



铺前老街骑楼精美别致的装饰。

铺前风物志·老街

有人说，行走侨乡，别处可以撇开，但不能撇开铺前；别处可以略去，但不能略去墟集。因为，千秋兴衰交替，百年悲喜交集，莫不在小墟小集展现，莫不在侨乡古镇上演。

沧海桑田，铺前老街的人文历史已浓缩为现实画卷，虽然岁月流逝，但街头巷尾那光滑可鉴的石板，老铺旧店那精美别致的装饰，依然难掩那昔日的繁华。

悠悠老街多传奇

文海南日报记者 李佳飞 通讯员 潘高 图海南日报记者 李幸璜

见证昔日铺前港繁华

站在铺前港码头远眺海口，雄伟的海文大桥跨越北港岛直达铺前，桥身下穿梭的渔船，载着一舱舱鲜活的渔货靠近码头，岸上是忙碌着交易的渔民和商贩。

“这里以前不仅卸载渔货，还是渡轮过海的港口。那时陆路交通没有现在发达，铺前人去海口都要从这里坐船，人流、物流密集，非常热闹。”文昌籍退休教师张光浓，从小在铺前生活，对铺前港码头和商贾往来的老街非常熟悉。

作为天然良港码头，铺前是海南开发较早的渔港、商港，在海南航运史上具有重要地位。明正德《琼台志》记载：“铺前港，在文昌县北150里迈棹都……为商舟航集处。”为护卫航船，明朝官府曾在此设立水军营寨；清康熙五十六年（1717年），海口水师在此修建炮台。

独特的环境使得铺前人敢于大海行舟，他们很早以前就以开放的心态走向海洋，走向东南亚，走向世界，成为海南华侨中较早“下南洋”的一个群体。到18世纪末，铺前已有商船直航东南亚各国，成为与海口港不差上下的重要商港。文昌市铺前镇委书记林勉告诉记者，经初步统计，现在常住人口不到4万人的铺前，竟有超过5万人的海外华侨和闽海外出人群。

19世纪末，海口建起第一间具有南洋风格的骑楼建筑，其构筑独特、设计新颖的风貌令人耳目一新，成为海岛城镇的一道风景，亦成为海口街道的建筑榜样。后来，铺前也建起了南洋风格的骑楼，而且，更多的华侨相互仿效、比邻而居。就在海口博爱路、新民路初具规模的时候，铺前也建起了门面相对、檐廊宽阔、精美绝伦的骑楼“十字街”。

“当时的铺前因为南洋骑楼大街刚建成，崭新华丽，大街车水马龙，商铺生意兴隆，港口商船渔船云集，货物进出频繁。”文北中学教师张光仍从小就听亲历铺前繁华的父亲讲过，由于铺前港水深面广，比海口的长堤更便利装卸货物，东南亚各国及两广的货物大都直运铺前，甚至海口的一些商铺也要从铺前转运进货。

宛转曲折南洋老街

“东走西走，不如铺前和海口。”当时在海南民间流传的这句话，可见铺前在人们心目中的地位。那时的铺前，已经超越了当时的三亚、儋州等地，可以直接与海口相媲美。文城、定城、嘉积等东线地区商贩也都到铺前进货，铺前小镇南洋骑楼街区店铺林立，百业兴旺。

不过，走进铺前老街，记者注意到，与海口骑楼街区基本横平竖直的结构不同，铺前老街弯弯曲曲，犹如一条游龙，宛转曲折，探头入海。张光浓告诉记者，这样的设计跟当时一位担任县参议员、德高望重的权贵有关，此人名叫王克光，又名王华琼，铺前镇华兰村人，由于长着“八”字胡须，像个“人”字，人称“人丹”。

“这位‘人丹’先生牵头，主张把早期集居在铺前分散无序的房屋进行拆除、改造，建设街道。因为遵循民俗和注重风水，他认为街路宽阔笔直、一贯通海，财气运气就会一泄而光。同时，笔直通海，台风、海潮侵袭会势不可挡，于是，特意设计成弯曲的街道，意图保住风水财运，同时抵挡自然灾害等。”张光浓说。

据介绍，鼎盛时期的铺前骑楼老街，南北街长约180米，拥有店铺30多间，东西街长350多米，街宽7米，两旁南洋风格骑楼130多间。沿街铺面楼顶注重装饰，阳台、花栏各具特色，尤为让人称奇的是，各建筑的立面、柱体、墙面图案、女儿墙竟无一雷同，中西合璧的装饰、匠心独运的细微处理手法，形成独特的建筑风格。

不但建筑风格独特，铺前老街居民饮水的水井也颇有特色。据了解，民间水井通常是方形或圆形，用青石砖垒垒而成，然而，铺前老街中段有一小巷通往北侧约二三十米处，有一口两圆连体、青石板垒砌成的深井，像“8”字，名曰“双环井”，井水清冽甘醇，养育了一代代铺前墟上的人。

在张光浓的指引下，我们找到了至今尚在的古井，恰遇附近居民从井中提出一桶清水来。可惜“双环”不见，据说损坏后经修葺，如今只留下一口圆井了。

百年骑楼风韵存

历史的繁华并未因时间的流逝而在铺前港消退。如今，在这里依旧能感受浓烈的渔港气息。行走铺前老街，一幢幢艺术气息浓郁的骑楼建筑，虽历经百余年风雨，却依旧风韵犹存，透过这斑驳墙体上的岁月尘埃，人们仍可窥见当年骑楼的丰饶秀色，可以想见老街曾经的繁华之景。

“老街是铺前历史文化名镇的重要组成部分。”林勉介绍，由于交通格局改变、社会变迁，铺前老街渐受冷落，多年来一直默默地“藏在深闺人未识”，海文大桥开通后，这里重新受到关注，慕名而来的游人商贾和文人墨客，络绎不绝，看到历史如此悠久、文蕴厚重的南洋骑楼老街，无不赞叹。

2017年，为更好地保存老街原始风貌，挖掘其文化、艺术、社会经济等综合价值，文昌市政府加大投资，对铺前老街实施了街景立面改造工程，以街区保护为基础，将各街道进行改造、提升，融入商业元素，试图复兴铺前古街的风采。

连日来，记者在走访中还发现，时常有影视作品在铺前老街取景拍摄。据悉，由于建筑风格独特、文化气息浓郁，珠江、八一等多个影视制片厂都曾选中铺前老街作为外景拍摄地，《南海潮》《南海长城》《小螺号》《冯白驹》《解放海南岛》等多部影视作品都曾在此取景。



铺前镇骑楼老街。



铺前老街上，钟表修理店里的老师傅。