



星火百年 · 传薪

纪念中共琼崖一大召开100周年特别报道

档案里的海南

从乐四区到母瑞山,从美合山区到五指山……

红旗漫卷琼崖天

海南日报全媒体记者 黄婷

凤凰花开, 如炬如焰, 仿佛要染红海南岛的山山岭岭。那抹红, 恰似百年前革命先辈们滚烫的信仰。

1927年11月, 一场为琼崖革命的继续发展指明方向的会议在乐会县四区(今属琼海)白水礮村的冯氏祠堂召开。从此, 中国共产党领导的根据地在琼崖深山密林中扎下根来。从乐四区到母瑞山, 从美合山区到六芹山, 再到五指山, 一个个根据地如堡垒般屹立, 在敌人的重重“围剿”中不屈不挠, 在信仰之光的照耀下不断壮大。



潘鹤先生的雕塑作品《艰苦岁月》。



中共琼崖一大旧址展陈的一幅描绘椰子寨战斗场景的油画作品。海南日报全媒体记者 李天平 摄

档案扫描

A 乐四区燎原火 母瑞山淬真钢



琼崖苏维埃政府机关驻地旧址。海南日报全媒体记者 黄婷 摄

走进琼海市阳江镇, 红色气息扑面而来。街巷之中, 砖红墙壁朴实无华, 鲜红的五角星规整庄严。待到夜间, 火炬式路灯次第亮起, 仿佛将人带回到那段烽火岁月。1927年4月22日, 国民党琼崖当局发动四二二事变, 大肆屠杀共产党员和革命群众。生死存亡关头, 中共琼崖地委书记王文明以回老家扫墓为掩护, 从海口率地委机关紧急撤到乐四区——也就是今天的琼海市阳江镇一带。这里地处万泉河中游, 群山环绕, 是藏火于灶的好地方。

在阳江镇白水礮村, 冯氏祠堂静静伫立, 见证了近百年前的一场重要会议。

日前, 海南日报全媒体记者跟随讲解员黄秋平走进冯氏祠堂。“1927年11月, 在中共广东省委常委杨殷指导下, 中共琼崖特委第一次扩大会议——也就是白水礮会议, 就在这里召开。”她介绍说, 会议传达了中共八七会议精神, 系统总结了此前武装暴动的教训, 确立了扩大武装暴动、开展土地革命、开辟革命根据地、实行武装割据的总方针, 成为琼崖第一次土地革命高潮的起点。

1927年12月, 琼崖第一个区级苏维埃政府——乐四区苏维埃政府成立, 标志着乐四区革命根据地正式形成。

作为琼崖第一次土地革命的主要支撑点, 乐四区在1928年1月将土地革命从烧田契、

斗土豪推向分配土地阶段。区苏维埃政府通过《土地问题的临时办法》, 明确规定: 土地权归农会, 耕种权归农民。这一政策没有简单提“没收一切土地”, 而是“没收地主土地及公田”, 给地主家属留出路, 同时保留自耕农利益, 深受广大群众欢迎。

乐四区的成功经验很快被推广到全岛, 有力地推动了琼崖第一次土地革命高潮的到来。

然而, 革命之路从不平坦。1928年底, 敌军对乐四区发起疯狂“围剿”, 30多个村庄被夷为平地。面对严峻形势, 琼崖苏维埃政府主席王文明率600余人突围, 转战母瑞山, 建立革命根据地。这座后来被誉为“琼崖革命摇篮”的深山, 凭借险要地势和深厚群众基础, 成为保存革命火种的新阵地。

1929年5月, 在琼崖苏维埃政府领导下, 母瑞山中村成立大山乡苏维埃政府, 因地制宜开展山区土地革命, 组织农民发展生产、支援红军, 寻找潜伏的红军指战员, 组建游击队。6月, 琼崖红军独立团成立, 增强了反“围剿”力量。琼崖苏维埃政府继续因陋就简办起了军械厂、红军医院、印刷所、粮食加工组、缝纫组、商店等, 为革命根据地坚持斗争提供了最基本的物质保障。

与此同时, 万宁革命根据地、琼东革命根据地等, 也在敌我反复拉锯中顽强生存, 积极开展土地革命, 发动群众、壮大武装力量。

B 美合山区建根基 六芹山上抗日军

1939年2月, 日军入侵海南岛, 全球人民陷入深重苦难。

同年, 琼文抗日根据地成立, 以琼山(今海口)、文昌为中心, 是抗战初期最早建立、最核心的根据地, 在1939年的潭口阻击战后逐步成型。

1940年初, 根据中共中央指示, 中共琼崖特委机关和琼崖抗日独立总队数百人西迁至澄迈、临高、儋县(今儋州市)三县交界的美合山区, 建立美合抗日根据地。“这是琼崖第一个山区抗日根据地。”澄迈县党史办副主任王广宏介绍, 这里山高林密, 地势险要, 依偎五指山区和黎母山脉, 进可攻, 退可守, 回旋余地大。不少村庄错落其间, 人口稀少, 但土地肥沃, 粮食丰富, 远离城市, 群众基础好, 是建立革命根据地的好地方。

