2026年11月20日 星期五
值班主任：陈奕霖 主编：温锦清 美编：张昕 检校：徐伟东 陈旭辉
海南日报

古村活化擦亮县域文旅名片

——澄迈那雅村：微创激活百年村落

近日，在联合国教科文组织与国际建筑师协会共同举办的全球可持续建筑奖颁奖典礼上，建筑师叶曼与团队打造的“那雅村传统村落保护利用活化项目”，成为全球五个获奖项目之一。来自中国海南澄迈永发镇那雅村的影像呈现在世界面前：微风吹来，绿植从琼北火山石垒起的深灰墙巷缝隙中长出来。源起400年古村的新风越过亚欧大陆，那雅村第一次被世界看见。

A 精修古建留住文脉 微创激活百年村落

那雅村传统村落保护利用活化项目获全球可持续建筑奖，这是海南传统村落营造实践首次登上该国际奖项的领奖台。

那雅村是一座拥有400多年历史的火山古村。本次获奖的活化项目全程采用“微创介入、骨骼置入、低冲击开发”的营造思路，建设团队先对全村每一处火山石民居、每一根木构件逐一测绘建档，对结构完好的老房保留原生格局，仅做内部功能升级并接入现代智慧设施，保障原住民继续安居。

2022年，澄迈县入选住建部全国传统村落集中连片保护利用示范县，那雅村被列入第一批示范项目。叶曼带着团队负责改造那雅村。那一年，全村上百户人家，只剩下五户还有人在居住。

“大片的水稻田、丰富的河道水系、基础的景观绿化，要保留住这份美好。”这是团队的共识。叶曼走遍村庄，每走过一处她都会停下来，用手去抚摸那些被风化的火山石。

2023年，项目开始动工。

村里的“十柱屋”，外部是火山石干垒的墙体，内部每边五根柱子撑起中部檩条，上覆土瓦——这套形制，是琼北先民为应对台风和湿热气候琢磨出来的生存智慧。可白蚁侵蚀、墙体风化、梁柱朽坏，一座座老屋慢慢滑向坍塌。

团队没有选择推倒重来。他们先测绘、建档，把数千块火山石一块块编号。长满青苔的墙皮也一样，编号后落架，再一块块原样加固归位——他们要保住的，是这座村子的“包浆”。

对于破败的老屋，团队植入一套模数化装配式木构的“新骨骼”。

新木构嵌进非标准的火山岩墙体之间，留出大大小小的空隙，风从这里进来，光从这里落下，空隙里长出热带植物。

结构尚好的十柱屋，只做内部修缮，同步布设光纤和传感器，让老屋接上现代生活。

“古村活化，更重要的是保护性的开发，与开发性的保护。”叶曼说，“古村连接着过去与未来。我们一边更新古村，一边又恢复古村。”

古村焕新的同时，人也住了进来。

叶曼和她的团队，就是那雅村最早的“新村民”。

此后，一批人循着这座村子的气息陆续扎根：做木构营造的建筑师、专注生态修复的景观师、驻村创作的艺术家、做酒店设计和创意餐饮的运营共建人……他们不是打卡式过客，而是长期在此生活——参与农耕、参与村落议事、参与日常共建。

“我希望那雅村逐渐变得更加开放，变成更加多元，不仅仅是居住、种田，还可以在这里搞创作、做餐饮、卖手工，形成一种新型的生态的社区。”叶曼这样描述她期待的图景。

B 生态田园重塑生机 文旅融合富民增收

海南的乡村，水和田，总是连着同一条命脉。

设计团队先梳理村里原有的古水系，修复三口古井，依托天然地下水打造微型生态湿地。沿着“林—巷—井—塘—田”的老脉络，疏通五条巷道的雨水廊道，雨水顺着巷道汇进鱼塘，自然调蓄。

水活起来了，村前那片曾经养育过村庄的田，也被重新唤醒。

那雅村前共有48亩农田，团队没有把它做成一处摆拍的田园景点，而是修复为一片属于村庄、自然和人的公共田园——约269块、每块约50平方米的共享农田，面向大众开放认领。

