市。

依托海南气候优势,文和友将建设集种苗繁育、标准化养殖、错峰暂养于一体的现代化小龙虾繁育基地,抢抓冬春消费市场窗口期,意在打造错峰上市的海南小龙虾特色农产品名片。

“海南独特的气候条件,是文和友建设种苗基地最核心的考量;叠加海南冬春旅游旺季,本地餐饮消费旺盛,既能就地消化一部分成品虾,又能依托自贸港物流便利向外输出,实现产销两旺。”该项目负责人崔松介绍。

目前,海南文和友小龙虾繁育基

地项目已进入试运行阶段。该项目为湘琼农业产业协作示范项目,总投资5000万元,今年8月开工,仅两个多月就完成主体建设。一期流转土地48.65亩,繁育大棚总面积1.3万平方米,规划6000平方米工厂化育苗大棚、3000平方米池塘网箱育苗区,投产年后产优质种苗可达千万尾,预计年产值300万元。

按照长远规划,该项目全部建成后,年产种苗规模有望达到1.6亿尾。基地将立足琼山、服务全省,一方面常态化开展良种推广和农户技术培训,带动红旗、云龙、甲子等镇农户盘活闲置稻田、低洼塘口,扩大琼山区近3000亩稻虾轮作种养殖规模;另一方面依托自贸港区位优势,除供给省内养殖户户外,向外供应内地冬春市场,拓展东南亚种苗与成品虾外销渠道,真正打通热带小龙虾“南苗北运、向外出海”通道。

海南小龙虾借势补链

当前,海口、儋州、乐东、万宁、定

安等多个市县都在布局稻虾轮作模式,利用水稻收割后的稻田开展冬季养殖。全省多个基地采用“稻虾轮作”模式,冬季上市小龙虾收购价普遍可达40元/斤至60元/斤,经济效益显著。

长期以来,全省产业普遍存在种苗外购、热带适配养殖技术零散、标准化程度不足、品牌分散、冷链配套薄弱等问题,制约产业规模化发展。

崔松介绍,对于养殖户长期依赖省外调苗,长途运输存在成活率低、供货不稳定、成本偏高等痛点,“文和友落地后,可稳定供给虾苗,补齐产业链上游短板。”

海南省海洋与渔业科学院副研究员佟延南建议,在产业体系建设上,以文和友繁育基地落地为契机,串联科研主体、养殖主体、经营主体组建产业技术联盟,建立统一的品种、苗种、养殖标准与溯源体系;跳出同质化竞争,主打错峰供给优势,塑造差异化品牌,构建长效稳定的产业竞争力。

此外,佟延南强调,产业发展必须

坚持生态优先,把种质自主摆在突出位置,盘活本地驯化亲本资源,有序开展品种改良与选育,破解种苗稳定性难题。

从一尾苗、一塘虾,到一条链、一个区域品牌,此次签约只是合作起点。未来,文和友和琼山区还将共建海南文和友小龙虾产业研究院,搭建品种选育、技术研发、标准制定、成果转化、人才培养一体化科研平台,打造热带小龙虾产业技术高地。

此外,还要深化农文旅融合发展。双方还将依托府城古街、火山文化、农耕文化等本地资源,打造“小龙虾+文旅”特色IP,通过建设文旅科普教育基地、举办琼山小龙虾文化旅游节、打造海南特色美食打卡地,来带动区域文旅消费提质升级。

随着文和友项目逐步投产运营,海南小龙虾产业有望告别种苗“外来依赖”,在全国冬虾赛道抢占一席之地,为海南自贸港热带特色高效农业、农文旅融合、乡村振兴探索新样本。

(本报海口10月24日讯)

海南味道推介活动 走进粤港澳大湾区

本报讯(海南日报全媒体记者罗霞)10月23日,2026海南味道广州推介活动在广州启幕。这是近十年来海南美食主题推介活动首次系统性走进粤港澳大湾区,也是海南自贸港封关运作之后首次组织省内重点餐饮企业、特色美食资源集中赴广州开展推介交流。

此次活动由海南省商务厅驻广州联络处主办、海南省酒店与餐饮行业协会承办,来自政府部门、行业协会、餐饮企业代表及厨艺大师、专家逾200人参加。活动以美食为桥,立足海南自贸港建设机遇,深度联动粤港澳大湾区餐饮产业资源,以“百道海南菜”IP为核心抓手,搭建起琼粤餐饮文化交流、产业招商对接的高质量平台,推动餐饮、文旅旅、农业深度融合,加快海南自贸港与粤港澳大湾区联动发展。

活动现场达成9项产业合作意向,并集中签约,涉及粤港澳大湾区餐饮品牌落地海南、海南餐饮品牌和特色食材进入粤港澳大湾区市场等双向合作。

此次活动为期三天,海南味道市集、百道海南菜名厨厨艺展演、海南味道美食体验等活动陆续举行。活动还组织海南餐饮、食材企业代表赴广州和佛山开展实地考察与供需对接,持续深化琼粤产业联动。

海南糟粕醋首次出口新加坡

本报讯(海南日报全媒体记者曹马志)10月23日,海南日报全媒体记者从海口海关获悉,一批产自陵水黎族自治县的特色风味产品——糟粕醋已顺利通关,首次出口新加坡,标志着海南本土特色美食开拓东南亚市场实现新突破。