为了配合特委建立美合根据地, 澄迈县委派出人员协同特委先行工作队, 深入美合及周围地区, 宣传共产党团结抗日的主张和抗日政策。很快, 美合抗日根据地发展起农救会、青抗会、妇救会等抗日团体, 参加人数7000余人, 并建立12个乡村党支部, 创办琼崖抗日公学。“在中共澄迈县委和当地群众的大力支持下, 美合抗日根据地不断得到巩固、发展, 对领导和推动琼崖抗日游击战争的深入进行, 发展抗日武装力量具有重大意义。”王广宏说。

1940年春, 琼崖特委、琼崖抗日独立总队部和澄迈县委在美合抗日根据地开展大生产运动。根据地军民充分利用美合地区有利的自然条件, 自

己动手, 丰衣足食, 大搞农副业生产, 增加经济收入, 解决部分给养问题。

1940年7月, 为培养一批党政军干部, 以满足琼崖长期抗战的需要, 琼崖特委根据党中央关于“开办大规模的干部学校”的指示, 在美合抗日根据地创办了琼崖抗日公学。抗日公学开设高级班、初级班、工农班、妇女班和儿童班, 课程设有政治、军事、文化、民运等, 学员毕业后安排到部队或根据地工作。

同年12月, 国民党顽军突袭制造美合事变, 特委主力被迫突围撤回琼文抗日根据地。澄迈县委配合留守处营救失散人员600余人, 在美合周边坚持斗争。

1943年, 日军对琼文根据地实施“三光”政策, 琼崖特委、琼崖东北区抗日民主政府和独立总队机关再次西迁, 落脚澄迈县六芹山。为巩固六芹山抗日根据地, 特委组织开展军民大生产运动, 开荒种粮、纺线织布, 同时建立军械厂、医院、盐市, 打破了日伪军的经济封锁。六芹山成为琼崖抗战后期的重要支点。

1945年7月、8月, 根据地军民对日伪军实施反攻, 攻克昌感、儋县等县城, 解放全岛三分之二的土地, 100多座城镇, 100多万人口。琼崖抗日独立纵队从当年改编时的300人发展到7700人, 在6年多的艰苦斗争中, 共作战2200余次, 击毙日军、伪军3500余人, 坚持到抗战胜利, 完成了保岛卫民的历史使命。

C 五指山上红旗展 琼岛解放旭日升

所有的辗转、坚守、淬炼, 都是为了最后的胜利。

1946年, 中共琼崖特委和琼崖独立纵队领导机关在六芹山正确处理“北撤”“南撤”问题, 最终决定在海南岛上保存一支重要的人民革命武装, 以加速海南岛的胜利进程。同年9月, 与中共中央中断了5年多的电讯联络在六芹山恢复, 从此琼崖革命斗争直接在党中央领导下进行。同年12月, 特委召开临委书记联席会议, 决定创建以白沙、保亭、乐东为中心的五指山革命根据地。

1948年6月6日, 五指山根据地正式成立。“选择白沙、保亭、乐东为中心的五指山区建立革命根据地, 是琼崖革命的战略必然。”五指山革命根据地纪念馆管理中心主任何辉介绍, 这里集地理天险、物产自给、群众基础三大优势于一体。

白沙抗日根据地是这一根据地的直接基石, 五指山则是天造地设的“革命保险箱”。

何辉说, 五指山革命根据地作为易守难攻、自给自足的战略后方, 结束了琼崖长期“有部队无巩固后方、有游击无稳固根据地”的历史, 使琼崖革命从被动转为主动。

依托五指山根据地, 琼崖纵队相继发动1948年秋和1949年春、夏三大军事攻势, 横扫顽敌, 将长期处于战略防御地位的琼崖革命武装斗争以及解放战争引向战略进攻, 形成主力兵团作战规模, 为后续配合第四野战军渡海作战、解放全岛创造了前置战场条件。

1949年10月1日, 在琼崖尚未解放的艰难时刻, 五指山根据地升起了海南岛第一面五星红旗, 极大鼓舞了军民斗志, 凝聚了汉、黎、苗各族人心, 为后续配合渡海作战奠定了政治与心理基础。

1950年3月6日, 中国人民解放军第四野战军第40军118师352团渡海先锋营在今儋州市白马镇超头海滩成功登陆, 打破国民党军号称“固若金汤”的伯陵防线, 与琼崖纵队胜利会师。

1950年5月1日, 海南全岛解放。凤凰花开, 年复一年。回望那段峥嵘岁月, 中国共产党领导的根据地建设, 是琼崖革命“二十三年红旗不倒”的根本保证。一个个根据地, 见证了琼崖党组织如何依靠群众, 发动群众, 将星星之火燃成燎原之势, 也昭示着一条真理: 只有扎根人民, 革命才能立于不败之地。