在海南做生态种植并不容易，烈日、台风、暴雨、虫害、干旱，随时可能带来不可控的失败。

团队给这片田立下规矩：不用化学农药和除草剂伤害环境，不以短期产量透支土地，不设精致的景观遮盖伤痕，不把被耗尽、被污染的土地留给后代。

最见功夫的，是把淤塞多年的水渠重新疏通。

新村民和老村民挽着裤腿下了田，一锄头一锄头地清淤、理坡，把堵住的涵口一个个掏开，让断流多年的沟渠重新连成一片。

水一通，田便有了生气，田边的蛙鸣、蜻蜓和游鱼，也回来了。

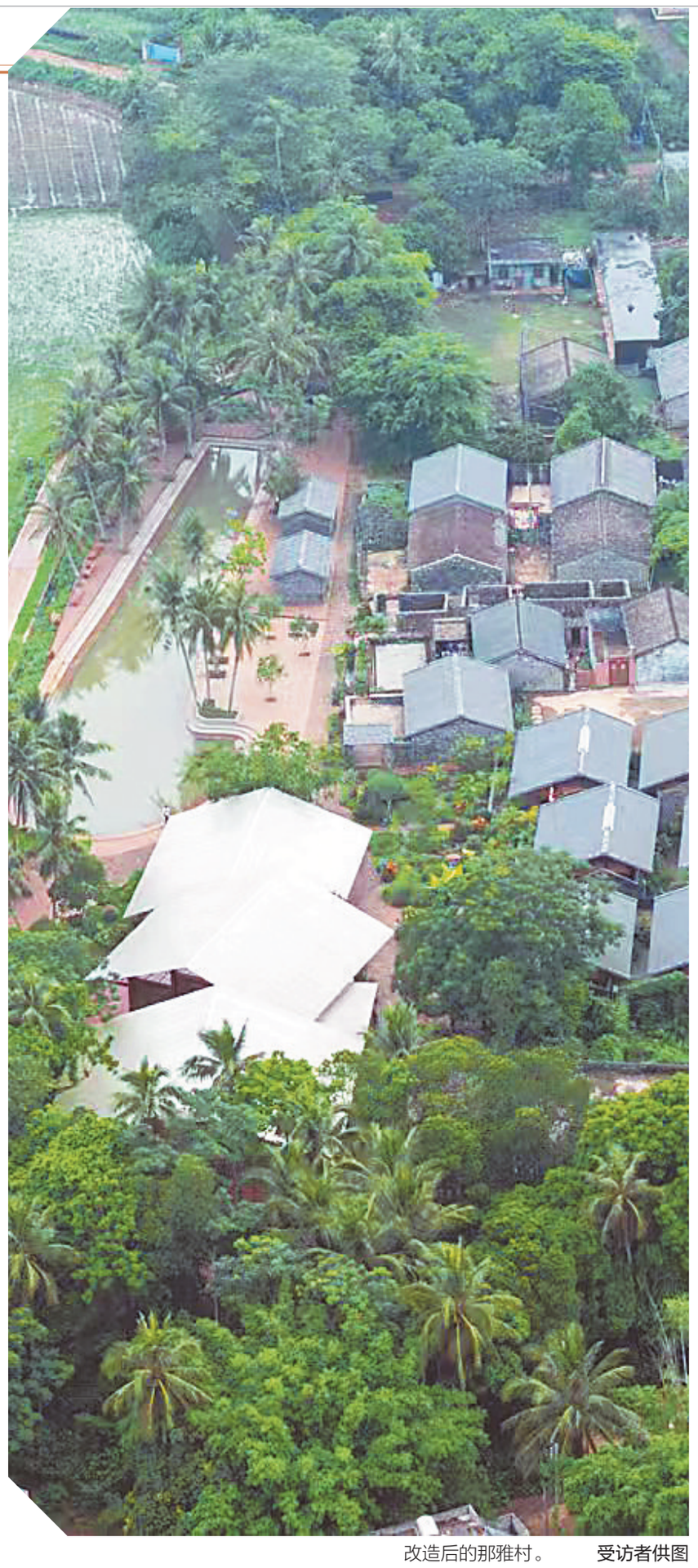
在运营机制上，当地镇、村通过多轮议事协商明确房屋权属不变，采用租赁、合作运营模式开发，民宿、研学、文创等业态收益按约定比例在村民、村集体、运营团队之间分配，从制度上保障原住民权益。

