

数字技术、云计算、VR技术、全产业链……

互联网引领电影产业下一轮革新

在互联网时代,将是什么技术引领电影产业变革?日前在京举办的中国国际电影工程技术产业论坛上,专家分析:数字技术、云计算、VR技术、电影全产业链等或许将推动电影产业下一轮革新。

数字技术将占据核心地位

自从卢米埃尔兄弟发明电影以来,在相当长的时间里,胶片成为电影图像和声音的唯一载体,而在科学技术飞速发展的今天,数字技术已成为当今世界领先的技术之一。

全国广播电影电视标准技术化委员会委员、八一电影制片厂总工程师刘晓春说,从胶片时代进入数字化时代,数字技术奠定了占据现在及未来一段时间电影技术产业的核心地位。

前派拉蒙后期和数码生产执行副总裁加勒特·史密斯认为,与冲洗胶片相比,用电脑、软件等数字中间媒介制作电影,不光缩短制作电影的时长,也让电影画面质量更加清晰。

去年4月举办的美国电影未来研讨会上,导演李安采用4K、3D、120帧的拍摄手法展现其最新影片《比利·林恩的中场战事》时就谈到,数字技术潜力无限,电影制作者应创新拍摄手法,改变旧思维,去适应和使用这种技术。

互联网让电影制作全球化

近年来,电影由多个工作室协同剪辑制作已成常态。而如何用较低的成本,让位于世界各地的工作室协同工作,成为业内人士关注的焦点。

中国移动通信研究院高级工程师钱岭认为,电影后期制作是一个计算密集型工作,而云计算采用虚拟化技术,可实现更好的系统资源复用,让多个工作室同时同步使用资源,并利用云计算强大的计算处理能力,在提升效率、压缩时间的同时降低了制作成本。

事实上,云计算除了能够节约时间和资金外,还为电影渲染等制作提

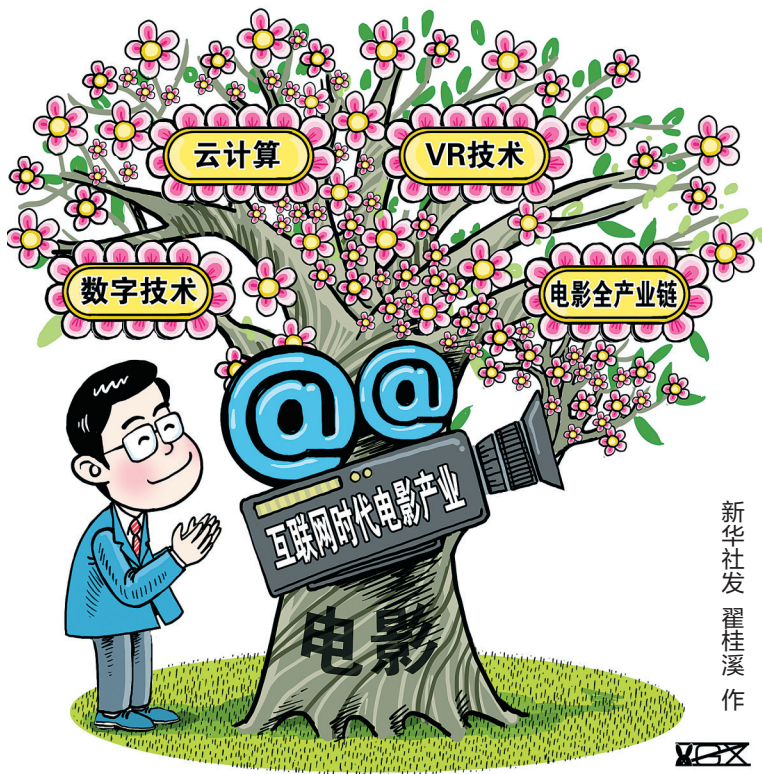
供了技术支持。量子云未来(北京)信息科技有限公司董事长李甫认为,随着观众对特效的要求越来越严苛,电影特效制作所需的计算量呈几何倍数增长,而云计算可为影视作品提供制作、存储和处理平台,为电影渲染等制作提供很大便利。

全产业链模式成发展趋势

随着大数据、“互联网+”、虚拟现实技术等新模式和新技术的不断涌现,电影已超越传统的胶片和银幕的媒介形态,融入由电视、互联网、游戏、移动媒体等组成的宽泛的媒介产业中,并产生一定的衍生价值。

业内人士认为,电影全产业链条不仅包括原著创作、电影制作、电影发行、电影院线的整体链条,还包括玩具、电子游戏、商场、主题游乐园等电影衍生品所导致的生产、销售链条,与会亮相的“包头大青山国际影视工程技术产业实验基地”项目就是一例。

白瀛 徐舟 (据新华社电)



新华社发 翟桂溪作

第26届金鸡百花电影节向海内外征集好点子

据新华社呼和浩特2月15日电(记者于嘉)第26届中国金鸡百花电影节将于今年9月13日至16日在内蒙古自治区呼和浩特市举办,目前筹备活动正在进行,电影节组委会办公室向海内外公开征集主题语、吉祥物、标识等,以体现本届电影节的地域特色、电影特色和时代特色。

本届电影节主体活动有4类19项,包括金鸡奖颁奖典礼、金鸡国际影展及优秀参展影片评选、中国电影高峰论坛等。呼和浩特市自行设计的创意活动3类21项,有电影节主题语、吉祥物、标识征集评选和发布活动,全国微电影大赛、国际草原电影音乐节那达慕等。