山林藏身 野菜充饥 艰苦岁月见峥嵘

海南日报全媒体记者 黄婷

走进六连岭, 来到母瑞山, 那些散布在深山密林间的遗址和物件, 仿佛在无声诉说着90多年前, 先辈们如何凭着信念, 在绝境中坚守, 在苦难中开花, 直至红旗漫卷琼崖天。

在万宁市北部的六连岭半山腰, 灌木掩映间, 藏着一处五洞连环的天然石洞。洞口垂挂着野藤, 十分隐蔽, 当地人称之为“石屋”, 而革命先辈则赋予它一个不朽的名字——红军洞。

走进洞内, 空间豁然开朗, 可容纳300余人。洞中有石床、石桌, 底部还有一汪清澈的泉水。万宁市委党史研究室(万宁市地方志办公室)主任黄意泉介绍, 1928年, 琼崖第一次反“围剿”斗争失利后, 国民党军在六连岭周围构筑炮楼, 层层封锁, 企图困死红军。红军主力转移到母瑞山后, 留下的小部分战士依托红军洞开展斗争。

敌人搜山日益频繁, 物资补给极端困难。红军战士只能捞鱼虾、挖野菜、掏鸟窝充饥, 过着“大地当床, 明月为灯、野果充饥”的“野人”生活。至1929年夏, 六连岭上的红军战士仅剩27人。艰难困苦没有吓倒红军战士, 他们发出了“宁做敌人刀下鬼, 不做叛徒跪着生”的铁骨誓言, 依旧高举红旗坚守山洞。

山泉不老, 岁月长流。如今, 红军洞已被列为省级文物保护单位, 六连岭革命烈士陵园也成为全国爱国主义教育示范基地。

走进母瑞山革命根据地纪念馆, 一尊青铜雕塑前常有驻足凝望的参观者。这便是著名雕塑家潘鹤创作的《艰苦岁月》。

雕塑中, 一位老战士坐在岩石上, 消瘦而有力的双手正握着一支笛子, 神态安详地吹奏着; 身旁的小战士依偎着他, 一手托腮, 一手抱枪, 稚嫩的脸上露出疲惫却惬意的神情。

这尊雕塑的创作灵感, 源于90多年前母瑞山上的真实故事。

定安县党史办主任王诗海介绍, 1932年7月, 国民党陈汉光率3000余人向琼崖革命根据地发动第二次“围剿”。因敌强我弱, 反“围剿”失败。琼崖特委书记冯白驹带领党政干部和红军指战员100余人, 退入母瑞山密林坚持斗争。

粮食断绝后, 他们只能摸鱼虾、掏鸟窝、采野菜、折竹笋充饥。山中有一种叫作假尚蒿的野菜, 叶嫩柄脆, 外形有点像菠菜, 他们将其作为基本口粮, 后来被称作“革命菜”。长期缺油少盐, 人人瘦得皮包骨, 夜盲症和水肿病蔓延。住无定所, 他们只能不断转移, 日晒雨淋, 寒风刺骨。尽管条件极其艰苦, 始终无人逃跑, 无人叛变。

“更难得的是, 战士们始终保持着坚定乐观的革命精神。”王诗海介



万宁市和乐镇六连岭革命烈士陵园。



琼崖革命艰难时期, 革命先辈赖以充饥的“革命菜”。

绍, 他们上午挖野菜、打柴, 下午学习、练兵, 晚上讲故事、唱革命歌、演海南戏, 始终保持乐观精神。时任琼崖苏维埃政府秘书长的王业熏亲身携带竹笛, 常以音乐鼓舞士气, 这也是雕塑《艰苦岁月》创作的直接灵感来源之一。

在母瑞山革命根据地纪念馆, 一幅再现当年场景的画作静静置于墙上: 密林深处, 两名衣衫褴褛的战士围坐在烟火旁, 一人在弯腰摘野菜, 一人背着枪在站岗; 画面右侧的大树下, 老战士正吹着竹笛, 一名小战士扛枪坐在他身旁。该幅画的下面, 陈列着被称为“革命菜”的野菜。画与物相互印证, 带领人们重温那段野菜充饥、竹笛为伴的艰苦岁月。

1933年春节前, 冯白驹带领25人趁夜突围下山, 向澄迈第二区转移。女炊事员李月凤进村接头时因坏人告密壮烈牺牲。冯白驹当机立断, 率队重返母瑞山。同年4月, 25人再次潜行下山, 历经三天三夜, 回到了冯白驹的故乡琼山县长泰村。半个月后, 他们与琼文地区干部会合, 粉碎了敌人歼灭琼崖特委领导机关的阴谋, 琼崖各地党组织逐步恢复。

一个天然石洞、一尊传世雕塑、一株寻常野菜, 它们是琼崖根据地的沉默见证者, 也是琼崖革命精神最鲜活的脚窝。



定安母瑞山雕塑《红旗不倒》。本版图片除署名外均为资料图