“每逢节假日，村里的民宿都是满房，周末亲子游更多些，平时会有艺术家、数字游民来长住。”“那雅·风土志”项目运营者李欣然说，项目里一半的工作人员，都是那雅村和附近村镇的村民。

村民黄燕芬讲起现在的日子：“我和丈夫都在这里工作，每个月家庭收入增加了7000元左右。”



改造之初的那雅村。 （资料图/受访者供图）



改造后的那雅村。 受访者供图

C 古村样板走向世界 自贸港乡村活化出新路

读懂这份奖，需要把它放回更大的坐标——海南自贸港启动全岛封关运作即将满一年。自贸港的开放，不只是口岸通关、零关税清单和跨境资金流动，也包括文明对话与文化表达的双向敞开。

伊斯坦布尔颁奖现场用那雅的火山石墙做背景，本身就是一个信号：自贸港的文化表达，也可以是一块被编号归位的火山石、一阵穿过木构缝隙的风——用一套国际评审读得懂的可持续营造语言，把琼北火山民居、田洋农耕文化转译成世界听得懂的话，正是自贸港人文交流一种具体的模样。

那雅村所在的澄迈，也正站在新型城镇化的关键节点上。

今年3月，澄迈县城市更新大会召开，公布《澄迈县城市更新专项规划》《澄迈县城市更新工作总体方案》，摒弃“大拆大建”的粗放模式，构建起“留改拆”并举的多元模式，坚持“一镇一策”的精准思维。

这与那雅村的"骨骼置入术"是同一种思路：让老城、新城、古村各自长出适配时代的骨架，城乡互哺、港产城共生。

“县城集聚和古村活化不是相互排斥，而是互补共生。”澄迈县永发镇有关负责人表示，紧邻海口的区位优势，让那雅村成为海口都市圈、琼北火山文化带上差异化的文化支点，印证了乡土空间同样可以承载多元生活方式、承载国际对话。

400多年前，黄氏先祖自闽迁琼，择这片火山沃土落脚；如今，古村迎来了一批批新村民。

目前那雅村已形成老村民安居故土、新村民在地共建的良性社群秩序，古村从单一农耕空间逐步生长出旅居、创作、国际艺术驻地等复合功能。

获奖不是终点，而是一个起点。

那雅村的成长还在继续，而“骨骼置入”这套微创模式能不能在澄迈其他传统村落复制？风会把这些追问，一并带到下一个路口。

（本报金江11月19日电）

■ 海南日报全媒体记者 高懿

澄迈在2026年海南省基层理论宣讲擂台赛总决赛斩获佳绩

本报讯（海南日报全媒体记者高懿）近日，2026年海南省“理响自贸港 共谱新篇章”基层理论宣讲擂台赛总决赛圆满收官。由澄迈县委宣传部选送的两个宣讲作品双双获奖，充分展现澄迈县基层理论宣讲的过硬实力与创新活力，该县委宣传部获评优秀组织奖。

此次大赛中，宣讲作品《在澄迈，做自己的悟空》（宣讲人：王安泽、陈永果、牛勇勇）荣获总决赛二等奖。该作品此前已斩获北部赛区复赛一等奖。另一作品《澄迈的直播间 世界的购物车》（宣讲人：唐华、刘美、莫琳、陈凯程、陈思宇、Alina）荣获总决赛优秀奖。

两件获奖作品视角新颖、立意鲜明。《在澄迈，做自己的悟空》以生动意象，展现澄迈青年扎根自贸港、敢闯敢试、向阳成长的青春风貌；《澄迈的直播间 世界的购物车》聚焦直播电商新业态，讲述澄迈依托数字贸易赋能产业发展、联通内外市场的开放故事。作品分别诠释了“青年澄迈”“数智澄迈”的生动建设实践，是澄迈县深耕“青澄新语”宣讲品牌、推动党的创新理论通俗化、大众化传播的鲜活成果。