灯笼椒

不写辛酸却道尽残酷

冯巍

好莱坞电影《爱乐之城》赢得好评不奇怪,因为它本身就是一部高品质艺术佳作,但我看后还有另一种感觉,大量欢快歌舞之后,感到编导不写一笔辛酸却道尽现实残酷,技法实在够高明。人都有年轻的时候,也有事业不顺之时,有理想的人,谁都希望通过努力来改变处境,正所谓追求梦想。正是这一追梦的过程,使得有梦者的人生会闪耀五彩光芒。

《爱乐之城》里的米娅,当然不想做一辈子咖啡女郎,她的梦想是演戏,一次次试镜,一次次与演员失之交臂,人生正处黯淡期。恰逢此时,她遇见了处境同样糟糕的爵士音乐家塞巴斯蒂安,两人因为都对艺术挚爱而坠入爱河。影片前面大半部分,用了大量音乐舞蹈配合两人,对人生进行了美妙憧憬,让观众看得如醉如痴,心生美好遐想。可到了结尾,两个有缘人却没能走到一起,概因残酷的现实粉碎了他们的梦想。只要稍加细思,便会感到现实的残酷。

应该说,追梦这种励志电影前辈已经讲过不少,但31岁的美国编剧兼导演达米恩·查泽雷却独辟蹊径,他刻意不写现实如何辛酸,只一心渲染梦想如何美好,让所有看到电影的人都被感染被感动了,没人忍心戳穿他的“美梦”。

《爱乐之城》告诉影迷们,不管现实有多残酷都不要紧,关键是你要有梦想,哪怕结局很辛酸,也要一往无前,万一实现了呢!

英国一批珍贵古籍被盗

价值200万英镑

本报讯 英国近日发生盗窃案,一批珍贵古籍被偷走,总价值200万英镑,包括著名天文学家哥白尼的《天体运行论》等。

据悉,窃案发生在当地时间1月30日凌晨,地点位于费尔塔姆、伦敦希思罗机场附近一个仓库。仓库放有不同物品,包括古书及电子产品,古书放在6个铁箱内,准备运往美国,在加州举行的国际古董书展中展出。3名嫌犯当天凌晨爬上仓库天台

后,划开其中3个天窗并游绳12米下到地板上,成功避开预设的先进动作感应警报。嫌犯无视仓内其他值钱物品,直接打开其中4个放有古书的铁箱,并根据清单偷走了超过160本古书。

失窃古书主要来自15及16世纪,总值200万英镑,其中最珍贵的是哥白尼巨著、1566年版的《天体运行论》,价值21.5万英镑。另有伽利略、牛顿、达芬奇的初期作品,以及1569年版但丁巨著《神曲》等。(钟新)

《功夫瑜伽》票房超《西游·伏妖篇》

本报海口2月15日讯(记者卫小林)鸡年春节档已过去近10天,记者从我省院线获悉,近期全国电影票房跌宕起伏,尤其是经过元宵节和情人节两个小档期带动,春节档形成的票房格局已被改写。截至2月14日放映结束,成龙的《功夫瑜伽》以16.18亿元票房,小幅反超一直领跑的《西游·伏妖篇》的16.14亿元,成为今年春节档上映影片中目前累计票房最高的电影。

据介绍,今年春节档期间,全国

有《西游·伏妖篇》《功夫瑜伽》《大闹天竺》《乘风破浪》《熊出没·奇幻空间》《健忘村》6部新片在年初一同步开画。其中,《西游·伏妖篇》首映后连夺三天票房冠军,但其后,《功夫瑜伽》因口碑优良,渐渐从首映日的票房季军,在第四天便攀至票房冠军,从此长达10天都稳居冠军宝座不动摇。

直到2月10日全国同步开画好莱坞新片《极限特工3》和国产片《决战食神》后,《功夫瑜伽》才被《极限特

工3》夺去票房冠军宝座,后者一直保持冠军位置至今,即使2月14日情人节开画了《爱乐之城》《合约男女》《疯岳撬佳人》三部新片,也没能撼动其霸主地位。只是这5大新片上映,让《功夫瑜伽》的票房地位动荡不定,昨天降至票房第五名,今天又回到票房季军位置。

据悉,截至今晚9时30分,《功夫瑜伽》全国总票房达到16.3亿元,而《西游·伏妖篇》全国票房只有16.17亿元。

广告

无理由退房

恒大·美丽沙

劲销全国 暖春新品 感恩钜惠

新品加推 五重大优惠

72-160m²海景美宅 带装修

- 成交有礼**
每日成交前十名 尊享96折
- 折上再折**
暖春大优惠 额外折上折
- 介绍有礼**
老业主介绍 新业主可获98折
- 到访有礼**
凭广告或短信来访 即获大礼包
- 带装修**
置业可获 装修大礼包

幸福暖春 养生美丽沙 2月18-19日

养生八宝粥、古筝表演 茶艺表演

恒大集团 世界500强

Hotline 0898 6615 8888

项目地址:海口市海甸岛碧海大道29号(世纪大桥向北至海边) 预售证号:[2015]海房预字(0027)号 | 投资方:恒大集团 | 开发商:新世界中国地产(海口)有限公司



详情请咨询售楼处