糟粕醋作为海南独具特色的代表性传统风味食品,以其酸辣鲜香的复合风味和开胃消食的食用价值,近年来逐渐从地方餐桌走向更广阔的市场。据海口海关统计,今年以来,海南糟粕醋累计出口21批次,货值超27万元,出口至美国、加拿大、新加坡等国家和地区。

“这次出口是我们公司布局东南亚市场的关键一步,对企业品牌国际化意义重大。”年百顺国际贸易有限公司负责人陈昌胜说。看好海南糟粕醋产业规模化发展前景,该公司携手合作伙伴布局陵水文罗产业园,打造海南最大智能化糟粕醋生产基地,年产糟粕醋约1万吨。

中免海口国际免税城 开展店庆活动

本报讯(海南日报全媒体记者彭青林 通讯员叶佳)近日,全球最大单体免税店——中免海口国际免税城启动全岛封关运作以来的首个店庆主题活动。该活动以“FUN肆狂欢·「钞」级盛惠”为主题,设计了一系列创新消费场景,福利加码并串联城市文旅IP,推动免税消费从“卖商品”向“卖场景”转变,更好地吸引和服务全球消费者“游海南、购全球”。

文旅便民快线作为活动“前奏”,串联起骑楼老街这一城市文旅IP与中免海口国际免税城、中免海口日月广场免税店两大消费场所。

活动启动以来最受欢迎的是“百万富翁圆梦计划”。消费者通过签到打卡、消费返钞等多种渠道可获得专属通用货币“放肆钞”,可凭“放肆钞”参与钞级拍卖会、淘金站、盲盒抽奖、礼品屋等十余项互动活动,在逛店与购物之间真切体验一把角色扮演“百万富翁”的惊喜。

自2025年底海南免税新政实施以来,以中免集团为代表的免税企业不断探索免税与文旅融合发展的新路径。其中,中免海口国际免税城融合首店经济、特色业态和文旅联动,自自贸封关运作后的前10个月进店客流同比增长32.8%。

留住美丽乡村 海南25个村“搬进”中国传统村落数字博物馆

本报讯(海南日报全媒体记者孙慧)近日,通过三维建模、全景漫游等数字化手段,海南省25个传统村落陆续入驻中国传统村落数字博物馆,实现海岛古村历史风貌、建筑遗存与民俗文化的云端永久留存,标志着海南传统村落保护从物理空间修缮向数字化活态传承拓展。

本次上线的25个传统村落覆盖文昌、定安、澄迈等市县,其中文昌12个侨乡特色古村、定安8个历史文化古村完成整批入驻,澄迈罗驿村等5个特色传统村落同步上线,形成海南首个规模化传统村落数字展示集群。

为保障数字化采集质量,项目团队采用无人机航测、地面全景拍摄与激光LiDAR扫描相结合的技术方案,对村落内的传统建筑、街巷格局、自然环境进行毫米级信息采集,完整记录火山岩民居、古驿道等文保遗存的细节纹理。每个村落的专属数字馆均设置村落概况、全景展示、历史文、传统建筑、民俗文化等8个核心板块,村民口述历史、非遗传承音视频等活态资料也同步录入存档。

此前,海南已实现全省117个传统村落全部挂牌保护,同步建立“一村一档”标准化保护名册,基础保护工作实现全覆盖。此次25个村落集中上线国家级数字馆,进一步打通了传统村落线上传播与线下活化的衔接通道,既降低了古村文脉随岁月风化流失的风险,也为后续古建修缮、文旅开发提供了精准的数据支撑。

本报讯(海南日报全媒体记者余佳琪 张洋)近日,海南省文物考古研究院(南海深海考古研究院)联合海南日报客户端推出“海南考古”共建频道。频道以“探琼岛根脉,溯南海文明”为主题,立足海南陆地全域考古与南海深海考古双重业务体系,融合党媒权威传播优势与考古机构专业资源,常态化、体系化传播海南考古成果。

海南省文物考古研究院(南海深海考古研究院)是全省唯一具有考古发掘团体资质的专业机构,全面统筹全省考古规划实施,承担全省陆地、水下文物的调查、勘探、发掘、保护与研究工作,拥有南海西北陆坡沉船遗址、落笔洞遗址、昌化江流域考古等重要考古资源,建有深海科考团队、专业文物修复实验室等科研力量与基础设施。

“海南考古”共建频道设置四大常规栏目。“工作动态”栏目将轻量化、高时效推送考古一线资讯,第一时间发布考古工作动态、文物保护进展、展览预告与考古普查成果;“悦读文物”栏目以通俗雅致的语言解读出土出水文物,让文物可看、可感、可读;“一线人物”栏目聚焦青年考古队员、文物修复师,记录田野考古、深海科考、文物修复的真实日常;“寻古问

源”栏目则是频道重磅深度纪实栏目,长线追踪南海西北陆坡沉船考古、落笔洞与昌化江流域史前遗址、更路簿与海上丝路文明、文物活化与研学实践等核心议题,打造标杆性深度报道。

同时,频道将推出定制短视频,打造“媒体纪实+科研轻科普”短视频IP,以年轻化、趣味化、通俗化表达系统解读海南陆地考古与南海深海考古知识。

海南省文物考古研究院相关负责人表示,将依托该专属频道,持续讲好海南本土历史与海洋文明故事,丰富海南自贸港文化内核,擦亮海南考古特色文化名片。

据了解,海南日报客户端定位为海南自贸港权威信息发布主平台、链接千行百业的在地化服务智能体,用户下载量已突破424万。