精准警示先行、文化浸润跟进
澄迈绘就清廉新图景

本报讯（海南日报全媒体记者高懿 通讯员刘丹）连日来，“清风塑政观 实干显担当”澄迈县党员干部勤政廉洁教育主题展火热开展，不少党员干部、年轻公职人员走进展厅，在展板前驻足观看，沉浸式接受纪律教育、党性熏陶。

据悉，澄迈县纪委监委对照《海南省廉洁文化建设三年行动计划（2025—2027）》部署要求，把新时代廉洁文化建设作为清廉自贸港建设的基础性工程，坚持精准警示先行、文化浸润跟进、全域覆盖延伸。

澄迈紧盯工程招投标、农村集体“三资”管理、高标准农田建设、乡村振兴、民生补贴等廉政风险高发领域，聚焦新入职干部、新提拔干部、“一把手”及关键岗位人员等重点对象，紧扣春节、端午、中秋等重要节点，常态化开展靶向廉洁提醒。

在抓实党员干部警示教育的基础上，澄迈立足本土人文资源，打造接地气的廉洁文化场景。依托乡村随处可见的古榕树，打造“清风树下话家风”宣讲品牌，引导党员干部廉洁齐家，带动群众以好家风涵养淳朴民风，推动廉政教育从“干部一人防线”拓展为“全家共同守廉”。同时，澄迈持续打造可感可及的廉洁文化产品，打通线上线下传播渠道，持续举办“扬清风正气·绘清廉澄迈”书画摄影征集活动，汇编《清廉澄迈书画作品集》，配套开展线下展览、基层赠阅，构建线上推送、线下观展的立体化传播矩阵。

澄迈县金江镇仁丁村：
民生实事落地见效 村庄面貌焕然一新

本报讯（海南日报全媒体记者高懿）近日，澄迈县金江镇仁丁村39盏太阳能路灯点亮村道、240米排水沟疏通完毕、坍塌主干道修复完工。今年以来，金江镇把为民办实事作为检验党建引领成效的“试金石”，推动仁丁村三件民生实事落地见效，村庄基础设施面貌焕然一新。

路灯照亮村民夜行路。此前，仁丁村博德洋村民小组、龙兴村民小组主干道夜间照明不足。金江镇对接定点帮扶单位海南省金城安居投资集团有限公司，将帮扶资源投向照明短板。11月5日，帮扶单位捐赠的39盏太阳能路灯全部安装投用。

排水沟畅通村庄“毛细血管”。针对村内沟渠排水不畅、雨天积水内涝问题，金江镇深入实地踏勘、现场部署整改，联系包点帮扶单位澄迈县税务局联动出资，由仁丁村驻村工作队牵头实施排水系统整治工程，共修缮疏通排水沟3条240米，有效消除安全隐患，保障村民出行安全畅通。

主干道修复重焕新颜。针对前期村内主干道路面坍塌问题，金江镇依托道路修复与排水系统整治工程同步实施，目前坍塌路段已完成修复，道路破损问题得到彻底解决。

一张许可证，跑出个产业园

■ 海南日报全媒体记者 高懿

日前，澄迈县瑞溪镇上琼村，海南金灵港生物科技产业园投产暨招商大会现场，一份份合作协议接连落笔——6亿元种猴引进协议、三年营业额6亿元的销售协议。

成果颇丰，掌声热烈。而为了这一天，瑞溪镇是先跑下了一张“硬证”——国家重点保护陆生野生动物人工繁育许可证。

食蟹猴属国家重点保护陆生野生动物，繁育、生产、使用全流程都要“持证上岗”，办证涉及多个条线，材料专业、标准严苛、环节环环相扣，任何一环“卡壳”，几亿元的投资就得在原地“晒太阳”，对企业来说，这不仅是一份资质，更是通往国内外市场的第一道关口。

产业园项目刚落地瑞溪时，海南金灵港生物技术服务有限公司董事长李秉湧手里攥着技术团队、海外订单和专利清单，却在办证环节犯了难：企业不熟悉流程。

镇里替他们跑。

瑞溪镇在项目落地之初便成立镇级服务专班，与县级专班紧密联动、协同攻坚，把“办公室”搬到了工地旁，解决项目涉及到的土地要素保障、建设程序审批等问题，促成基地顺利建成。

“最让我们感动的是，专班的工作人员不是站在旁边指导我们怎么干，而是直接坐下来，和我们的行政人员一起，逐项梳理申报材料、逐页核对专业条款。有的材料涉及十几份不同部门的证明文件，他们提前帮我们列好清单、标注好提交顺序，连哪一页需要盖什么章都标注得清清楚楚。”李秉湧说，在瑞溪的最大惊喜，就是政府服务把最硬的“门槛”变成最顺的“台阶”，让企业感受到服务的贴心温度。

从“企业自己跑”变成“政企一起跑”，当那张国家重点保护陆生野生动物人工繁育许可证送到产业园办公室时，整个团队都松了一口气。

投产不是终点，而是“链”的起点。

依托现有产业底子，瑞溪镇把“以商招商”的文章做得有声有色：食蟹猴CRO实验室、高端光电子显微镜先进表征平台产业化等重点项目相继谋划。

园区要“跑起来”，光有“入住的成员”还不够，食蟹猴食物供应就是产业链上最基础、也最不能断的一环。

瑞溪镇顺着“园区缺什么”下功夫，正在计划将香蕉产业做成海南金灵港生物科技产业园的供应链配套。“目前我们正在对接海口的一家香蕉企业，后续还有水果类、蔬菜类的企业，逐步完善产业链生态。”该镇负责人直言，还将主动对接种植企业与合作社，把分散在农户手中、耕作效益不高的地块有序流转起来，连片发展香蕉种植，蕉茎、蕉叶经切配后直供园区饲料车间，一根香蕉从地头到猴舍，中间几乎不绕路。

土地流转有租金、基地务工有薪金，村民实现了“家门口就业”，曾经的闲置地重新活了起来。

同样的联农带农逻辑，也贯穿在产业园的运行之中。

“该项目采用村企合作的模式，项目准入后，我们全力做好服务工作，为企业解决土地要素保障问题，规划的用地也成功入库，为项目落地奠定良好的基础。”瑞溪镇招商办负责人林惠告诉记者，园区全面投产后预计可提供就业岗位300个，其中聘用当地村民150人，引进培养技术人才50名，每年可为乡村带来约1000万元的经济收入；依托村级劳务公司定向输送岗位，项目所在村集体的钱袋子也将一天天鼓起来。

上游有链、下游有市，大企业领头、配套产业接续完善，农民增收的路子越走越宽。

从“跑证”到“跑订单”，从“一只猴”到“一根香蕉”，瑞溪的变化，说到底是一场关于"服务"的变化。

下一步，瑞溪镇还将积极落实土地要素保障，配合县级部门落地产业补贴、人才引育、科研合作等各类扶持政策，全方位护航厂区水电供应、道路交通、生产用能等实际需求。

（本报金江11月19日电）

海南省工艺美术协会
乐香里沉香研发基地落地加乐镇

本报讯（海南日报全媒体记者高懿）近日，海南省工艺美术协会乐香里沉香研发基地在澄迈县加乐镇揭牌。作为澄迈沉香核心主产区，加乐镇全镇沉香种植面积超万亩，依托“1443”工作法率先完成土地延包整镇试点，通过“一地生三金”模式整合撂荒地、低效林地超万亩，盘活闲置校舍资源改造为沉香加工车间、研学基地，走出一条乡镇特色产业的差异化发展路径。目前全镇已培育4家沉香产品加工厂、5家规模化种植基地，带动200余名本地群众就近就业。

活动现场，与会工艺美术大师实地察看沉香原料储备仓库、加工生产线、产品展厅，详细了解乐香里沉香种植、深加工及产品开发现状，围绕沉香工艺创新、文创设计、技艺传承、人才培育等开展交流研讨。

基地落地后，双方将常态化开展沉香工艺研发、大师带徒、文创产品共创、技艺展示交流、市场推广等系列合作，依托工艺美术大师资源，把传统雕刻、香艺技法融入沉香产品开发，推动沉香从原料售卖向高附加值工艺文创产品延伸。